

Wiesbadener Tagblatt.

Druck und Verlag:
R. Schellberg'sche Hofbuchdruckerei, "Tagblatt-Haus".
Geschäftszeit: 8 Uhr morgens bis 7 Uhr abends,
außer Sonn- und Feiertagen.

Wöchentlich
mit einer täglichen



7 Ausgaben
Unterhaltungsbeilage.

Erscheinungszeit:
Wöchentlich nachmittags, Sonntags vor- u. nachmittags
Fernsprecher-Sammel-Nr. 19631.
Berliner Büro: Berlin-Wilmersdorf.

Bezugspreise: Für eine Bezugszeit von 3 Wochen 80 R.-M., für einen Monat R.-M. 1.70, ausschließlich Zustellungsgebühr. — Bezugsbestellungen nehmen an: der Verlag, die Ausgabestellen, die Träger und alle Postanstalten. — In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder ähnlichen haben die Bezugsnehmer keinen Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.

Anzeigenpreise: Örtliche Anzeigen 20 R.-M., auswärtige Anzeigen 30 R.-M., örtliche Reklamen R.-M. 1.—, auswärtige Reklamen R.-M. 1.50 für die einmalige Kolonelleise oder deren Raum. — Für die Aufnahme von Anzeigen an bestimmten Tagen und Plätzen wird keine Gewähr übernommen. — Schluss der Anzeigen-Aufnahme 10 Uhr vormittags. Größere Anzeigen müssen spätestens einen Tag vor dem Erscheinungstage aufgegeben werden.

Telegramm-Adresse: Tagblatt Wiesbaden.

Höchste Abonnentenzahl aller Tageszeitungen Wiesbadens und Nassaus.

Postfachkonto: Frankfurt a. M. Nr. 7405.

Nr. 79.

Sonntag, 20. März 1932.

80. Jahrgang.

Außenpolitische Osterpause.

Ruhe in Genf. — Wann wird in Frankreich gewählt? — Worauf warten die Memelmächte?

Deutsche Wahlvorbereitungen.

as. Berlin, 19. März. (Drahtbericht unserer Berliner Abteilung.) In der Innenpolitik ist mit dem morgen wirksam werdenden Oster-Burgfrieden wohl trotz der bevorstehenden Wahlen eine gewisse Ruhepause zu erwarten, wenn auch die Erörterungen über die Severing-Aktion gegen die Nationalsozialisten nicht so schnell abebben dürfen. Die Parteien werden im allgemeinen die Ruhepause benützen, um sich auf die Agitation für die Wahlen vorzubereiten.

Dabei wird man auf der Linken, wie aus einem gestern gefassten Beschluss des Bundesvorstandes des Reichsbanners Schwarz-Rot-Gold hervorgeht, in Zukunft dem Land mehr Aufmerksamkeit schenken, als bisher, und die Agitation im Dorf und in der Kleinstadt verstärken.

In der Außenpolitik hat die Osterpause bereits eingesetzt. In Genf sind die Delegierten der Abrüstungskonferenz schon in die Ferien gegangen. Die Arbeiten der Ausschüsse haben in der letzten Zeit allerdings die Aufmerksamkeit auch nicht gerade auf sich gelenkt. Man ist in den vergangenen Wochen in Genf kaum voran gekommen. Nachdem die ersten wichtigen Geschäftsordnungsfragen, die Bildung der Ausschüsse und Arbeitsplan der Konferenz erledigt waren, hat man sich an Auseinandersetzungen über grundsätzliche Fragen nicht herangetraut.

Der Grund liegt einfach darin, daß man zunächst einmal die Wahlen in Deutschland und in Frankreich abwarten will.

Es ist anzunehmen, daß aus diesem Grunde nicht vor Ende April der eigentliche Kampf in Genf beginnt.

Der Tag der französischen Wahlen liegt allerdings noch nicht ganz fest. Aber die französischen Senatoren haben erneut Tardieu erklären lassen, daß sie bald Klarheit wünschen. Damit ist es wohl in Zusammenhang zu bringen, daß der Senat Tardieu gewisse Schwierigkeiten macht.

Allgemein rechnet man in Frankreich damit, daß die Wahlen am 17. und 24. April stattfinden werden.

Doch haben die Besprechungen, die Tardieu mit dem Innenminister und dem Justizminister über die Wahlvorbereitungen geführt hat, noch nicht zu einem ab-

schließenden Ergebnis geführt. Zeit steht nur, daß im großen und ganzen nach dem alten Wahlrecht gewählt wird, da die Wahlreform, über die bekanntlich Laval gestürzt ist, vollständig scheiterte. Es bleibt also bei den Stichwahlen. Das Frauenstimmrecht wird nicht eingeführt und die ganze Änderung besteht jetzt nur noch darin, daß die nächste französische Kammer nicht 612, sondern 615 Mitglieder haben wird. Die bevorstehenden Wahlen lassen in Frankreich die außenpolitischen Fragen etwas in den Hintergrund treten. Und so ist es neuerdings von den Donauplänen Tardieus wieder stiller geworden.

Ganz offenbar sind diese Donaupläne auf sehr erhebliche Schwierigkeiten gestoßen und der Gedanke Tardieus, durch eine Finanzhilfe seine Pläne zu fördern, wird sich auch nicht ohne weiteres verwirklichen lassen.

da man auch in Frankreich nicht verkennen kann, daß mit einer Finanzhilfe mit Ungarn und Österreich keine wirkliche Abhilfe geschaffen werden kann, sondern, daß eine Unterstützung mit Aussicht auf dauernden Erfolg nur möglich ist, wenn den Ländern ein größeres Abgabengebiet erschlossen wird. Das ist aber wiederum nicht ohne die Einbeziehung Deutschlands in den Donauplan möglich. Der Kampf um dieses Projekt wird vorläufig auf diplomatischem Wege weiter geführt werden.

Leider scheint die etwas verfrühte Osterpause auch von den sogenannten Memelmächten, das heißt von den Unterzeichnern der Memelkonvention, also Frankreich, England, Italien und Japan, schon jetzt in Anspruch genommen zu werden. Es fehlt wenigstens in Berlin noch immer eine Nachricht darüber, daß die angekündigte Note der Signatarmächte in Rom überreicht worden ist.

In Berliner politischen Kreisen verweist man freilich darauf, daß solche gemeinsame Schritte sehr oft auf gewisse technische Schwierigkeiten stoßen,

und man gibt sich offenbar der Erwartung hin, daß der angekündigte Schritt, durch den Litauen bekanntlich verwahrt und zur Wiederherstellung verfassungsmäßiger Zustände im Memelgebiet angehalten wird, nunmehr in Kürze erfolgt. Das ist umso notwendiger, als schon in der nächsten Woche der memelländische Landtag zusammentreten soll.

Der Welt-Goethetag.

Wie einsame Gipfel ragten sonst die Größten der Kulturgeschichte aus ihrer Zeit empor, auch wenn sie natürlich nicht aus ihrer Epoche loszulösen sind. So sehen wir Dante, Michelangelos, Spinoza, Rembrandt, Kant und Shakespeare ganz auf sich gestellt und in sich abgeschlossen. Nur einer aus dieser Klasse der Genies brachte den Trieb zur Geselligkeit mit, ausnahmestrebend und bereit, zu geben. Der Enkel des Frankfurter Bürgermeisters war eben der Erbe glücklicher Frohnatur, wie sie sich am schönsten in seiner Mutter, Frau Aja verkörpert. Erst im höchsten Alter wird es still um ihn. Die Freunde ruhen unter dem Rasen. Schmerzliches Erleben, besonders die Enttäuschungen im eigenen Hause schließen die Türen mehr als früher. Aber bis zum letzten Atemzuge verfolgt er mit wachen Sinnen alle Vorgänge der Welt. Nichts ist zu gering, zu unbedeutend, wie er es auch in dichterische Form gekleidet hat. Auf allen Gebieten menschlicher Betätigung ist er zu Hause. Das Museum in Weimar lehrt das geradezu erschütternd. Auch Leonardo da Vinci, auch Leibniz waren von einer fast erschreckenden Vielseitigkeit, aber so umfassend wie Goethe war keiner. Er gab allen etwas und sprengte den Rahmen. Allerdings eines muß dabei betont werden, seine Zeit war bereits reif dafür. Nicht mehr entwickelten sich die Völker in starrer Abgeschlossenheit. Jede Entdeckung, selbst jede Modelausgabe überschritt mit Bindeseile die Grenzen. So kam es, daß der Weimarer Minister schon während seiner Erdentage international anerkannt wurde. Nicht nur die geistig Strebenden suchten ihn auf, auch die Gelehrten versäumten nicht, seine Bekanntschaft zu machen. Selbst Napoleon sprach mit ihm, nicht über politische Probleme, sondern über den Werther.

Und so kommt es, daß dieser 22. März in der ganzen Welt begangen wird. Goethe ist vielleicht das größte Geschenk, das wir Deutschen der Menschheit gemacht haben. In dem wundervollen Ausruf Hindenburgs und der Reichsregierung ist freilich eines nicht ganz richtig. Das deutsche Volk hat ihn vor 100 Jahren nicht voll gewürdigt. Man braucht nur einmal die Zeitungen im März 1832 durchzusehen. Selten, daß seines Geistes ein Hauch verspürt wird. Erst die Briefe Bettinas und die Gespräche Eckermanns haben wieder die Aufmerksamkeit auf ihn gelenkt. Selbst vor 50 Jahren rief der berühmte Naturforscher du Bois-Reymond jenes geflügelte Wort aus: Mehr Goethe! Werden wir wenigstens in diesem Zeichen einig werden? Schiller ist weit mehr Symbol unseres nationalen Wollens geworden. An seinem 100. Geburtstag wurde das Wort geprägt: Denn Schiller kam und Deutschland wurde einig, allerdings damals etwas verfrüht. Als sich sein Todestag 1905 zum hundertsten Male jährte, aber klagte Ernst von Wildenbruch: „Heros, bleib bei uns, es will Abend werden.“ Heute lenkt sich der Blick auf Goethe mit dem gleichen Wunsch, fällt doch dieser Tag in den wildesten Parteienhader und die ungelichste Zersplitterung hinein. Auch international ist alles in Gährung begriffen. Trotz schöner Reden stehen sich die Nationen fremd und mißtrauisch gegenüber. Wird Goethe eine Brücke bilden? Wird er der Menschheit das Bleibende aufzeigen, dem er im Leben allein gedient hat? Denn das ist das Gewaltige an ihm, er gehörte schon selbst allen vorangegangenen Zeiten an und wurde Wegweiser für die kommenden. Wie ein ungeheures Sammelbecken mündet er uns an, wie eine Linse, die alle Strahlen auffängt. Aus seinen Werken erklingen die vertrautesten Töne, von der Bibel angefangen über Römer und Griechen hinweg bis zu den Stimmen des eigenen Jahrhunderts. Kein Problem, zu dem er nicht Stellung nahm, keine Frage, die er nicht aufwarf, kein Gefühl, das er nicht spiegelte.

Man hat nicht umsonst einmal gesagt, Goethe sei eine Welt. Er ist daher nicht einheitlich. Sein Satz: „Ein werdender wird immer dankbar sein“, hat genau so für ihn Geltung, wie jener Vers: „Denn ich bin ein Mensch gewesen und das heißt, ein Kämpfer sein.“ Im Sturm und Drang begann er. Nicht ein einzelner, sondern in engster Verbindung mit den Gleichgestimmten, aber sie alle in den Schatten stellend. Der Prometheus, den er besang, war er selbst. Hast du nicht alles selbst erduldet, heimlich glühend Herz? Gigantischer Trost, der in die Sterne griff, war damals der Kern seines Wesens. Und deshalb verstand man ihn so schlecht. Der Dichter des wilden Götter von Verklungen, des sentimentalen Werther wurde der Verkünder griechischer Einfachheit und ewiger Sittengesetze. Über Lessing her empfing er die Philosophie des Amsterdamer Brillenschleifers Baruch Spinoza, mit Schiller erörterte er die reine Vernunft des Königsberger Kant. Darwin ahnte er voraus in der Metamorphose der Pflanzen. Immer auf Entwicklung gestellt und sich selbst entwickelnd. Was er übernahm, bekam sein Gepräge, den Stempel seiner Persönlichkeit. Niemals hätte ein Grieche den Schluss der Iphigenie geschaffen, wo König Thoas die Geliebte, freiwillig ver-

Die Verordnung über den Oster-Burgfrieden.

Zu widerhandlungen werden mit Gefängnis bestraft.

Berlin, 19. März. Die Verordnung des Reichspräsidenten zum Schutze des inneren Friedens vom 17. März ist im Reichsgesetzblatt vom 18. März veröffentlicht worden. Sie verbietet für die Zeit vom 20. März bis zum 3. April 1932, mittags 12 Uhr, öffentliche politische Versammlungen sowie alle politischen Versammlungen und Aufzüge unter freiem Himmel. Für die gleiche Zeit ist jede Art der öffentlichen Verbreitung von Plakaten, Flugblättern und Flugschriften politischen Inhalts verboten. Öffentliche politische Versammlungen sowie politische Versammlungen und Aufzüge unter freiem Himmel, die nach Ablauf der Verbotsfrist stattfinden sollen, dürfen vom 1. April ab öffentlich angekündigt werden. Wer den Verbotsgeboten zuwiderhandelt, wird, soweit nicht eine höhere Strafe in Betracht kommt, mit Gefängnis nicht unter 3 Monaten und eventuell außerdem auch mit Geldstrafe bestraft.

Die Verordnung ergänzt ferner die Verordnung zur Bekämpfung politischer Ausschreitungen vom 28. März 1931. So wird bestimmt, daß Plakate und Flugblätter politischen Inhalts mindestens 24 Stunden vor ihrer Verbreitung der zuständigen Polizeibehörde zur Kenntnisnahme vorzulegen sind.

Reichsgarantien für die Reedereien.

Zusammenlegung bei Hapag und Lloyd 10:3.

Berlin, 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Wie wir erfahren, hat das Reichskabinett einer Vereinbarung zugestimmt, die zwischen den beteiligten Reedereien geschlossen wurden. Danach übernimmt das Reich eine Kreditgarantie im Betrage von 77 Millionen. Die Vorstände von Hapag und Lloyd sind übereingekommen, ihren Gesellschaften eine Zusammenlegung des Aktienkapitals 10:3 vorzuschlagen, so daß sich das Aktienkapital bei jeder Gesellschaft auf 48 Millionen Mark beläuft.

Eine neue Steuer-Notverordnung.

Steuerfenkung und Realsteuerperre.

Berlin, 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Der Reichspräsident hat heute eine neue Notverordnung erlassen, die Bestimmungen über eine Biersteuerfenkung, Realsteuerperre und sonstige steuerliche und zollpolitische Maßnahmen enthält.

Reichstageinberufung nicht erwünscht.

Der Standpunkt der Reichsregierung.

Berlin, 19. März. Die Reichsregierung beabsichtigt, in der Sitzung des Ältestenrates des Reichstages, die kurz nach Ostern stattfinden soll, durch ihren Vertreter erklären zu lassen, daß eine Reichstagssitzung am 12. April nicht erwünscht sei. Der Reichstag hatte in seiner letzten Sitzung beschlossen, den Termin des Wiederzusammentritts dem Reichspräsidenten zu überlassen, der diesen im Einvernehmen mit der Reichsregierung festsetzen soll. Die Reichsregierung stehe auf dem Standpunkt, daß eine Reichstagssitzung am 12. April oder den Tagen darauf wenig Zweck und Sinn habe. Die außenpolitischen Verhandlungen seien noch nicht zu Ende geführt, und innenpolitisch lägen dem Reichstag große wichtige Gesetzesvorlagen nicht vor.

Rund 1330000 Wohlfahrtserwerbslose in Preußen.

Zunahme um 7,2 Prozent im Februar.

Berlin, 19. März. Nach der Erhebung des Preussischen Statistischen Landesamtes vom 29. Februar 1932 sind in Preußen 1329384 vom Arbeitsamt anerkannte Wohlfahrtserwerbslose (einschließlich der am Stichtag noch schwebenden Anerkennungsfälle) bei den Bezirksfürsorgeverbänden gezählt worden, gegenüber 1240305 im Januar. Somit ergab sich im Februar wieder eine Zunahme um 89079 oder 7,2 v. H., doch hat die Steigerung im Vergleich zum Januar (105110) und Dezember (115752) bereits nachgelassen. Immerhin beläuft sie sich auf das Zweieinhalbfache des Zuwachses im Berichtsmonat des Vorjahres (34857).

maßen, was er früher falsch gemacht? Ja, was soll es, daß Gott Güte und Barmherzigkeit fordert, wenn er im

Minnspiele der Gefiederten.

vollig vertraut sein, will er an den folgenden Bahn betonen. Nicht minder interessant ist die Rolle des Strohhaubens.

nichtend, mit den Worten ziehen läßt: „Leb wohl!“ Das war goethisch, Verständnisvoll für alles werdende, wenn auch nicht immer unbefangene, leider in starker Abneigung gegen alles Gewalttätige, dem er einst gehuldigt hatte. Deshalb stieß er Kleist zurück, den er nicht mehr begreifen konnte.

Der alternde Goethe wurde immer stiller. Ausöhnung war es, die er ersehnte. Der Straßburger Student trug den Uraust im Herzen, eines der stürmischsten Werke der Weltliteratur. Der reife Mann milderte ab, der Greis aber schuf eine Verklärung, die ihm früher sonderbar erschienen wäre. Der hob Gretchen unter die Büchsen des Himmels und konnte seine Tragödie mit den Worten enden: „Wer immer strebend sich bemüht, den können wir erlösen.“ Das ist das wesentliche an ihm. Und darin einzig.

Man hat bittere Klage darüber geführt, daß er der eigenen Nation so mißtrauisch gegenüber stand, daß er ihre vielen Fehler, darunter nicht zuletzt die Haderlust scharf geißelte, daß er daher nicht an sie glaubte. Deshalb sah er auch dem Freiheitskampf ohne Begeisterung zu, angenehm enttäuscht, als das Joch zerbrochen wurde. Aber er ahnte, daß diese Kraftentfaltung immer nur einmalig sein könnte, und daß es stärksten Druckes bedürfte würde, um unser Volk zusammenzuschweißen. Nicht aus Griechentum heraus, wie man gesagt hat. Während er klassische Dramen schrieb, bemühte er sich im Dienste seines Herzogs, deutsche Politik zu treiben. Er scheiterte, und diese Erkenntnis hat ihn nicht mehr verlassen. Es erging ihm ähnlich wie einst Leibniz, der ganz Europa bereiste, um die Vereinigten Staaten zu gründen. Und noch eines wollen wir in diesen Tagen besonders hervorheben. Goethe war Kulturträger, wie keiner vor ihm und vielleicht keiner nach ihm. Von Bohème war nichts an ihm spürbar. Das Genie liebte nicht das Genialische, das sich äußerlich kundtun will. In einer Zeit, in der die Sauberkeit noch ein ziemlich fremder Begriff war, wo die Waschkücheln kaum die Größe eines Tellers hatten und der Student Seume, später als Dichter nicht ganz unbekannt, eine Rüge von seinem Vorgesetzten erhielt wegen zu häufigen Badens, schwamm Goethe in den Flüssen, freilich auch deswegen stark befehdet. Lavater schüttelte den Kopf und in Weimar wurde er Gegenstand des Klatsches. Sein Haus war musterhaft. Tritt man heute ein in die Räume am Frauenplan, so ist man noch immer überrascht. Die Vorderzimmer sind die des Staatsministers, sehr kalt und würdevoll. Dort aber, wo er wirklich lebte, herrschte eine Einfachheit, die geradezu besämt. Auf Schloß Dornburg sieht man noch heute jenen beinahe armseligen Tisch, an dem der zweite Teil des Faust geschrieben wurde. Aufwand trieb er, wo es nach außen hin notwendig schien. Ziel der Zwang weg, dann wurde er einfacher als ungezählte Bürger. Aber Keinschickheit blieb sein Motto. Und keine Stunde durfte ungenutzt verstreichen. Er prägte das Wort vom tätigen Leben. Das war sein Kern. Und wurde oft verkannt. Man sah nur die Schale, die sehr leicht täuschte. Auch in anderer Hinsicht, denn er galt als hart, als unnahbar. War es auch, wenn es ihm erforderlich schien. Sonst aber nicht. Selten haben Menschen so tief empfunden. Als Schiller starb, wagte man es nicht einmal, ihm zu sagen, als Karl August die Augen schloß, verschwand er in der Stille, um sich auszuweinen. Und wie ergreifend ist seine Totenklage um Christiane. „Der ganze Gewinn meines Lebens ist, ihren Verlust zu beweinen.“ Das knüpfte an die Jugend an. Als er dem Freunde fast wehklagend zurief, ein leicht bewegtes Herz sei ein gefährliches Gut.

Die Welt huldigt heute seinen Manen. Wir aber, die in ihm den Träger deutschen Geistes ehren, sollten auch von ihm lernen, das Trennende beiseite zu legen, das Erforschte zu erforschen und das Unerforschte zu verehren. Nicht in allen Einzelheiten ist er noch lebendig, kann es auch nicht sein, aber der Geist, den er ausströmte, hat zeitlos seine Berechtigung. Eifern wir ihm nach; der sich sein Weltbild selber schuf, auch seine Begrenzung begriff, und den Irrtum als gottgegeben nahm. Darin überhob er sich nicht. Er war sich auch klar über den ewigen Widerspruch in der menschlichen Seele und sah das Tragische im menschlichen Schicksal. Und doch immer überzeugt, daß schließlich das Gute den Sieg erstreitet. Dankbar, denn: War nicht das Auge sonnenhaft, die Sonne könnt es nie erblicken. Nur sittliche Erneuerung führt uns heraus aus der Not und Verzweiflung dieser Jahre. Da mag ein Goethewort uns führen: „Zu neuen Ufern lódt ein neuer Tag.“

Die Abwicklung der Preisüberwachung.

Zwei Unsicherheitsfaktoren.

Berlin, 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Obwohl in der Hauptsache die Preisüberwachung jetzt eine Angelegenheit der Länder geworden ist, die sie an untergeordnete Stellen weitergegeben haben, wird man in irgendeiner Form auch noch eine zentrale Preisüberwachung weiterhin aufrecht erhalten. Diese erweist sich vor allem dort für notwendig, wo es sich um Rohstoffe handelt, also um allgemeinere Fragen der Wirtschaftspolitik, die sich dem Zugriff der Länderpreisüberwachung entziehen. Dazu gehört auch die politisch so sehr schwierige Frage der Getreidepreise in Verbindung mit dem Brotpreis. Wie wir von unterrichteter Seite hören, nimmt man an, daß für die nächste Zeit eine gewisse Stabilität des Brotpreises durch die Politik der Roggenabgabe gesichert ist. Allerdings bleiben zwei Unsicherheitsfaktoren zunächst noch ungeklärt, und zwar einmal, ob genügend Auslandsroggen vorhanden ist, was sich erst in schätzungsweise vier bis sechs Wochen überblicken lassen wird. Zweitens steht die Frage offen, wie lange die Regierung den Brotpreis durch die billige Roggenabgabe halten will und ob nicht vor der neuen Ernte eine Steigerung einsetzt, mit der man etwa zu Ende Mai, Anfang Juni rechnen könnte. Man glaubt auf jeden Fall in unterrichteten Kreisen, daß es zunächst auch weiterhin möglich sein wird, den Stand des Brotpreises im allgemeinen zu halten wie es durch die besonderen Maßnahmen seit Mitte Februar der Fall gewesen ist.

Der Abrüstungs-Konferenz erster Teil.

Die Periode der Vorbereitung. — Eine wahre Sintflut von Anträgen.

Die französische Gruppe stark isoliert.

Genf, 19. März. (Drahtmeldung unseres Sonderberichterstatters.) Der erste Teil der Genfer Abrüstungskonferenz ist vorüber. Er galt der Vorbereitung, und zwar in doppelter Hinsicht: Man hat die Ausgangsstellungen für die kommenden Verhandlungen festgelegt und gleichzeitig auch das organisatorische Gerüst für diese Verhandlungen, für die Verteilung der einzelnen Probleme und technischen Fragen auf die Arbeitsausschüsse geschaffen. Diese Periode der Vorbereitung, die sich übrigens fast bei jeder internationalen Konferenz feststellen läßt, war notwendig, denn

schon die allgemeine Aussprache, die am 2. Februar begann, ließ erkennen, daß die zehn Jahre Vorarbeit des Völkerbundes, vor allem der in ihr zustandgekommenen Vorentwurf für ein Abrüstungsabkommen, in der bisherigen Gestalt nicht beibehalten werden kann.

Natürlich wird ein großer Teil des Vorentwurfs, besonders seine militärischen und rüstungstechnischen Einzelheiten, seine Geltung behalten. Aber seine politische Grundlage hat sich in den letzten Jahren wesentlich verändert und die ersten sieben Wochen der Genfer Arbeiten waren eigentlich nur dazu bestimmt, diese veränderte politische Grundlage aufzuweisen und nach ihr den technischen Gang der Verhandlungen zu bestimmen.

Die allgemeine Aussprache, an der sich fast sämtliche 63 auf der Konferenz vertretenen Staaten beteiligten, hat eine wahre Sintflut von Anträgen zutage gefördert, die alle auf eine Abänderung des Konventionsentwurfes hinauslaufen. Der größte Teil der etwa 300 Anträge ist im Sinne einer Verbesserung des außerordentlich lückenhaften Abrüstungsentwurfes gestellt und hat den Zweck,

die Scheinabrüstung, die er bis jetzt vorsieht, durch eine Einschränkung oder Abschaffung der hauptsächlichsten Angriffswaffen, durch das Verbot des Giftgaskrieges und des Luftkrieges zu einem wirklichen Beginn der tatsächlichen Abrüstung auszubauen.

Zahlreiche Vorschläge wenden sich auch gegen die in dem Konventionsentwurf verewigte Rüstungsgleichheit, packen also das politische Problem, vor das die Konferenz sich gestellt sieht, an der Wurzel. Der kleinere Teil der Anträge, der von der Gruppe der Rüstungsstaaten um Frankreich ausgeht, hat den entgegengesetzten Zweck, den Abkommensentwurf noch weiter auszuhebeln und die Scheinabrüstung in eine internationale Aufrüstung zu verwandeln, wobei der französische Vorschlag auf Schaffung einer Völkerrundarmee am weitesten geht.

Ein mageres Jahr der Reichsmarine.

Abstriche am Programm.

Berlin, 18. März. (Eig. Drahtmeldung.) Das Jahr 1931 wird für die Reichsmarine im Vergleich zu den vergangenen Jahren ohne neue wesentliche Indienststellungen und Stapelläufe recht mager sein. Auch das Programm an Schiffsneubauten steht unter dem Zeichen der Wirtschaftskrise und der Finanznot des Reiches. Die Entscheidungen über das Bauprogramm müssen jetzt im März endgültig gefällt werden, damit sie im Etat des neuen Haushaltsjahres eingefügt werden können.

Es scheint nun, wie wir aus gut unterrichteten Kreisen hören, daß im neuen Etatsjahr vom Reichswehrministerium in der Hauptsache nur die erste Rate für den Panzerkreuzer C und die dritte Rate für den Panzerkreuzer B angefordert wird.

Es war von vornherein vorzusehen, daß man sich nicht mit zwei Schiffen dieses Typs begnügen wird, sondern wenigstens vier Schiffe zu erhalten wünscht. Ob auch diesmal die Frage des Panzerkreuzers wieder eine so große Rolle im politischen Kampf spielen wird, oder ob man sich mit Scheinkämpfen begnügt, nachdem die Entscheidung über die Panzerkreuzer im Grunde schon mit der Bewilligung des ersten Baues gefallen war, läßt sich noch nicht übersehen.

Jedenfalls werden wir die Möglichkeiten des Versailler Vertrages, wonach 8 Panzerkreuzer und 6 kleine Kreuzer mit 2 Reservekreuzern zugebilligt werden, nicht ausnützen.

Die Reichsmarine besitzt erst 5 kleine Kreuzer. Im Juni wird lediglich das kleine Artillerie-Schulschiff „Bremse“ in Dienst gestellt. Auch Stapelläufe sind nicht zu erwarten.

Die deutschen Vorschläge, wenn sie auch durch Anträge mancher anderer Staaten im Sinne einer radikalen Abrüstung noch übertriften werden, stellen den Gegenpol zu diesen französischen Aufrüstungsvorschlägen dar.

Es war vorzusehen, daß die Konferenz sich diesem Gegenpol in ziemlich scharf ausgeprägter Form gegenübersehen werde. Es hat sich aber in den ersten sieben Wochen sehr deutlich herausgestellt, daß der Gegensatz zwischen Frankreich und einer großen Anzahl anderer Staaten, darunter mehrere Großmächte, wie Italien, Amerika, England und Rußland, rüstungspolitisch fast ebenso groß ist. Es hat sich weiter herausgestellt, daß die französische Gruppe, wenn nicht politisch, so doch moralisch, sehr stark isoliert dasteht, und daß sie auf der Konferenz nicht nur mit einer ziemlich geschlossenen Front der abrüstungswilligen Staaten, sondern auch mit dem in der Öffentlichkeit vorhandenen starken Willen zu einer tatsächlichen Abrüstung zu kämpfen haben wird, der auch vor der Konferenz sich Geltung verschafft.

Mit dieser Frontstellung ist der Kampf natürlich noch längst nicht entschieden. Im letzten Stadium der Konferenz wird die Haltung der Großmächte den Ausschlag geben. Welche Stellung nehmen, hängt ganz von dem Verlauf der politischen Verhandlungen untereinander ab, dem der zweite Teil der Konferenz gelten wird, der der Markhandlung, dem Aushandeln und auch dem Ruhhandeln gewidmet ist.

Dieser Teil beginnt am 11. April nach den Osterferien und er wird das Eingehen auf die politischen Grundlagen der Konferenz bringen.

Aber auch dieser Abschnitt wird sich langsam und evolutionistisch entwickeln und ebenso, wie die Vorbereitung, nicht übers Knie gebrochen werden. Wenn die Konferenz auch angekündigt hat, daß sie mit dem 11. April in medias res gehen werde, so läßt sich doch voraussehen, daß sie erst einmal die innenpolitische Klärung in einer Reihe von europäischen Staaten, die Vorbesprechungen über das Reparations- und Schuldenproblem und die Ergebnisse der Versuche zur Verringerung der Wirtschaftskrise abwarten wird und auch abwarten muß, bevor sie zu Entscheidungen übergehen kann. Wahrscheinlich wird sie vor den Monaten Juni-Juli über die ersten Anläufe zu einer Vertiefung des Sicherheits- und Gleichheitsproblems nicht hinauskommen. Der zweite Teil wird aber schon ergeben müssen, ob sich überhaupt ein Weg findet, der in einem späteren dritten Teil der Konferenz, in dem die großen Entscheidungen über die weltpolitischen Fragen der Rüstungsverteilung, der Schuldenverteilung und der Verteilung der Einflußsphären fallen müssen, zu einem Erfolg führen kann.

Die Antwort Englands auf das Tardieu-Memorandum.

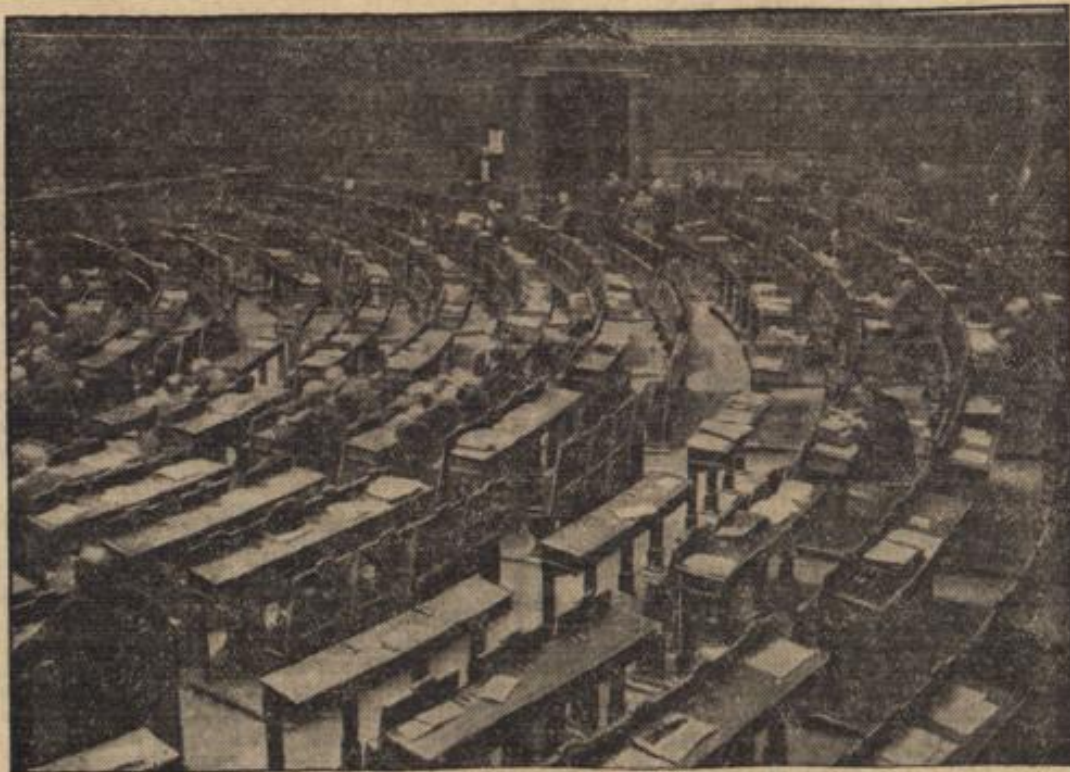
Keine Vorzugsbehandlung.

London, 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Die Antwort der englischen Regierung auf das Memorandum Tardiens in der Donaufrage ist der französischen Regierung zugeleitet und gleichzeitig auch der deutschen und italienischen Regierung bekanntgegeben worden. Der Inhalt wurde bisher noch nicht veröffentlicht. Sicherem Vernehmen nach befragt die Note, daß England die wirtschaftliche Annäherung unter den fünf Donaufstaaten begrüßen würde und daher bereit sei, dieses Ziel anstrengenden Vorschlag in Erwägung zu ziehen. Andererseits wird jedoch hervorgehoben, daß eine Vorzugsbehandlung für jene Länder zurzeit für England nicht in Frage kommen könne.

Die Einsichtnahme in den Religionsunterricht.

Aufnahme der Verhandlungen zwischen Grimme und dem Evangelischen Oberkirchenrat.

Berlin, 19. März. Zwischen dem Evangelischen Oberkirchenrat und dem Kultusminister Grimme fanden gestern im Kultusministerium Verhandlungen über die Neuordnung der Einsichtnahme in den Religionsunterricht statt. Zu Beginn der Verhandlungen wurde strengste gegenseitige Vertraulichkeit der Beratung ausbedungen. Im großen und ganzen soll man sich einig geworden sein. Die weiteren Verhandlungen werden nur nebenfächlicher Natur sein.



So ging der Preussische Landtag auseinander.

Blick auf die fast leeren Abgeordnetenbänke bei einer der letzten Sitzungen des Preussischen Landtages, der am 24. April neu gewählt wird.

Kurze Umschau.

Die bremische Bürgerschaft hat nach längerer Debatte die nationalsozialistischen Anträge auf Vertrauens-erklärung gegen den Senat und auf Auflösung der Bürgerschaft abgelehnt.

Der „Krautener Kurier“ meldet, daß eine Umbildung der polnischen Regierung unmittelbar bevorsteht, die sich auf drei bis fünf Ministerposten beschränken soll. Ferner soll der Posten eines Vizepräsidenten für Wirtschaftssachen geschaffen werden.

Wegen der andauernden Krise des englischen Kohlenhandels wurden in dem Kohlenbergwerk Darnley bei Seaham Harbour 1000 Bergleute entlassen. Einige Gruben werden ihren Betrieb einstellen.

Das amerikanische Staatsdepartement tritt neuerdings allen Gerüchten entgegen, wonach die Vereinigten Staaten die Sowjetregierung anerkennen würden. Es erklärt, daß solche Meldungen phantastisch seien.

Das Begräbnis Briands in Cocherel.

Am 10. April.

Paris, 19. März. (Drahtmeldung unseres Pariser Vertreters.) Das Begräbnis Briands in Cocherel, wo das Landgut des Verstorbenen liegt und wo er inmitten der Stille und des Friedens des Landes beerdigt sein wollte, wird am Sonntag, den 10. April, stattfinden. An diesem Tage wird eine einfache Einsegnung vorgenommen werden.

Sondersteuer auf Kriegsgewinne in Amerika.

Erhöhung der Einkommensteuer.

Washington, 19. März. (Kabeldienst.) Im Verlauf einer stürmischen Sitzung hat das Repräsentantenhaus mit 121 gegen 84 Stimmen, trotzdem die Regierung das Projekt verworfen, einen Gesetzesentwurf angenommen, wonach auf die während des Krieges erlangten Reichtümer eine Sondersteuer erhoben werden soll, die mit 40 Prozent bei 100 000 Dollar Steuerwert beginnt, und bei Steuerbeträgen von über 5 Millionen Dollar 65 Prozent erreicht.

Eine Gesetzesvorlage, die die Erhöhung der Einkommensteuer für Einkommen über 8000 Dollar um 2 Prozent auf 7 Prozent vorsieht, wurde ebenfalls angenommen. Desgleichen ein Entwurf, der die Gesamteinkommensteuer der Gesellschaften von 12 auf 13 Prozent erhöht.

Japan hält sich an die Völkerverbundspunkte.

Vorläufig keine Zurückziehung der Truppen.

Schanghai, 19. März. (Kabeldienst.) Die japanische Regierung hat ihrem Gesandten in China, Shigemitsu, endgültig mitgeteilt, daß sie als Bedingungen für den geplanten Waffenstillstand lediglich die vom Völkerverbund festgelegten drei Punkte anerkenne, nämlich Verbleib der Chinesen in ihren gegenwärtigen Stellungen, Rückzug der Japaner auf eine neue Linie und Einsetzung einer gemischten Kommission, die die Lösung der streitenden Parteien bestätigen soll. Die übrigen Fragen, wie die Sicherheit der japanischen Bevölkerung usw., sollen erst auf der kommenden Rundtisch-Konferenz beraten werden, vor deren Beendigung eine Zurückziehung der japanischen Truppen aus Schanghai nicht in Betracht gezogen werden könne.

Vor dem Rücktritt des japanischen Kabinetts.

Konstituierung einer nationalen Regierung?

Tokio, 19. März. (Kabeldienst.) Der Ausbruch der Kabinettskrise wird für nächste Woche, unmittelbar nach Beendigung der gegenwärtigen Sitzungsperiode des Parlaments, erwartet. Ob die Konstituierung einer nationalen Regierung möglich sein wird, läßt sich heute noch nicht erkennen.

Was du ererbt von deinen Vätern hast...

Eine Plauderei über Goethes Vorfahren.

Das Genie fällt nicht plötzlich vom Himmel. Es entwickelt sich allmählich im Blut und im Geist der Generationen, die nach dem Gesetz der Vererbung, — d. h. der Verbindung aller im väterlichen und mütterlichen Erbstamm des einzelnen Menschen enthaltenen Anlagen, — Anteil an ihm haben. Im biologischen Sinne deutet daher Goethes bekannte Behauptung:

Vom Vater hab' ich die Statur,
Des Lebens ernstes Führen;
Vom Mütterchen die Frohnatur,
Die Lust zu fabulieren.

nur das glückliche Ende eines solchen langen Werdeganges an.

Wenn wir die Familiengruppen unseres größten Dichters bis ins 16. Jahrhundert zurückverfolgen (noch höhere Ahnenreihen kommen für den Anteil an lebendigem Erbgut nicht in Betracht), erkennen wir mit besonderer Freude, daß wir ihn mit jedem Recht deutsch nennen dürfen. Alle bekannten Vorfahren Goethes waren reindutsche Angehörige deutscher Stämme, — hauptsächlich Thüringer, Franken und Schwaben.

Wohl aus Gefühlsgründen, für die es ja keine logische Erklärung gibt, hat sich das allgemein menschliche Interesse von jeher mehr mit der mütterlichen, als mit der väterlichen Richtung in Goethes Leben beschäftigt. Auch die Wissenschaft ist bei der Erforschung der mütterlichen Familie weiter gekommen, als bei der väterlichen. Immerhin bietet auch die letztere manchen Anhaltspunkt dafür, daß Goethe nicht nur viel von seiner äußeren Art, sondern auch einen Teil seiner schöpferischen Kraft von des Vaters Seite her empfing.

Die ältesten bekannten Vorfahren der Familie Goethe waren thüringische Bauern, Handwerker und Lehrer. — Nachkommen von Hans Goethe in Hohenebra, dessen Sohn Nikolaus 1619 in Babra starb. Nach dem Großvater Hans gehehen, lebte der Sohn dieses Nikolaus als Landwirt in seinem Heimatort (gest. 1630). Von dem bürgerlichen Ansehen, das die Goethes schon damals genossen, zeugt die Tatsache, daß der Landwirtssohn — wieder ein Hans — Gemeindevorsteher in dem idyllischen Dorfe (heute ein vielbesuchter Badeort) wurde. Die Familie seiner Mutter, einer geborenen Elsa Schulte, läßt sich nicht weiter zurückverfolgen; aber sie hat dafür gesorgt, daß der schönste deutsche

Wiesbadener Nachrichten.

Palmsonntag.

Im Vatikan bedient man sich Palmsonntags echter Palmen, Die Kardinäle beugen sich Und fingen alte Palmen. Dieselben Palmen singt man auch, Zweiglein in den Händen, Muß im Gebirg zu diesem Brauch Gleichpalmen gar verwenden; Zuletzt, man will ein grünes Reis, So nimmt man Weidenzweige, Damit der Fromme Lob und Preis Auch im geringsten zeige.

Goethe „Symbole“.

Seit dem festlichen Einzug Jesu in Jerusalem, dessen Volk ihn mit Palmenwedeln empfing, ist die Palme das Symbol des Sonntags vor der Karwoche. Zugleich verbindet sich mit ihr heidnische Vorstellungen vom Frühling und der erwachenden Natur. Daß es in Nord- und Mitteleuropa keine Palmen gibt, hat — wie es schon das Goethesche Gedicht zeigt — der Palmsonntagsfeier niemals Abbruch tun können. Buchsbaum, Haselaug, oder Weidenzweige, ja sogar auch Blumen wurden zu „Palmen“ geweiht. In allen Ländern knüpfen sich die verschiedensten Volksbräuche an den Palmsonntag. In der Bretagne trägt man den Lorbeer, der dort die Palme ersetzt, aufrecht und achtet genau darauf, wohin der Wind ihn weht; denn zwei Drittel des Jahres wird der Wind die gleiche Richtung haben, und der Landmann kann sich entsprechend einrichten. In Böhmen glaubt man, daß die Palmzweige, die auf den Äder gesteckt werden, die Mäuse vertreiben und die Saat schützen. Die belgischen Bauern befestigen ihre geweihten Buchsbaumzweige unter dem Dach oder am Kreuzstuhl und glauben, damit ihr Haus vor Feuer zu schützen. Über ganz Deutschland schließlich ist der Volks Glaube verbreitet, daß die Palmzweige den Menschen vor Fieber und Halschmerz bewahren und Krankheiten aus den Ställen fernhalten. Manche alte Bauernregel bezieht sich auf das Wetter des Palmsonntags: „Wenn es am Palmsonntag regnet, so hält die Erde keine Feuchtigkeit“ und „Kommen am Palmsonntag die Palmen trocken nach Hause, so kommen die Gärten trocken in die Scheune.“

Wie sehr der Tag der Freude nach langer Fastenzeit gewidmet ist, geht daraus hervor, daß er bis ins 17. Jahrhundert hinein sogar von der Kanzel herab mit einem Oster-Schwank (fabula paschalis) gefeiert wurde, auf den die Gemeinde mit dem Ostergeächel (risus paschalis) antwortete.

Die evangelische Kirche legt mit Vorliebe auf den Sonntag Palmaram die Konfirmation. Hierin hat sich eine Erinnerung an die ersten Christen und ihre Sitten erhalten. Damals wurde den neugetauften Mitgliedern, den Katechumenen, am Palmsonntag das Glaubensbekenntnis als Abschluß ihrer Einführung in die christliche Religionsgemeinschaft übergeben. In der Nacht vor Ostermontag erfolgte dann die Taufe der neuen Christen.

Frühlingsanfang.

Bekommen wir einen heißen Sommer?

Der lange Nachwinter hat ein wenig das jahreszeitliche Bild verwischt und uns sozusagen mit dem Frühlingsbeginn überfallen. Nun sind wir wieder bei der Tag- und Nachtgleiche angelangt, die diesmal, eine Folge des Schaltjahres, schon auf den 20. März fällt. An diesem Tage erreicht die Sonne um 12 Uhr abends mit ihrem Mittelpunkt den Schnittpunkt des Äquators mit der Ekliptik, den sogenannten Frühlingspunkt und Kardinalpunkt am Himmelsgewölbe, der die Grundlage aller astronomischen Ortsbestimmungen bildet. Bis zum 23. September verweilt die Sonne nun wieder über der nördlichen Halbkugel der Erde; sie steigt von Tag zu Tag höher über den Südhorizont empor, und damit nimmt auch das Maß der Wärme zu, die die Sonne uns zukraft.

Der nun beendete Winter war keineswegs streng; bis Anfang Februar war er sogar ausgesprochen mild. Erst der letzte Wintermonat hat strenge Kälte gebracht, ohne jedoch in Extreme zu verfallen; denn Kältegrade, wie wir sie in der zweiten Februarwoche, der kältesten des ganzen Winters, gehabt haben, kommen in jedem nicht gerade ausnehmend mildem Winter in Mitteleuropa vor. Auch der namentlich in Süddeutschland recht strenge Nachwinter der ersten Märzhälfte bildete keine eigentlich abnorme Erscheinung; be-

merkenswert ist nur der Umstand, daß in dieser Beziehung der März diesmal genau dem des Vorjahres gleich, auch durch den in Süddeutschland wieder sehr reichlichen Schneefall nach einem sonst recht schneearmen Vor- und Hochwinter. Am bemerkenswertesten war in weiten Teilen Mitteleuropas die seit Anfang Januar beobachtete ungewöhnliche Trockenheit und der Mangel an Winterregen, eine Folge des viele Wochen hindurch ganz ungewöhnlich hohen Luftdrucks.

Der Winter war also keineswegs so, daß man von ihm eine weithin ausstrahlende Einwirkung auf das Frühjahr befürchten müßte, wie es nach strengen Wintern fast immer der Fall ist. Auch ein ungewöhnlich zeitiges Frühjahr bietet durchaus keine Gewähr für einen warmen Sommer. So ging dem zwar nicht faltten, aber außerordentlich regenreichen Sommer 1927 der wärmste März voraus, der seit Generationen da war, und der innerhalb weite Gebiete wärmer war als der ihm gefolgte April, dessen normales Temperaturmittel dieser März 1927 sogar überlegen hatte. Und auf den nicht minder zeitigen, von jedem Rückschlag freien Frühling 1920 folgte ein gleichfalls regenreicher, von Mitte August ab bereits völlig herbstlicher Sommer. Dem heißesten Jahr des ganzen Jahrhunderts 1921 ging allerdings ebenfalls ein ungemein zeitiger Frühling voraus, der in Westdeutschland schon Ende Februar begann. Bestimmte Anhaltspunkte für den Sommerverlauf gewährt also ein besonders zeitiges Frühjahr keineswegs, wenn auch in der Mehrzahl der Fälle den sehr warmen und trockenen Sommern ein zeitiger Frühling vorausgeht. Übrigens wäre in unseren Breiten auch ein erst in der zweiten Märzhälfte zum Durchbruch kommender Frühling noch als zeitig zu klassifizieren.

Wichtiger für die Beurteilung des mutmaßlichen Charakters der bevorstehenden warmen Jahreszeit ist die Erwägung, daß wir uns gegenwärtig einem Sonnenfledenminimum nähern. Man hat seit langem die Beobachtung gemacht, daß die allerwärmsten Sommer stets in die Zeit zwischen dem Fledenmaximum und dem Fledenminimum fallen, und zwar auf die Jahre, die dem Fledenminimum kurz vorausgehen, etwa um ein bis zwei Jahre. Das nächste Fledenminimum ist etwa 1933, spätestens 1934 zu erwarten und die Wahrscheinlichkeit, daß ein heißer und trockener Sommer schon in diesem Jahre zu erwarten ist, ist jedenfalls nicht gering. Vor kurzem hat auch Professor Baur, der Leiter des Frankfurter Instituts für langfristige Wettervorhersage, auf die große Wahrscheinlichkeit eines warmen und trockenen Sommers für dieses Jahr hingewiesen. Ob es der ganz „große“, heiße Sommer werden wird, der sozusagen fällig ist, das bleibt abzuwarten, ist aber jedenfalls auch sehr in den Bereich der Möglichkeit gerückt.

Auf alle Fälle sprechen sämtliche Wahrscheinlichkeitsberechnungen dafür, daß der Sommer 1932 zumindest trocken und warm, wenn nicht sogar ausgesprochen heiß werden wird.

— Neue Bestimmungen für den Milchhandel. Der Polizeipräsident schreibt: Am 1. Januar d. J. sind das Milchgesetz vom 31. 7. 1930 und die dazu ergangenen Reichs- und preussischen Ausführungsverordnungen vom 15. 5. 1931 bzw. 16. 12. 1931 in Kraft getreten. Nach § 14 des Milchgesetzes bedürfen diejenigen Personen, die sich mit der gewerbmäßigen und nicht gewerbmäßigen Abgabe von Milch (Bollmilch, Markenmilch, Vorzugsmilch, Magermilch, Rahm, Buttermilch, Sauermilch, Joghurt und Käse) befassen, der Erlaubnis. Die Erlaubnis ist nicht nur erforderlich für den Kleinhandel, sondern auch für den Großhandel und den Zwischenhandel. Es bedürfen der Erlaubnis also auch Personen, welche die Milch sammeln und an Milchhändler oder Molkereien abliefern. Ferner auch diejenigen, welche die Milch nur im Nebengewerbe abgeben. Diejenigen Milchhändler, die auf Grund des Gesetzes zur Regelung des Verkehrs mit Milch vom 23. 12. 1926 (RGBl. 1 S. 525) die Milchhandelserlaubnis besitzen, bedürfen einer neuen Erlaubnis. Diesen Personen ist jedoch bis zum 1. 4. d. J. die Abgabe von Milch widerruflich gestattet. Diese Frist kann auf Antrag verlängert werden. Zuständig für die Verlängerung und für die Erteilung der vorläufigen Erlaubnis an diejenigen Personen, welche ein Unternehmen zur Abgabe von Milch von einem anderen übernehmen, ist die hiesige Polizeiverwaltung. Zuständig für die Erteilung der endgültigen Erlaubnis zur Abgabe von Milch für die in Groß-Wiesbaden wohnenden Personen ist der Stadtausschuß in Wiesbaden, für die in den Landgemeinden der Landkreise wohnenden Personen der Kreisausschuß des betreffenden Kreises. Ein in Nordenstadt wohnender Milchhändler, der Milch nach Wiesbaden liefert, hat daher die Erlaubnis beim Kreisausschuß des Main-Taunus-Kreises nachzusuchen.

Man (um 1543), sowie auf Gregorius und Ameln Köhler (gest. 1548 und 1546). Er weist im übrigen zahlreiche Handwerker auf, — u. a. einen Barbier, Kannegießer, Steinmetzen, Kupferstecher, Müller; aber auch ein Hauptmann (Niklas Wild, gest. 1556) und einen Arzt (Ulrich Summer, gest. 1562) befinden sich darunter.

Die Mutter des Schultheiß Tejtör war Katharina, geb. Appel, Tochter des angesehenen Frankfurter Weinbändlers Appel und seiner Frau Anna Margarete, geb. Walther (gest. 1621). Vater Tejtör übte den nachbarlichen Beruf eines Bierbrauers aus; er war verheiratet mit Elisabeth, geb. Köhler, die ihrerseits aus einer Steinmetzfamilie stammte und 1570 starb. Ihre Mutter — Judith — war eine Tochter des mit dem helenistischen Rufnamen Hannibal bedachten Müllers Klenf und seiner Frau, geb. Katharina Harpf, von deren ins Dunkel verschwinder Familie nur der Vater, ein Kürschner, bekannt ist.

Die größte allgemeine Anteilnahme haben immer die Lindheimer Vorfahren Goethes gefunden. Zu ihnen führt die Mutter der „Frau Rat“, Anna Margarete Tejtör, geborene Lindheimer. Mit ihr hat der große Enkel nach dem übereinstimmenden Urteil von Zeitgenossen äußerlich, wie innerlich die meiste Ähnlichkeit gehabt. Sie war die Tochter des in Wehlar wirkenden Reichsgerichtsprofessors Cornelius Lindheimer und seiner Frau Elisabeth Katharina, Kind des Wehlarer Syndikus Seip. Die ältesten Ahnen der Familie Lindheimer (in der übrigens auffallend viele Wehler erscheinen) sind der im Stammbaum einfach als „Bürger“ bezeichnete v. Carben, der Wehler Hans Commerer und der 1541 in Appenfeld gestorbene Müller Hans Schröder. Die Familie Seip läßt sich bis auf den Rentmeister David Seip (um 1630) zurück verfolgen. Sehr bemerkenswert ist dabei, daß sich in dieser Vorfahrenlinie Goethes eine Anzahl namhafter Gelehrter, Künstler und Staatsmänner befindet. In der neunten Ahnenreihe taucht der berühmte Maler Lucas Cranach auf.

Schon dieser kurze Blick in Goethes Ahnentafel (die einer der besterforschten bürgerlichen Stammbäume ist) bezeugt, daß Deutschlands größter Dichter ebenso viel von gutem, unverfälschtem Blut aus Bauern- und Handwerkerfamilien in sich hatte, wie er geistiges Erbe von Gelehrten und anderweitig akademisch Gebildeten übernahm. Deutlich zeigt ferner der biologische „Fall Goethe“, daß die Verbindung von Söhnen der geistig führenden Bürgerkreise mit Töchtern aus Handwerkerfamilien — und umgekehrt — im Sinne des Vererbungsgegesetzes als allgemein günstig angesehen werden muß.

25 Jahre Oberlyzeum und Städtische Frauenschulen.

Die akademische Feier.

Die akademische Feier des 25jährigen Bestehens des Oberlyzeums mit Frauenschulen am Börsenplatz am Samstagvormittag wurde eingeleitet mit dem feierlichen Orgelpräliminarium in C-dur von Johann Sebastian Bach. Unter der Stabführung Franz Künners, sang der Schülerchor Chor Weilandts „Laudet dem Herrn alle Lande“ mit Orchester- und Orgelbegleitung. Die solistischen Partien hatte Fräulein Lingohr übernommen. Es folgte Tartini's „Air“, das Pilo Pratorius liebenswürdig zum Ausdruck brachte. Goethes „Schäfers Klage“ von Schubert und das Hugo Wolffsche „Frühling übers Jahr“ sang mit sympathischen Stimmmitteln und einfühndem Vortrag Fräulein Hanni Lingohr. Die musikalischen Darbietungen, die lebhaften Beifall fanden, beschloß der Deutsche Marsch von Gräbert.

Der Direktor der Anstalt, Oberstudiendirektor Dr. Kip übermittelte den Vertretern der Stadt, der höheren Schulen, der Kirchen, Frauenverbände, der Volkshochschule der Stadt, Elternbeiträgen, den anwesenden Schülern und den ehemaligen Schülerinnen die Grüße der Anstalt. Er gab einen kurzen Überblick über die Geschichte der Anstalt, die aus bescheidenen Anfängen zu einem vielgestaltigen Organismus geworden ist, der in glücklicher Weise für die Mädchen der Stadt Wiesbaden entweder eine wissenschaftliche Ausbildung gibt, oder solche, die mehr praktische Richtung haben, für einen Frauenberuf vorbereitet. Ein Wort besonderer Anerkennung fand er für den ehemaligen Leiter des Lyzeums Oberstudiendirektor Dr. Anacker und zwei noch lebende Jubilare aus dem Lehrerkollegium, Fräulein Christ und Fräulein Schach, sowie für die noch im Dienst befindliche Fräulein Wille, die bereits 24 Jahre in der Anstalt unterrichtet. Ziel der Anstalt sei die echte pädagogische Liebe, die gibt und fordert. Die Anstalt habe treu befolgt, was bei der Einweihung des jetzigen Oberlyzeums in einem Prologe ausgesprochen worden sei: „Zum Wohle der Jugend, dieser Stadt zum Gedeihen, dem Vaterlande zum Segen“.

Stadtpräsident Dr. Osterheld sprach für den verhinderten Oberbürgermeister und die städtischen Körperschaften den Dank und die Anerkennung an die Lehrerschaft aus. Obwohl bereits bei der zweiten Gewerbezählung im Jahre 1895 sich herausgestellt habe, daß 3/4 Millionen Frauen in deutschen Städten und Dörfern zu finden seien, so sei doch der Anteil der Frauen an der Gesamtbevölkerung noch zu gering. Das Ideal der Romantiker war festgehalten, obwohl sich im Volksgeiste ein vollständiger Umschwung herausgebildet hat. Anknüpfend an das Goethesche „Das ewig Weibliche zieht uns hinan“, sprach er über die Bedeutung der Frau für den

Mann und das Volk. Die gebildete Frau müsse einen Faden ins Leben spinnen und einen ins Elternhaus zurück. Oberstudiendirektor Anacker erzählte in humorvoller Weise für die ehemaligen Schülerinnen Anecdotes aus der Geschichte der Schule und wandte sich an den Vertreter der Stadt, sich gegen die vielfach von oben her betriebene Reeducation einzusetzen.

Für die kirchlichen Gemeinschaften der Stadt sprach Landesbischof Dr. Korthauer den Gruß und die Segenswünsche der beiden christlichen Kirchen. Die Beziehungen des alten Lyzeums mit der Kirche seien besonders herzlich gewesen. Es habe einmal eine Zeit gegeben, wo Kirche und Schule hintereinander hergegangen seien. Daß sie jetzt nebeneinander selbständig einhergingen, habe der inneren Verschiedenheit der beiden Erziehungsanstalten seinen Abdruck getan. Immer sei es Aufgabe einer recht verstandenen Pädagogik, die Jugend zu deutschen Menschen heranzubilden, die ihren Gott im Herzen tragen und das Vaterland lieben.

Für den Elternbeirat des Oberlyzeums sprach Dr. Treuenitz Dank und Anerkennung der Schule aus. Bei aller Aufgeschlossenheit für den Fortschritt habe sie sich vor Experimenten gehütet und jene Aufgaben erfüllt, die man an eine vernünftige Schule stellen könnte, nämlich Vermittlung von Kenntnissen und Arbeitsfähigkeit, Bildung des Gemütes und des Willens aus dem Geiste der Humanität. Pater Bommel sprach das schöne Wort, die Aufgabe einer Frauenschule sei, die höchste Tugend der Frau zu pflegen, die Stille. Er sprach den Dank des Elternbeirates der Frauenschule aus, den er vertrat, hat um Treue und gelobte sie.

König bemerkte der Vertreter der höheren Wiesbadener Schulen Oberstudiendirektor Heine, daß das Wort von der Inflation der Wiesbadener Schulen sich historisch nicht halten lasse. Schon Goethe habe in Wiesbaden die höhere Mädchenschule Schellerwags besucht, sich mit den jungen Mädchen gerne unterhalten und Spaziergänge mit ihnen gemacht. Der jetzige Schulerdurchschnitt sieht noch immer verhältnismäßig unter dem Durchschnitt um die Jahrhundertwende. Er hat, die Schule nicht zu einem Experimentierfeld machen, und wünschte der Anstalt jene Zeit wieder, wo nicht überlastete und überlastete Lehrer vor überfüllten Klassen unterrichten mußten. Die Reihe der Gratulanten beschloß eine ehemalige Schülerin der Anstalt, Fräulein Lillie-Wiesbaden, die aus ihrer persönlichen Erfahrung heraus der Anstalt das hohe Lob spendete, gute Kenntnisse vermittelt und den richtigen Bildungsweg eingeschlagen zu haben.

An die Reden schlossen sich Requisitionen von Schülerinnen zum Jubiläum der Schule an. Die würdig verlaufene akademische Feier wurde mit dem Deutschlandlied beendet.

Der Frauenbund der Deutschen Kolonialgesellschaft, Ortsgruppe Wiesbaden, hielt am Freitagabend im Kurhaus eine sehr gutbesuchte Veranstaltung ab. Die erste Vorsitzende, Frau von Sack, begrüßte die Anwesenden aufs herzlichste und führt u. a. aus: In den deutschen Häusern draußen in Übersee in unseren alten Kolonialgebieten herrsche zurzeit oft größere Not und Verzweiflung als bei uns. Keine Kasse, keine Arbeitslosenunterstützung helfen den Kranken und Alten. Keine Regierung erhalte die Schulen. Nach dem Kriege habe dort wieder mit ungebrochenem Mut deutsche Arbeit begonnen, die jetzt schon Betriebe seien wieder ausgerichtet und mit einer beispiellosen Fähigkeit und Energie würden alle Schwierigkeiten überwunden. Alles unter fremden Mandatsverhältnissen, die den Deutschen ihre Aufgaben wahrlich nicht erleichterten. Jeder einzelne deutsche Betrieb draußen sei ein Arbeitsposten für die heimische Wirtschaft. Es wäre darum im höchsten Grade wichtig, wenn die Heimat in der jetzigen Zeit ihre Hand von Siedlungsgebieten zurückziehen würde, die der schwindend kleinen Summen nicht mehr aufbringen wolle, um in diesen Aufbaufahren die Deutschen drüben sowie ihre Schulen, Kirchen und Krankenhäuser zu stützen. Die Rednerin hatte mit ihrem warmherzigen Appell an die Anwesenden den Erfolg mehrerer neuer Mitgliederanmeldungen. Dann sang Frau von Sack Lieder von Schubert und Hermanns, sowie eine Arie aus „Rinaldo“. (Am Flügel Fräulein Reuter). Daran schloß sich die Vorführung der Filme: „Unvergessenes Land“ (vom Frauenbund hergeleitet); sowie die Frauenschulenschule in Hensberg, und der erste Teil des im früheren Deutsch-Ost-Afrika spielenden Films „Vori“.

— **Verbilligtes Reisen für Angestellte.** Das Mitglied des Landesverkehrsrates, Gauvorsitzer Auerbach vom DVB hat in einer Eingabe an die Reichsbahndirektion Frankfurt a. M. die Einführung von verbilligten Urlaubsfahrtkarten verlangt. Die Karten sollen grundsätzlich während des ganzen Jahres ausgeben werden und nicht nur zur Benutzung bestimmter Ferien-Sonderzüge verpflichten. — Gleichzeitig hat der DVB zusammen mit sämtlichen anderen Gewerkschaften die Hauptverwaltung der Deutschen Reichsbahn aufgefordert, die Benutzung von Arbeiterwochenkarten auch für Angestellte und angestelltenähnliche Berufe freizugeben. Angesichts des überall eingetretenen Gehaltsabbaues, besonders unter Berücksichtigung der Tatsache, daß die Angestellten in den industriellen Gebieten neben dem Gehaltsabbau durch Kurzarbeit eine bedeutende Einkommensverminderung erfahren hat, muß auch den Angestellten der Vorteil der Arbeiterwochenkarten und überhaupt verbilligter Eisenbahnfahrtkarten zugute kommen.

— **Der fünfte Reichsbezugschein für Fleisch** wird, wie die Städtische Pressestelle mitteilt, in der Osterwoche ausgeben. Au- und An-empfangen erhalten den Schein wie früher beim Arbeitsamt, Wohlfahrtsamt, der allgemeinen Fürsorge bei den Kreisstellen anlässlich der Auszahlung der Unterstützung. Kriegsbeschädigte und Kriegshinterbliebene, Kleinfrenter und Sozialrentner holen die Scheine am zweckmäßigsten bei ihren Sachbearbeitern ab, da eine Zustellung vor den Feiertagen nicht mehr möglich ist.

— **Professor Weimer im Ruhestand.** Der Direktor der pädagogischen Akademie in Frankfurt a. M., Professor Dr. Hermann Weimer tritt demnächst freiwillig in den Ruhestand, nachdem er bereits lange Monate hindurch krankheitsbedingt beurlaubt war. Er war vor seiner Berufung nach Frankfurt a. M. 1927 viele Jahre Direktor des Realgymnasiums zu Wiesbaden-Biedrich und hat sich auf seinem Frankfurter Posten als hervorragender Pädagoge und guter Organisator bewährt. Die Zwangsverletzungen von Dozenten der Akademie an andere Institute und andere wenig schöne Vorkommnisse haben Prof. Weimer, der am 19. März seinen 60. Geburtstag feierte, zweifellos veranlaßt, seine Verletzung in den Ruhestand zu beantragen. Mit Bedauern sieht man Prof. Weimer aus dem Amt vorzeitig scheiden.

— **Einmiete- und Darlehensbetrüger.** Am 17. d. M. ist in einem hiesigen Hotel ein Betrüger aufgetreten, der nach Erhalt eines Darlehens verschwunden. Er nannte sich Kaufmann Karl Kremer, geb. am 6. 3. 1907 zu Essen. Diese Person ist nicht richtig. Vor dem Betrüger, der sehr gewandt auftrat, wird gewarnt. Er wird wie folgt beschrieben: 165–175 Zentimeter groß, dunkles Haar, vermutlich Alter 32 Jahre, unterseht, breitschultrig, dunkelbraun mit einem dunkelbraunen Überzieher und weichen Hut. Sachdienliche Angaben erbittet die Kriminalpolizei, Zimmer 62.

endlich fehlen in Goethes Stammbaum die Verwandten-Ehen beinahe gänzlich. Nur zwischen Elisabeth May, die in ihrer ersten Ehe mit dem Fuhrmann Hans Beyer, in ihrer zweiten mit dem Fuhrmann Bach verheiratet war, und den Nachkommen dieser beiden Verbindungen ergibt sich später einmal — biologisch ungewöhnliche — Blutsverwandtschaft bei Eheschließung (in der Familie Lektor). Im allgemeinen sind bezeichnenderweise keine Verbindungen festzustellen, die schädigenden Einfluß auf die Erhaltung des aufbauenden Erbgutes in geistiger oder körperlicher Beziehung hätten haben können. Rein und ungeschwächt blieb die Lebenskraft der alten Bürgergeschlechter, von denen Goethe jene Eigenschaften erbt, die ihn zum beweiskräftigsten Verlebendiger seines auch für uns immer aufs neue bedeutungsvollen Wortes machten:

„Was du ererbt von deinen Vätern hast,
Erwirb es, um es zu besitzen.“

Dem erbgemäßig auf uns gekommene Begabung kann nur Früchte tragen, wenn wir sie im Sinne dieser Mahnung in „immer strebendem Bemühen“ neu zu erwerben trachten. Das wollen wir von Goethes Vorfahren lernen!
Theo A. Sprüngli.

Goethe-Feiern.

Die Feier der Akademie der Künste.

Die preussische Akademie der Künste veranstaltete Freitag in der Vortragschale des Akademiegebäudes am Pariser Platz in Berlin eine Goethe-Feier, in der Thomas Mann über Goethe als den Repräsentanten des bürgerlichen Zeitalters sprach. Der Redner schilderte mit hinreichendem Temperament und einer Fülle von eigenartigen, charakteristischen Beobachtungen und geistvollen Betrachtungen den Jahrtausendmenschen Goethe als den Spieß des in der Reformation und der Renaissance wachenden deutschen Bürgertums, in dem das Würdige-Bürgerliche zur Heimat des reinen Menschlichen wird. Daher der Sinn für das bürgerliche Behagen, der kategorische Imperativ des Fortschritts, der den Dichter die Konzeptionen seiner genialen Jugend in der Arbeit mancher Jahrzehnte ausarbeiten läßt, und zwar so, daß aus der Studentenromandie und der Mädchenromantie des Jünglings die gewaltige Welt- und Menschheitsdichtung wird. Auch so manche seltsame schroffe Eigentümlichkeiten seines Wesens und Denkens gehen auf diese Herkunft zurück. Schließlich mündet er aber doch in das überbürgerliche, und in

seinem Alterswerk, den „Wanderjahren“, finden wir überreichende Ausblicke in ein Zeitalter, das das Jetzt zu Ende gehende bürgerliche abzulösen berufen ist.

Unter den Anwesenden bemerkte man den preussischen Minister für Wissenschaft, Kunst und Volksbildung Dr. Grimme, den Präsidenten des Reichstages Loh, den Oberbürgermeister Dr. Sahm, den bayerischen und den sächsischen Gesandten Dr. v. Preger und Dr. Gradnauer, die Redatoren der Universität und Handelshochschule Dr. Lüders und Dr. Bonn, den Präsidenten der Akademie Max Liebermann, die Maler Hugo Bogel, Emil Orlik, Schüter-Woldau, Käthe Kollwitz, die Schriftsteller Walter Hasenclever, Ludwig Fulda und Heinrich Mann, ferner Professor Max v. Schilling, Professor Dr. v. Bardeleben und eine größere Anzahl weiterer hervorragender Persönlichkeiten. Die Rede Thomas Manns, die wahrhaft köstlichen Beifall erntete, war würdig umrahmt von Gesängen von Mitgliedern der Singakademie unter Leitung von Professor Dr. Georg Schumann.

Die Goethe-Feiern in Frankreich.

Die deutsche Kolonie in Paris fand sich am Freitagabend zu einer Gedenkfeier zum 100. Todestage Goethes im Mangel-Saal zusammen. Der deutsche Botschafter v. Hoesch wies in kurzen Worten auf die Bedeutung dieser Feier hin. Er hob hervor, daß, wie in der ganzen Welt, so auch in Frankreich das Goethe-Jahr ganz besonders würdig begangen werde. Die Höhepunkte dieser Feiern bildeten ein Festakt in der Sorbonne gegen Ende April und eine Goethe-Ausstellung in der Nationalbibliothek im Oktober. Universitäten, Theater, Verlagshäuser usw. nehmen an den Goethe-Feiern lebhaften Anteil. Mit freudiger Genugtuung müsse Deutschland diese Kundgebungen in Frankreich begrüßen, die ein Beweis für die starken geistigen Bande seien, die über alle Grenzen hinweg die Angehörigen der verschiedensten Nationen zur gemeinsamen Huldigung des Geheimrats von Weimar zusammenfassen.

Universitätsprofessor Witkop (Freiburg i. Br.) hielt einen Festvortrag, in dem er Goethe als Mensch und Dichter würdigte. Die bekannte Schauspielerin Frau Rosa Bertens trug Dichtungen von Goethe vor und die Komtesse de Lange, eine Nachkommin der Frau v. Stael, las französische Übersetzungen Goethescher Gedichte vor, die ihre berühmte Vorfahrin während ihres Weimarer Aufenthalts gemeinsam mit Goethe verfaßt hat und die sich heute noch im Familienbesitz befinden. Der österreichische Gesandte Dr. Grünberger wohnte der Feier bei.

— **Warnung vor einem Versicherungsbetrüger.** Seit einigen Tagen treibt in Wiesbaden und Umgegend ein angeblicher Außeninspektor, Karl Stein, geb. 14. 8. 1907 in Geisweid, sein Unwesen. Er sammelt Aufträge für die Braunschweigische Lebensversicherungsbank und erklärt den Abnehmern, daß sie auch nach dem 70. Lebensjahre unter Zahlung des Jahresbeitrages im Voraus Sterbegeld erhalten. In verschiedenen Fällen hatte er mit seinen schwindlerischen Angaben auch Erfolg. — Der Täter ist etwa 25–28 Jahre alt, 180–185 Zentimeter groß, hat oboles blaues Gesicht, dunkelblondes zurückgekämmtes Haar, und war glattrasiert. Er ist bekleidet mit einem dunkelblauen Anzuge, hellgrauem Mantel (Wetter-Satz) und grauem Hut. — Sachdienliche Angaben erbittet die Kriminalinspektion, Zimmer 62.

— **Zeitgenossen** wurde hier eine Person wegen Diebstahls eines Sparfassenbuches. Der Täter hatte bereits Geldbeträge auf das Buch bei der Bank abgehoben.

— **Gartenhäuseneinbrüche.** In der Nacht zum 11. d. M. wurden mittels Einbruchs aus einem Gartenhäuschen auf der Adolfs Höhe ein Paar noch gut erhaltene braune Militärschuhe entwendet. Zurückgelassen vom Täter wurde hier eine alte, zerfetzte hellgraue Sporthose mit Lederbesatz. — Am 14. oder 15. d. M. wurden aus einem Gartenhäuschen in der Wolkemühlstraße mittels Einbruchs ein Hammer und zwei Aneisangen gestohlen.

— **Geschäftseinbrüche.** In der Nacht zum 17. d. M. wurde in eine Bäckerei in der Goebenstraße und in drei Geschäften in der Friedrichstraße bzw. am Schiffplatz eingebrochen. In der Bäckerei wurden circa zwei

Aus Kunst und Leben.

• **Goethes „Stufen des Eros“.** Auch in seinem zweiten Goethe-Vortrag (im kleinen Kurhausaal) unterstrich Geheimrat Professor Dr. Grünmacher wesentlich die lebendige Bedeutung des Dichters noch für unsere Zeit. Hatte der erste Abend der Praxis äußerer Lebensführung gegolten, so verwies die Betrachtung von Goethes geistig-ethischem Eros in die Bezirke seelischer Zusammenhänge. Unmittelbar als dort ergibt sich hier Ableitung aus dem Werk und Beziehung zur Gegenwart. Mit Goethe beginnt ein Wandel blühter Einteilung schließlich zur Erotik. Goethes Erkenntnis zum natürlichen Eros läßt Sinnliches aussprechen, indem es geklärt und von schwüler Romantik gereinigt wird. Wurzel aber in der Erotik alle menschliche Gestaltung, wird sie für Goethe nur die erste Stufe auf dem Weg zum wahren Eros. Dem sinnlichen verbindet sich der geistige Trieb; Egoismus ist auch hier zunächst noch entscheidend mit dem Ziel eigener Bereicherung. Aber mit dem Gefühl wachsendes Wertes wächst auch der Gegenstand der Liebe, wie die Frauen, die Goethe neue Schaffensimpulse gaben, durch die Berührung mit dem Dichter selbst emporgetragen wurden. Derart erstet aus heiliger Verbundenheit wechselseitige Förderung und darüber hinaus ein Gefühl der Liebe bis zur sozial helfenden Caritas. In diesem Übergang von Egoismus zu Altruismus wirkt Goethes Idee eines geistlichen Eros ununterbrochen fort. Liebe als eigene Erfüllung ist Erhöhung auch des Anderen, sie schafft Gegenständigkeit und weitere Kreise zur Verbindung alter und junger Generationen (im väterlichen Eros), zur Vereinigung in Freundschaft und Gesellung. Doch überbaut wird auch diese Stufe noch durch eine dritte, den kosmischen Eros. Liebe steht als schaffendes und erhaltendes Prinzip der gesamten Welt, vereint, wie schon in uraltem Mythos, Himmel und Erde. Naturerlebnis wird zu einem neuen Gefühl allumfassender Erotik, kosmogonisch; Liebe weist den Weg zu Idee, der Schönheit in der Gestalt der Helena, der ewigen und vergehenden Güte im Bild der Madonna. Helena wird zum Symbol für schöpferische Kraft des Eros in höchster Kunstgestaltung. In der Gottesmutter offenbart sich das Ideal letzter menschlicher Bollendung. Noch hier, ins Kosmische erweitert, der tiefste Gedankengehalt nie populär werden, sondern, wie Goethe schon wußte, nur Eigentum einer geistigen Schicht, bleibt überdauernd das stillste Moment, der Weg vom Ich und Du zum Wir, vereindend weibliche Liebe mit männlicher Tat. Von Sinnlichkeit zu Geistigkeit hebt die Stufenfolge des

Wohnungsbau und Wohnungswirtschaft in Wiesbaden.

Der Beginn der Baujaison. — Der Ausfall an Hauszinssteuermittel in 1932. — Die Schwierigkeiten der Kapitalbeschaffung. — Nur geringe Mittel für den Umbau von Großwohnungen. — Das Problem der weiteren Mietsetzung. — Das Verhältnis zwischen den Neubaumieten und Altmieten. — Der Abbau der Wohnungszwangswirtschaft und die Forderung nach einem sozialen Mietrecht!

Markt aus der Ladenkasse und aus dem Regal drei Kästen mit Pralinen und zehn Tafeln Schokolade gestohlen. In den anderen Fällen wurde nichts geklaut; anscheinend hatte man es hier auf Bargeld abgesehen.

Diebstahl in der Kirche. Am 8. d. M., in der Zeit zwischen 20.30 und 22 Uhr wurde gelegentlich einer Probe in der Marktkirche von einer Bank ein mittelgroßer, zweireihiger Herrenraglan-Mantel aus Gabardinestoff und mit Kunstseidenfutter gestohlen.

Pfandversteigerung. Am 21. März, ab 8 Uhr, findet in der Reugasse 8 die Versteigerung verfallener Pfänder statt.

Der Allgemeine Lehrerverein im Regierungsbezirk Wiesbaden kann auf ein 60jähriges Bestehen zurückblicken und hält seine Jubiläumstagung am 31. März und 1. April in der alten Seminarstadt Ussingen ab. Die Festansprache hält der derzeitige Vorsitzende, Hauptlehrer Jung (Dellheim). Außerdem wird der Vorsitzende des Deutschen Lehrervereins, Schulrat Georg Wolff (Berlin), einen Vortrag halten über das Thema: „Der Deutsche Lehrerverein und die deutsche Jugend“.

Silberne Hochzeit begehen am 23. März Reichsbahnzugführer Karl Barth und Frau Anna, geb. Stiehl, Riehlstraße 17.

Wiesbaden-Schierstein.

Der Rheingauer Weinbauverein hielt unter dem Vorsitz des Bürgermeisters Schmidt eine Winterversammlung ab. Aus zahlreichen Orten waren Binger erschienen, so daß der Referent Dr. Schuster vor einer stark besuchten Versammlung über Selektion und Amerikanerunterlagen sprechen konnte. Nach Beendigung seiner allgemeinen verständlichen Ausführungen folgte eine lebhafte Diskussion ein. Dr. Bieroth sprach alsdann über „Weinablaß und Straußwirtschaften“. Ferner kamen steuerliche Fragen zur Sprache.

Wiesbaden-Ingstadt.

Vor einigen Tagen wurde hier eine Milchkaschengenossenschaft gegründet. Vorstand und Aufsichtsrat wurden in der Versammlung gewählt. Vorsitzender des Vorstandes wurde Heinrich Essig.

Rassauischer Kommunallandtag.

Die Schlußfugung.

Die Etatsberatungen wurden am Samstag zu Ende geführt. Der Etat ist für 1932 in Einnahme und Ausgabe mit 32 445 000 Mark ausgeglichen.

Der Finanzausschuß beantragte: 1. den Entwurf des Haushaltsplanes für 1932 unter Berücksichtigung der beschlossenen Änderungen zu genehmigen, 2. zu beschließen, daß zur Deckung des Bedarfs an Bezirksabgabe die Stadt- und Landkreise (einschließlich der den letzteren angehörenden Gemeinden) unter Zugrundelegung eines schätzungsweise angenommenen Maßstabsteuersolls von 25 000 000 Mark gleichmäßig mit je 13 Prozent der Anteile an dem Einkommen der Reichseinkommen- und Körperschaftsteuer für 1932 und des Solls der staatlich veranlagten Realsteuern für 1932, zuzüglich des umlagefähigen Solls der tatsächlichen und fingierten Bürgersteuer 1932, herangezogen werden, 3. vorbehaltlich der nachträglichen Zustimmung des Kommunallandtages, den Landesauschuß zu ermächtigen, eine erforderliche werdende Änderung des Steuerfußes, sowie auch die endgültige Festsetzung der Bezirksabgabe für 1932 an Stelle des Kommunallandtages zu beschließen mit der Maßgabe, daß der tatsächlich zu erhebende Betrag 3 348 000 Mark nicht übersteigen darf, falls die Mißverhältnisse aus der Reichseinkommen- und Körperschaftsteuer sowie an Dotationsanteilen den Etatsanhang für 1932 erreichen, 4. den Landesauschuß zu ermächtigen, im Laufe des Etatsjahres alle Maßnahmen zur Sicherung des Etatsausgleiches und der Kassenbereitschaft zu treffen, 5. den Landeshauptmann zu ermächtigen, zur Durchführung des Haushaltsplanes kurzfristige Darlehen aus als Termingeld und gegen Wechsel aufzunehmen mit der Verpflichtung, dem Landesauschuß von den eingegangenen Verbindlichkeiten nachträglich Kenntnis zu geben, und schließlich 6. den Landesauschuß zu ermächtigen, für die Aufgabengebiete der Verwaltung die Übernahme selbstschuldnerischer Bürgschaften bis zum Gesamtbetrag von 2 000 000 Mark beschließen zu können.

Eros, zu menschlicher Verbundenheit, echter Humanität und kosmischem Naturgefühl. Wieder mußte Geheimrat Glückmacher die inneren Zusammenhänge außerordentlich klar und eindringlich hervorzuheben, die logisch entwickelten Einzelzüge zu einem farbigen Gesamtbild zu komponieren. Seinen feingeschliffenen, klaren und vielseitig anregenden Ausführungen folgten die Zuhörer mit fester Aufmerksamkeit, spendeten herzlichen Beifall und fanden in der anschließenden Diskussion Gelegenheit zu weiterer, lebendiger Erörterung der angeprochenen Fragen.

Franszösische Aufführung von Webers „Oberon“ in Strahburg. Man schreibt uns aus Strahburg: Karl Maria v. Webers romantische Oper „Oberon“ gelangte jetzt in der Übersetzung von Louise Raucini und in der in technischer und dramaturgischer Hinsicht wohl vorbildlichen Bühneneinrichtung von Felix Weingartner am Strahburger Stadttheater zur französischen Aufführung. Damit kommt die hiesige Intendanz nicht nur einem oft geäußerten Wunsch der Strahburger entgegen, sondern sie legt auch die Reihe ihrer Versuche, wesentliche und repräsentative Werke deutschen Opernschaffens, soweit diese bis heute in Frankreich unbekannt geblieben sind, auf der französischen Bühne einzubürgern, mit einem Erfolg fort. Ob freilich eine Oper wie Webers „Oberon“, die so ganz und gar aus dem Empfinden und der Gedankenwelt deutscher Romantiker entstanden ist, ohne weiteres den Weg zur französischen Mentalität finden wird, steht auf einem anderen Blatt. Und doch ist dieser Strahburger Premiere im Grunde größere Bedeutung beizumessen als der vor wenigen Wochen in der Pariser Oper verankelten Aufführung von Strauss' „Elektra“, weil Webers Oper sowohl als Kunstwerk wie auch als Dokument deutschen Menschentums bei weitem bedeutender ist, als das mit großem Können und brillanter Technik aufgebaute Musikdrama von Richard Strauss. Der von Louise Raucini besorgten Übertragung muß nachgerühmt werden, daß die Bearbeiterin mit feinem Empfinden sich in die geistige Gestalt des Werkes eingelebt und ihr auch eine entsprechende französische Form gegeben hat. Die von Paul Lys phantastisch inszenierte Aufführung hatte ein ungewöhnlich hohes Niveau. Generalmusikdirektor Bastide war ein erprobter musikalischer Leiter.

Schweizerische Goethe-Druck. Der Bundesrat in Bern beschloß, zu Ehren Goethes durch Vermittlung der Schweizerischen Gesamtschule in Berlin sich an der Subskription auf ein Exemplar der als „Welt-Goethe-Druck“ bezeichneten Gesamtausgabe zu Händen der Landesbibliothek zu beteiligen. Der Schweizerischen Goethe-Spende wird ein Betrag von 1500 Schweizer Franken zugewiesen.

Stand der Wohnungsbau des Vorjahres bereits unter dem Zeichen schrumpfender finanzieller Grundlagen infolge der weitgehenden Einschränkung der öffentlichen Mittel, so trifft diese Tatsache für das Jahr 1932 in einem noch weit stärkerem Maße zu. Mit der dritten und vierten Reichsnotverordnung sind die öffentlichen Mittel, soweit sie bisher für die Zwecke des Wohnungsbau und der Hauszinssteuer zur Verfügung standen, fast restlos für die Zwecke des allgemeinen Finanzbedarfes in Anspruch genommen. Die geringen Beträge, die der Stadtverwaltung noch für wohnungswirtschaftliche Zwecke in diesem Jahre zur Verfügung stehen, reichen nicht einmal aus, um die Abwicklung der bereits für mehrere Jahre eingegangenen Verpflichtungen sicherzustellen. Die Schwierigkeiten sind in Wiesbaden besonders groß, weil das Problem der Abdeckung der in einem erheblichen Ausmaß von der Stadtverwaltung gemachten Vorräte auf das Hauszinssteuerauskommen der nächsten Jahre noch keine Lösung gefunden hat. Der Baudezernent ist gerade in diesem Punkte um einen Ausgleich bemüht, doch ist noch nicht zu übersehen, ob die noch vorhandenen geringen Mittel ausreichen werden, um wenigstens die übernommenen Zinszuschußverpflichtungen zu erfüllen, soweit diese nicht aus den der Stadtverwaltung zuzuliegenden Hauszinssteuermitteln gedeckt werden können.

Überaus bedauerlich ist es mit Rücksicht auf die große Zahl der leerstehenden Wohnungen, daß für die Teilung der Großwohnungen und zur Darlehensgewährung für die Instandsetzung von Häusern und Wohnungen in Wiesbaden Hauszinssteuermittel nicht in dem dringend erforderlichen Maße zur Verfügung stehen.

Praktisch wird für Wiesbaden das Jahr 1932 das erste sein, in dem der Wohnungsbau auf die Grundlage der freien Wirtschaft gestellt wird. Wir haben bereits vor mehr als Jahresfrist auf diese Entwicklung hingewiesen und auf das damit zwangsläufig verbundene und aktuelle Problem der zweiten Hypothek. Da die Stadtverwaltung im Hinblick auf die Unmöglichkeit der Eingehung neuer Bürgschaftsverpflichtungen die Kapitalien für die zweifelhafte Hypothek nicht aus eigener Kraft beschaffen können, halten wir nach wie vor die Bildung größerer zentraler Bürgschaftsfonds für eine der vordringlichsten Aufgaben.

Wenn die im vorigen Jahre bereits eingetretene Schrumpfung der städtischen Wohnungsbauaktivität auch in Wiesbaden vielfach eine gewisse Befriedigung ausgelöst hat mit der Begründung, daß Wiesbadens Wohnungsbedarf in der Hauptsache gedeckt sei und daß unserer Stadt in der nächsten Zukunft bei der vollkommenen Veränderung ihrer wirtschaftlichen Struktur kaum mit einem Anwachsen der Bevölkerungszahl zu rechnen habe, so muß doch dieser Auffassung gegenüber klar gestellt werden,

daß auch in Wiesbaden immer noch ein mehr oder minder harter Bedarf an preiswerten Klein- und Mittelwohnungen besteht.

In diesem Falle besagen die Erscheinungen, wie sie gerade in Wiesbaden bezüglich des Leerstehens von Großwohnungen und Villen zu beobachten sind, nicht allzu viel. Auch der zweifelhafte nicht geringe Prozentanteil der leerstehenden Neubauwohnungen beeinträchtigt diese Tatsache des Bedarfes an Klein- und Mittelwohnungen durchaus nicht. Für Wiesbaden trifft in einem ganz besonderen Maße die Tatsache zu, daß bei der geringen Wirtschaftskraft der wohnungsbedürftigen Mietanwärterlichen Neubauwohnungen vielfach zu teuer sind, nicht aber, daß die Wohnungsnachfrage an sich befriedigt ist. Ein nicht unbeträchtlicher Teil der Wiesbadener Bevölkerung ist infolge der ungünstigen wirtschaftlichen Verhältnisse nicht in der Lage, eine selbständige Wohnung für sich in Anspruch zu nehmen.

Die letzte Reichsnotverordnung hat infolge ihrer verdrängenden Bestimmungen bezüglich Mietsetzung für Alt- und Neubauten eine Vergrößerung der Spannung zwischen den Alt- und Neubaumieten ge-

braucht, die nicht nur unter Gesichtspunkt der für die Mieter eintretenden unbilligen Härten, sondern auch unter dem Gesichtspunkt ganz außerordentlich bedauerlich erscheint, daß ohne einen weitgehenden Ausgleich zwischen Alt- und Neubaumieten die für Wiesbadens Wohnungswirtschaft so dringend notwendige vollständige Befreiung von allen Zwangsbestimmungen zunächst noch unmöglich ist.

Da Wiesbaden über eine nicht geringe Zahl von in der Inflationszeit oder in den ersten Jahren nach der Inflation mit niedrigen Baukosten erstellten Neubauwohnungen verfügt, wird bei den in den letzten Baujahren 1928 bis 1929 und 1930 errichteten Bauten eine weitere Mietsetzung im Wege des Ausgleichs erreicht werden können. Dieser Schritt wird umso mehr zu begrüßen sein, als nicht nur die Baukosten der einzelnen Jahrgänge, sondern auch die Finanzierungslosten und die Methoden der Finanzierung zu sehr verschieden hohen Mieten geführt haben.

Weiterhin muß seitens des Baudezernenten in eine Prüfung der Frage eingetreten werden, ob die zeitweilige Aussetzung oder Verringerung der Tilgung der ersten Hypothek eine weitere Mietsetzung ermöglicht.

Verschiedene Vorschläge in dieser Richtung liegen bekanntlich vor. Wiesbaden ist wie jede andere Stadt sowohl infolge der vorgenommenen Hauszinssteuerbefreiungen als auch wegen der sonst noch von der Stadtverwaltung gewährten Wohnungsbaukredite an dem künftigen Schicksal des hiesigen Neubaubestandes sehr lebhaft interessiert. Erstreckt sich die durch die letzte Reichsnotverordnung geschaffene außerordentliche Kündigungsmöglichkeit für den größten Teil des Wiesbadener Neubaubestandes, insbesondere aber für den städtischen Neubaubestandes Erschütterungen in dem befürchteten Maße nicht gebracht, weil gerade an Klein- und Mittelwohnungen ein größerer Bedarf immer noch vorherrscht. Ein sehr ernstes Problem bleibt für die Stadtverwaltung die Frage, wie bereits in diesem Jahre und insbesondere in den nächsten Jahren die Zuschüsse weitergezahlt werden sollen, die die Stadtverwaltung bisher im Vertrauen auf die Fortdauer der Hauszinssteuer und auf die aus ihr dem Wohnungsfonds zuzuliegenden Mittel in dem in den Richtlinien der Staatsregierung zugelassenen Umfang bewilligt hat und die dem laufenden Aufkommen aus der Hauszinssteuer entnommen worden sind. Brechen wird hier einbringen müssen mit den ihm noch verbliebenen Wohnungsbaumitteln, wenn nicht sehr ernste Schwierigkeiten eintreten sollen.

Die Frage, ob die Hauszinssteuerrückstellungen, die aus dem Gemeindefonds zur Verfügung gestellt worden sind, zum Vermögen der Gemeinde gehören, wenn gleich sie auch geleglich zweckgebunden sind, ist noch nicht restlos klar entschieden.

Es bleibt dem pflichtmäßigen Ermessen der Stadtverwaltung und der verantwortlichen Stellen überlassen, ob und welche Maßnahmen in diesem und in dem nächsten Jahre im Einzelfall zur Erhaltung gefährdeter Hauszinssteuerrückstellungen zu treffen sein werden. Die ausgezeigten Probleme und Schwierigkeiten stehen in einem engen Zusammenhang mit der Frage des Abbaues der Wohnungszwangswirtschaft. Für die Beendigung der Wohnungszwangswirtschaft ist bekanntlich ein naher Endtermin festgelegt. Die Notverordnung vom 8. Dezember v. J. bestimmt, daß das Wohnungsmietengesetz am 1. 4. 1933 außer Kraft tritt, das Reichsmietengesetz und das Gesetz über Mieterschutz und die Mieteneinigungsämter zum gleichen Zeitpunkt unter der Voraussetzung, daß bis dahin ein Gesetz geschaffen worden ist, durch das die Vorschriften des BGB. über die Mieten unter sozialen Gesichtspunkten ausgestaltet werden. Es wird eine der wichtigsten Aufgaben der Stadtverwaltung und der Führer der Wiesbadener Wohnungs- und Bauwirtschaft sein, für die Schaffung dieses sozialen Mietrechtes im Interesse der Bürgerschaft und der Verwaltung schon heute die wichtigsten Voraussetzungen zu schaffen.

Wiesbadener Lichtspiele.

„Ufa-Palast. Die Nacht der Entscheidung.“ ist ein verfilmtes Theaterstück. Ein russischer Gelehrter namens Sablin, der beim Weltkrieg eingezogen wurde, überschreitet seinen Urlaub, nicht etwa aus mangelndem Pflichtgefühl, sondern weil er über einen wissenschaftlichen Entdeckung alles andere vergessen hat. Von seinem Vorgesetzten, dem wegen seiner Härte berüchtigten General Platosoff zur Rede gestellt und freigeschickt, erhebt er gegen diesen die Forderung, wird vor ein Kriegsgericht gestellt und zum Tode verurteilt. Seine Gattin Marga macht alle möglichen Versuche, ihn zu retten. Schließlich findet sie den einzigen Ausweg, indem sie sich dem furchtbaren Platosoff hingibt. Das Hohelied der Gattenliebe, möchte man meinen. Aber, es kommt anders. Marga glaubt ein Opfer zu bringen und ist in Wahrheit verliebt in Platosoff. Sie rettet ihren Mann, gibt ihm aber gleichzeitig den Laufpaß. Durch den Film werden wir gezwungen, uns gegen alle bessere Wissen von dem harmlosen Sablin auf den gewalttätigen Platosoff umzustellen. Das fällt uns um so schwerer, als dieser Platosoff sich weiterhin als ein ganz menschlicher Mensch entwickelt und damit sein okzistisches Despotentum einbüßt. Zwei außergewöhnliche Darsteller hat der Film: Olga Tschekowa und Conrad Veidt, der wieder einmal eine Meisterleistung bietet. Als kategorischer Imperativ in Paradeform markiert er durch den ganzen Film, prachtvoll herb, verschlossen, und kommt nur in den schwachen Stunden mit Marga aus der Form. — Im Beiprogramm läuft ein wunderbarer Goethe-Film, eine Viertelstunde Literaturgeschichte, und ein entzückender Skizzen „Mal was anderes“, eine Selbstparodie des bis zur höchsten technischen Leistung gesteigerten Films.

„Rathhaus-Theater. Mädchen in Uniform.“ find die Jünger eines adeligen Erziehungsheims; Soldatenfinder meist, die nach dem Willen der Oberin wieder Soldaten werden sollen. Das Leben in der schmutzigen wie eine Kaserne sich zeigenden Anstalt ist spartanisch hart und streng. Auf stramme Disziplin kommt es in erster Linie an, wenig gilt Liebe und verständnisvolles Einbringen in die jungen, anlehnungsbedürftigen Seelen. Nur eine unter den Lehrerinnen empfindet ihr Amt zugleich als Verpflichtung, auch menschlich Helferin und wohlmeinender Kamerad zu sein. Alte und moderne Erziehungsmethoden prallen gegeneinander. Das Schicksal eines der Jünger, eines mütterlichen Mädchens von eigenartiger Sensibilität, verschärft die Konflikte innerhalb der Anstalt. Das Leben selbst kommt draußend wie ein Frühlingsturm und reißt Mauern

erstarrter, überalterter Gebräuche nieder. So steigert sich der Film, der als eindrucksvoll gezeichnetes, selbst in Einzelheiten sorgsam ausgeführtes Stimmungsbild begann, zu starken dramatischen Wirkungen. Das Spiel aber gewinnt um so mehr, da es nicht Tendenz irgendwelcher Art in den Vordergrund stellt, sondern unmittelbar aus dem Erleben Handlung, Stimmung und Entwicklung schöpft. Ein „männerloser“ Film mag auf den ersten Blick ein Wagnis scheinen (wie es ja ein „frauenloser“ nicht weniger ist), Regie und Darstellend indes weiß den behandelten Lebensabschnitt so atmend zu machen, ihn so ganz mit innerer Spannung zu erfüllen, daß er sich zu einer organisch gefügten Welt erweitert. Wesentlich für die Stimmungsbedeutung ist die vorzügliche Phototechnik, der aparte, bisweilen an die Filme René Clairs erinnernde Bildschnitt. Was vor allem aber entscheidet, ist ganz blutvoll-frische Unmittelbarkeit des Spiels. Alle Darstellerinnen leben sich so sehr in ihre Rollen ein, daß Spiel und Wirklichkeit ineinander verfließen. Bräutigam gezeichnet sind diese Mädchenfiguren, der schwärmerischen Hertha Thiele und ihrer Partnerinnen; edel in Aussehen und Gestimmung, ist Dorothea Wieds Lehrerin echter Freund und mitfühlender Kamerad ihrer Jünger, eine vorzügliche mimische Studie schafft Emilia Unda mit der Oberin, einen weiblichen Despoten von starker Verbissenheit. Emilia Unda ist mit sieben weiteren Mitwirkenden des Films bei der Aufführung persönlich zugegen. — Abermals etwas Außergewöhnliches, in höchstem Maße Sehenwertes bringt die neue Bühnenschauspiel: Hier gastiert ein original-japanisches Tanzpaar, die „Omori Sisters“. Diese beiden Geistes geben einen guten Eindruck von hoher tänzerischer Kultur des fernsten Ostens, ihr Können wird noch unterstrichen durch exotisches Farbenpiel der Gewänder.

„Film-Palast.“ Es wird wieder ein sehr vielseitiges Programm geboten. Im Mittelpunkt des Interesses steht der Tonfilm „Leichtsinne Jugend“. Der Kern der Handlung ist etwa folgender: Ein Dienstmädchen wird zu fünfzehn Jahren Gefängnis verurteilt, weil es bei seiner Herrschaft Schmuckstücke gestohlen hat. Eine sehr feine und sehr moderne Dame, die vor lauter Nichtstun auf Autorität angewiesen ist, verschuldet den Tod eines braven Menschen. Das Dienstmädchen wird in die Gefängnisstraße gestellt, die schicksalhafte Fahrerin läuft frei herum. Der Staatsanwalt hat das Recht, sich in sie zu verlieben. Aber alle psychischen Hemmungen sind nicht instand, diesen Mann von echtem Schrot und Korn ins Wanken zu bringen. Camilla Horn wandert ins Gefängnis. Der Film, von Leo Mittler in packender Weise gestaltet, bringt Szenen aus dem Zuchthaus.

Wiesbadener Goethe-Erinnerungen einer 90jährigen.

Die ans Herz greifen. Man braucht die Sache nicht allzu trübsalig zu nehmen, denn Camilla Horn, die übrigens verführerisch ausieht, wird begnadigt und verlobt sich mit ihrem Staatsanwalt. Der zweite Großfilm, der Paramount entstammt, heißt „Der Strahlfänger“. Ein amerikanischer Film, über dessen die Nachwelt eines unverbildeten Publikums an den richtigen Stellen aufweisende Süßigkeit durch die den Aufnahmen eingebrachten deutschen Erklärungen nicht weit gemacht wird. Und doch ist dieser Film lebenswerter als mancher andere. Denn Maurice Chevalier tritt auf. Wundervoll dieser Lumpensammler, der sich zum „mysteriösen Prinzen“ entwickelt und aus Liebe zu einem kleinen Mädchen seinen Künstlerberuf aufbeißt! Wenn Maurice Chevalier seine „Songs“ zum Besten gibt, umweht uns der ganze Zauber des alten Paris, dieses Eldorado der Bohème. — Ein prachtvoller Kusturfilm zeigt die Wunder des Hagenbedischen Tierparks in Stellingen.

Vorberichte über Vorträge, Kunst und Verwandtes. Der Spielplan der Woche:

	Staatstheater		Aurhaus
	Großes Haus	Kleines Haus	
Montag, 21. März	19.30 Uhr: „Cavalleria rusticana.“ Bischoff. „Der Bajazzo.“ Stammr. R. 25. Wt.	20 Uhr: „Der Triumph der Empfindsamkeit.“ Stammr. I. 24. Wt.	20 Uhr im gr. Saale: Vollensfeier, Tod u. Verklärung. Eine Fiebertunde vor dem Hohenheimer Mitter.
Dienstag, 22. März	19 Uhr: Zum Gedächtnis an Goethe: „Faust“ Stammr. G. 24. Wt.	20 Uhr: Langenber. Kaiser Stammeide.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Richtbilder-Vortrag. Reg.-Beirat R. Guno. Frankfurt, die Stadt von Goethe und des „Faust“.
Mittwoch, 23. März	19.30 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Stammr. D. 25. Wt.	20 Uhr: „Der Raub der Sabinerinnen.“ Stammr. III. 25. Wt.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.
Donnerstag, 24. März	19.30 Uhr: Zum Gedächtnis an Goethe: „Faust“ Stammr. G. 27. Wt.	20 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Stammr. IV. 25. Wt.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.
Freitag, 25. März	19.30 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	20 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.
Samstag, 26. März	19.30 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	20 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.
Sonntag, 27. März	19.30 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	20 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.
Montag, 28. März	19.30 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	20 Uhr: „Die Bürgschaft.“ Kaiser Stammeide.	11 Uhr: Schallplatten-Konzert am Kochbrun. 18.30 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: 16.15 Uhr: Konzert. 20 Uhr im gr. Saale: Schallplatten-Konzert.

* Staats-theater. Morgen gehts uns gut! ist der Titel der Hans Wüllerstorf-Uhle, zu der Ralph Benatzki die Musik geschrieben hat. Die Intendantur des Staatstheaters hat die Erstaufführung für den Ostermontag im Kleinen Haus vorgesehen.

* Eugenil-Vortrag. Über die Eugenil hält Hermann Hüner, der Leiter der Wagner-Gruppe Wiesbaden, am Montag, 20 Uhr, im „Metropol“ einen öffentlichen Vortrag.

* Arbeitsgemeinschaft für Lebenserneuerung. Der bekannte Schriftsteller und Redner Werner Zimmermann (Schweiz) spricht am Sonntag, abends 8 Uhr, im Saal des Jugendheims am Borsplatz (Eingang Ecke Bleichstraße) über das Thema „Gestaltende Kräfte des werdenden Zeitalters“. — Am Mittwoch spricht Dr. med. Douglas wieder über das Thema „Was können wir für unsere Gesundheit tun?“.

Musik- und Vortragsabende.

* Die astronomische Gesellschaft „Urania“ veranstaltete Donnerstagabend im Reformationsgymnasium neben der kurzen Jahresversammlung unter Vorsitz von Astronom Dr. Kaiser ihren letzten Vortrag dieses Winters. Dr. Schön vom Frankfurter physikalischen Universitätslaboratorium sprach über die neueste Atomforschung. Wenn auch bereits die griechischen Philosophen gewisse kleinste Teile für die Materie annahmen, so hat doch erst die weitere Entwicklung der Chemie im vorigen Jahrhundert eine wirkliche Atomforschung mit fester Beweisführung zustande gebracht. Die genauere Kunde über die Elektrizität und die elektrischen Strahlen führte zugleich zur Annahme eines Atomismus der Elektrizität und für die strahlende Energie die Annahme kleinster einheitlicher Teilchen der Lichtquanten. Die weitere Forschung verfolgte dann diesen dreifachen Atomismus noch genauer und stellte die Bedingtheit des Atomismus der Atome durch den der Elektrizität fest. Es ergab sich, daß die Atome aus einem elektrisch positiv geladenem Kern und den Elektronen, den negativ geladenen Teilchen, bestehen, wobei die Elektronen nicht fest am Kern haften, sich in einer ähnlichen Bewegung befinden wie die Planeten um die Sonne. Eine Bewegung in Ringen und Kugelschalen um den Kern wurde ermittelt, und festgestellt, daß die chemischen Eigenschaften wesentlich durch die Zahl der Elektronen im äußeren Ring bestimmt werden. Die Erforschung der im Spektrum befindlichen Linien ergab rechnerisch Beziehungen zwischen den einwirkenden Energiequanten und der Wellenlänge der Linien. Damit war der Weg zum Inneren der Atomkerne geebnet. Hier sucht die Wissenschaft nach weiteren Ergebnissen über die Vorgänge. Der Vortrag erregte große Aufmerksamkeit und am Schluß lebhaften Beifall. Anschließend folgten Beobachtungen von Mond und Jupiter auf der Sternwarte.

Feuer durch spielende Kinder.

— Schwesche, 18. März. In der Feldscheune des Rittergutes Schwesche entstand ein Feuer, das an den Stroh- und Futtervorräten reiche Nahrung fand. Die Scheune brannte vollkommen nieder. Die Ermittlungen nach der Entstehungsurache ergaben, daß Kinder mit Streichhölzern gespielt und so den Brand verursacht hatten.

Aus Nastätten, wo sie jetzt im Kaiser-Wilhelm-Heim lebt, teilt uns die am 7. 12. 1841 geborene Institutsvorsteherin a. D. Cornelia Baigt mit einer für eine 90jährige erstaunlich lebendigen Anhaltlichkeit nachlebende Wiesbadener Goethe-Erinnerung mit, die über eine Jugendfreundin der Schreiberin den persönlichen Zusammenhang mit dem lebenden Dichter 100 Jahre nach seinem Tode vermittelt.

In diesem Goethe-Jahre, wo wohl alles hervorgehoben wird, was zur Verwirklichung des Lebensbildes unseres Dichters dienen kann, möchte auch ich einen kleinen Beitrag dazu liefern, eine Episode aus seinem Leben, die wohl verdient, der Vergessenheit entrissen zu werden.

Es war mir immer ein erhebender Gedanke, daß ich noch einen Menschen gekannt, der persönlich mit Goethe verkehrt hat, daß ich noch eine Hand gedrückt, die oftmals in der unseres größten Dichters gelegen.

Danon will ich jetzt erzählen:

Es war in Ridesheim am Rhein, Ende der sechziger und Anfang der siebziger Jahre des vorigen Jahrhunderts. Neben uns wohnte ein Fräulein L., einer angesehenen Familie in Wiesbaden angehörend. Sie war eine lebhaft, alte Dame, mit der wir viel verkehrten.

„Ich bin noch im vorigen Jahrhundert umhergetrippelt“, sagte sie. Erwähnte auch gerne, daß sie in demselben Jahre geboren sei wie Kaiser Wilhelm I.

Fräulein L. hatte manche bedeutende Zeitgenossen kennen gelernt, wovon sie gerne erzählte. Ihr Lieblings-thema war jedoch ihre Bekanntschaft, ihr persönlicher Verkehr mit Goethe. Danon will ich auch hier berichten.

Es ist bekannt, daß Goethe in den Jahren 1814 und 1815 in Wiesbaden als Kurarzt weilte. Er wohnte in dem Gasthaus „Zum Bären“, welches nicht mehr besteht. Die jetzige Bärenstraße bezeichnet den Ort. Der Besitzer des „Bären“ war ein naher Verwandter von Fräulein L., mithin verkehrte sie viel dort im Hause.

Ich lasse die Dame selbst erzählen, denn ich habe die Geschichte nicht einmal, sondern so und so oft gehört, denn Fräulein L. erzählte sie gerne. Später litt sie an Gedächtnisschwäche und wußte nicht, daß sie sich immer wiederholte.

Wir waren, ein kleiner Kreis von jungen Mädchen, in einem Zimmer des Hotels bei heiterem Spiel und lustiger Unterhaltung zusammen.

Da öffnete sich die Tür und herein trat die Lante mit einem alten Herrn, den wir nicht kannten, der sich auch nicht vorstellte.

Er sagte, die jugendlichen Stimmen hätten ihn angelockt, ob er nicht an der Unterhaltung teilnehmen dürfe. Der Herr setzte sich nun zu uns und plauderte ganz gemütlich mit uns, wobei er sich hauptsächlich an mich wandte: mein Organ, meine Stimme war ihm besonders aufgefallen.

Er fragte mich, ob ich Schiller kenne? Gewiß kannte ich Schiller.

Ob ich etwas von ihm her sagen könne? Da genierte ich mich denn doch und wollte nicht recht.

Als er aber weiter zuredete und mich drängte, stand ich auf, stellte mich hinter meinen Stuhl und deklamierte: „Der Kol gehorchend, nicht dem eigenen Triebe“ usw. aus der „Braut von Messina“.

Aufgeregt und etwas nervös, wie ich war, wippte ich beim Sprechen mit dem Stuhle. Da trat der alte Herr leise von hinten näher und ohne ein Wort zu sagen, nahm

er mir die Stuhllehne aus der Hand und zwang mich so, stille zu stehen.

Er fragte mich dann, ob ich auch etwas von Goethe her sagen könne?

Nein, da wußte ich nichts.

Dann bin ich noch öfter mit Goethe zusammen gewesen; er hatte Gefallen an mir gefunden. Mehrmals hat er mich mit ins Theater genommen und amüsierte sich über meine urwüchsige Beurteilung der Vorstellung.

Einmal nahm Goethe auch teil an einer Landpartie, die eine größere Gesellschaft unternahm. Dabei beteiligte er sich auch an den Gesellschaftsspielen, wie sie damals Sitte waren.

Somit Fräulein L.

Zu jener Zeit, da sie uns dies erzählte, lebten in Wiesbaden noch Leute, die sich dieser Begebenheit noch sehr wohl erinnerten. Heute bin ich vielleicht die einzige, die noch davon weiß, darum möchte ich diese nette Anekdote aus dem Leben unseres größten Dichters den Lesern des „Wiesbadener Tagblatts“ nicht vorenthalten.

Ein Goethe-Brief aus Wiesbaden.

Herr Major a. D. Schulk, Doktor der Staatswissenschaften, Sohn des Herrn Oberst a. D. Schulk, der seit 1881 in Wiesbaden ansässig war, sendet uns im Anschluß an den Tagblatt-Roman „Das Haus der Dämonen“ in der Unterhaltungsbeilage noch einige interessante Ergänzungen. Herr Major Dr. Schulk ist ein Enkel des in dem Roman wiederholt erwähnten Staatsrats im Kabinett Friedrich Wilhelm III. Schulk, der in naher Beziehung zu Goethe stand und von dem Dichters für ihn u. a. auch einen Brief aus Wiesbaden empfing. Herr Major a. D. Schulk schreibt uns: „Mein Großvater, Staatsrat im Kabinett Friedrich Wilhelm III. unter Stein und Hardenberg, hatte schon frühzeitig begonnen, sich mit Goethes Werken eingehend zu beschäftigen. Ganz besonders hatten ihn Goethes naturwissenschaftliche Studien interessiert. Namentlich war es Goethes berühmte, zur damaligen Zeit fast angefeindete Farbenlehre, für die Staatsrat Schulk auf Grund eigener Beobachtungen und Erfahrungen auf das wärmste eintrat. Goethe, der von Zelter davon gehört hatte, forderte nunmehr Schulk auf, ihm seine eigenen diesbezüglichen Versuche und Ergebnisse mitzuteilen und in Goethes Prothaphien zu veröffentlichen. Der nunmehr entstehende Briefwechsel besteht aus circa 130 Briefen und wurde erst durch Goethes Tod beendet. Eröffnet wurde dieser Brief immer herzlichster gestaltender Briefwechsel durch folgenden Brief Goethes:

„Daß Sie sich, mein werthester, als Freund der Prothaphien erweisen, macht mir viel Freude, es ist manches haltbare darin, das gewiß mit Ihren Überzeugungen zusammenfällt. Ebenso erkenne dankbar an, daß Sie meine Farbenlehre mit eigenen Studien beehren. Auch mir ist der physiologische Abschnitt, obgleich hier nur entworfen, der ansehnlichste (sic). Was kann uns erfreulicher sein? als wenn wir, zur Ehre der Menschheit, dasjenige als notwendigen Grund des Seins und Lebens erkennen, was sonst als Mangel und Verirrung der Natur betrachtet und beseitigt worden. Mögen Sie mir einiges, auch aphoristisch mitteilen, so würden Sie mich sehr glücklich machen. Thätige Theilnahme ist so selten. Zelter, dessen Mitlesen mich auf geraume Zeit gestärkt hat, erzählt und sagt das Weitere. Lassen Sie mich in Ihrem Kreise empfohlen sein! Wiesbaden, d. 30. Aug. 1814. Goethe.“

Aus Provinz und Nachbarschaft.

Die Gliederung des Wassertrahenbezirks Koblenz.

— Koblenz, 18. März. Wie berichtet, sind die Bestrebungen, eine Reichswassertrahendirektion mit dem Sitz in Mainz zu schaffen, gescheitert. Es bleibt bei der jetzigen Regelung, doch in Karlsruhe eine Reichswassertrahendirektion für den Oberrhein, in Koblenz eine solche für den Mittel- und Unterhein gebildet wird. Die Verhandlungen über Zuteilung von Hessen zu dem einen oder dem anderen Reichswassertrahenbezirk sind in dem zwischen weitergeführt worden. Es scheint jetzt zu stehen, daß Hessen mit seinen beiden Reichswassertrahenbezirken Kob- und Worms dem Reichswassertrahendirektionsbezirk Koblenz zugeteilt wird. Zwischen dem Reichswassertrahenbezirk Koblenz und dem hessischen Finanzministerium, das bisher die Landeszentralstelle Hessens für die Wassertrahenverwaltung war, wird eine Verbindungsstelle geschaffen, die mit einem Beamten des hessischen Finanzministeriums besetzt werden wird.

Oblandkultivierung im freiwilligen Arbeitsdienst.

Biedenkopf, 18. März. In einer Anzahl Gemeinden unseres Kreises hat man jetzt damit begonnen, im Wege des freiwilligen Arbeitsdienstes Obland-Kultivierungen und Viehweidenverbesserungen vorzunehmen, von denen man sich nicht nur die Beschäftigung zahlreicher erwerbsloser Leute, sondern auch Bodenverbesserungen und Steigerung der Wirtschaftserträge für die Dauer verspricht. So sind in der Gemeinde Bottenhorn etwa 20 Personen, in den Gemeinden Fresenhäusen und Litzfeld je etwa 25 Personen, in der Gemeinde Gonnern etwa 30 Personen, in der Gemeinde Steinperz etwa 40 Leute und in den Gemeinden Nieder-Eisenhausen und Ober-Eisenhausen ebenfalls je etwa 25 Personen in diesen Arbeitsplan eingeweiht. Die Gemeinde Mornshausen läßt umfangreiche Drainagearbeiten vornehmen, die ebenfalls zahlreichen Leuten Beschäftigung bieten. Die Arbeiten sind zum Teil bereits lebhaft im Gange, im übrigen sind sie genehmigt und stehen unmittelbar vor dem Beginn. Es ist zu begrüßen, daß auf diese Weise ein produktives Werk in mehrfacher Hinsicht zustande kommt, das für alle Beteiligten von großem Nutzen sein wird.

Zwei Brandstifter festgenommen.

— Biedenkopf, 18. März. Die Polizei hat zwei Personen festgenommen, die der Brandstiftung im Kreise Biedenkopf verdächtig sind. Inwieweit sie mit dem Brande in Holzhausen bei Gladenbach in Verbindung gebracht werden können, muß die Untersuchung ergeben. Daß die zahlreichen Brände im Kreise Biedenkopf in den letzten Jahren zum Teil auf Brandstiftung beruhen, steht fest.

Der Wiesheimer Räuber endlich gefaßt.

— Darmstadt, 18. März. Der Wiesheimer Räuber Karl Hermann ist in Rosenheim (Bayern) verhaftet

worden, wo er sich seit drei Wochen unter dem falschen Namen Jakob Baumann in einem Hotel eingemietet hatte. Verschiedene Geldbeträge im Hotel ließen den Verdacht auf ihn. Als er vernommen werden sollte, machte er einen Fluchtversuch, der mißglückte. Durch Fahndungsbriefe wurde die Identität mit dem Former Herrmann aus Groß-Rohrheim festgestellt. Herrmann hat nicht nur den schweren nächtlichen Raubüberfall auf einen Gastwirt in Bledeshaus begangen, sondern auch Einbruchsdiebstähle in Kleinhausen, Rannheim und in verschiedenen anderen Orten Deutschlands.

— Nordenstadt, 18. März. Hier wurde eine Reitergruppe ins Leben gerufen. Als Vorsitzender wurde der Junglandeshauptführer der hiesigen Gruppe, Willi Koll, gewählt. Unter Leitung eines bewährten Reiterführers sollen allwöchentlich Übungsstunden auf dem Turnhallengelände stattfinden.

el. Dellenheim, 18. März. Hauptlehrer Jung tritt nach 42jähriger Tätigkeit auf Grund der letzten Rotverordnung in den Ruhestand. Seine ganze Dienstzeit verbrachte Herr Jung in Dellenheim. Der größte Teil der örtlichen Einwohnerzahl hat zu seinen Füßen gestanden. Im Lehrervereinswesen hat Herr Jung eine große Rolle gespielt. Jahrzehntlang war er Vorsitzender des Lehrervereins im Landkreis und steht nun schon jahrelang an der Spitze der nassauischen Lehrerschaft als stellvertretender Führer.

el. Hochheim a. M., 18. März. Infolge Überlastung verläßt vor etwa acht Tagen auf dem Main in der Nähe des Königinn-Viktoria-Berges ein mit Kohlenladungen beladenes Schiff. Glücklicherweise kamen Menschenverletzungen nicht vor. Nach mehrstündiger Arbeit mit den modernsten Hebevorrichtungen ist es nun gelungen, das Schiff wieder fahrbare zu machen. Der Main ist an der Unfallstelle etwa vier Meter tief.

× Nassau a. d. L., 18. März. Die Stadtratsbeschlüsse zur Verlängerung der Bier-, Getränke- und Luftbarkeitssteuerordnungen um ein Jahr. Die bisherigen Steuererträge wurden nur bei der Luftbarkeitssteuer um 20 Prozent gekürzt. Genehmigt wurde die Weitererhebung der Realsteuern nach den bisherigen Sätzen, da der Etat für 1932 zur Zeit noch nicht fertiggestellt werden kann. Bewilligt wurden 760 M. zur Anschaffung neuer Schulbänke.

— Diez a. d. L., 18. März. In der Nacht zum Freitag gegen 2 Uhr morgens, drangen fünf SA-Leute in das Grundstück eines hiesigen pensionierten Eisenbahnbeamten ein. Deren Sohn, dem Reichsbanner angehörte, die Überfallenen legten sich, nur mit dem Nachthemd bekleidet, kräftig zur Wehr. Es gelang ihnen, die Eindringlinge aus dem Haus und Hof zu vertreiben. Auf der Straße ging der Kampf weiter, wobei der Anführer der SA-Leute erheblich verletzt wurde, worauf seine Genossen flüchteten. Die Polizei nahm noch in der Nacht die Verhaftung der Hauptbeteiligten vor.

— Darmstadt, 18. März. Am Donnerstag starb in Darmstadt nach längerer Krankheit Geheimrat Prof. Dr. Friedrich Bae, der frühere Direktor des Hessischen Landesmuseums. Als Direktor der Kunst- und historischen Sammlungen war er 36 Jahre am Hessischen Landesmuseum tätig und hat sich auch durch seine literarischen Arbeiten einen Namen gemacht.

Sieben Jahre von Indianern gefangen?

Der englische Forscher Fawcett im brasilianischen Urwald entdeckt?

Vorbereitungen für eine Befreiungs-Expedition.

Hätte die Welt gegenwärtig nicht so viele Sorgen, die ihr buchstäblich ans Leben gehen, so müßte eine jetzt aus Brasilien gekommene Kunde sie aufs höchste erregen. Es sind jetzt sieben Jahre her, daß ein eben so mutiger wie berühmter englischer Forschungsreisender, Oberst Fawcett, eine Expedition nach dem immer noch geheimnisvollen und nie von einem Weißen betretenen Gebiet des inneren Bra-



Oberst Fawcett.

silien unternahm. Seitdem ist Fawcett verschollen, und man nahm an, daß er dem Hunger, den Pfeilen der Indianer, wilden Tieren oder sonst einer der zahllosen Gefahren dieser düsteren, fieberishwangeren Urwaldwildnis zum Opfer gefallen sei.

Nun hat sich bei dem englischen Konsulat in Sao Paulo (Südbrasilien) ein aus der Schweiz stammender Urwaldjäger namens Rattin gemeldet, der Fawcett lebend angetroffen haben will. Er sei in der Nähe einer Indianer-Niederlassung in der Provinz Matto Grosso auf einen weißen Mann gestoßen, der in Tierfelle gehüllt gewesen sei und einen langen weißen Bart getragen habe. Dieser Weiße habe ihm erzählt, er sei Oberst Fawcett und werde von den Indianern gefangen gehalten. Der britische Konsul scheint den Angaben Rattins Glauben geschenkt zu haben, denn es wird gemeldet, daß man eine Rettungs-Expedition vorbereite.

Sollte tatsächlich Fawcett noch am Leben sein, so wäre seine Befreiung noch abenteuerlicher und aufregender als seinerzeit die berühmte Expedition des amerikanischen Journalisten Stanley zur Auffindung des verschollenen Forschers

Livingstone in Zentralafrika im Jahre 1870. Das Ziel Fawcetts bei seiner damaligen Expedition war es, im Quellgebiet von Tapajoz und Xingu die Reste einer untergegangenen indischen Kultur aufzufinden, die an Pracht und Reichtum ihrer Trümmer nach den Legenden nicht hinter den Schätzen der peruanischen Inkas und der mexikanischen



Karte Mittelbrasilien mit dem Hochgebirge Matto Grosso, dem bisher unerforschten Quellgebiet der Nebenflüsse des Riesentroms Amazonas, des Xingus und des Tapajoz.

Azteken zurückziehen sollte. Alte Dokumente sprechen von angeblich weißen Indianerstämmen, die zum mindesten im 18. Jahrhundert noch existiert haben sollen. In früheren Perioden ist die Gegend zwischen Tapajoz und Xingu auch das Ziel von Goldsuchern gewesen, die glaubten, dort endlich das in der älteren Amerikaforschung so viel genannte und doch nie entdeckte Goldland-Dorado zu finden. Die ungewöhnlichen Schwierigkeiten des Vordringens in diese Gebiete, die zu den heißesten der Erde gehören, haben es jedoch bewirkt, daß sich hier bis heute noch ein weißer Fled auf der Landkarte befindet. Wird Fawcett, wenn er wirklich der von Rattin entdeckte Gefangene ist und wenn seine Befreiung gelingt, neue Aufschlüsse über das Rätselland geben können?

Ganz ungeklärt ist übrigens noch, was aus Fawcetts 21jährigem Sohn Tad und seinem weiteren Begleiter, dem amerikanischen Forscher Kimmel, geworden ist.

Aus den Berichtssälen.

Der Sklarek-Prozeß.

Berlin, 18. März. Als erster Zeuge wird in der Freitag-Verhandlung des Sklarek-Prozesses der Revisor, Obermagistratsrat Brandes vernommen, der im September 1929 den Sklarek-Fall letzten Endes ausgebeugt hatte. Am 17. September habe er vom Magistrat den Auftrag erhalten, eine außerordentliche Revision der Girokasse I vorzunehmen. Er sei erschüttert gewesen über die Höhe des Sklarek-Kredits und habe Direktor Schmidt schwere Bedenken geäußert. Am folgenden Tage brachte Schmidt ein Schreiben der Firma Sklarek des Inhalts, daß alle Beträge, die die Bezirksämter gezahlt hätten, restlos an die Stadtbank abgeführt sind. Ihm sei aufgefallen, daß das angelegte Schreiben der Sklareks nicht geknüpft war und also nicht durch einen Brief an die Direktoren gelangt sein konnte.

Als die Prozeßbeteiligten nach vorn an den Richtertisch traten, um das Schreiben anzusehen, spricht Leo Sklarek auf den Zeugen ein. Der Vorsitzende weist ihn außerordentlich erregt zurück: „Es ist eine Frechheit von Ihnen, Leo Sklarek, sobald die Aussicht verdeckt wird, mit Zeugen zu sprechen. Wenn das so weiter geht, lasse ich Sie während der Vernehmung des Zeugen abführen“.

Der Zeuge schildert dann, wie er vom Bezirksamt Spandau aus feststellte, daß die beschriebenen Rechnungen der Sklareks fingiert sein mußten. Als Fälscher seien selbstverständlich nur die Sklareks in Betracht gekommen. Einer der Stadtbankdirektoren sagte zu mir, so befindet der Zeuge weiter, ich sollte an meine Familie denken. Ich sollte mich nicht unglücklich machen. Die Sklareks würden gegen mich eine Schadenersatzklage anstrengen. Welcher der drei Direktoren es war, wisse er nicht.

* Ein Bürgermeister von der Anklage des Meineids freigesprochen. Das Schwurgericht Hanau a. M. verhandelte gegen den Bürgermeister a. D. Peter Häfner aus Langenselbold wegen Meineid. Der Angeklagte, der seit 1919 Bürgermeister der Gemeinde Langenselbold war und erst am 1. August d. J. mit Rücksicht auf dieses Strafverfahren zur Disposition gestellt wurde, sollte am 13. März in einer Ehescheidungsache des Mauters M. vor dem Amts-

gericht Langenselbold und am 7. März in einer Strafsache vor dem Hanauer Schöffengericht in der gleichen Sache die Unwahrheit ausgesagt und diese Aussage am 12. Juni vor der Großen Strafkammer Hanau unter Berufung auf den geleisteten Eid wiederholt haben. Weiterhin legte ihm die Anklage zur Last, das Kreiswohlfahrtsamt Hanau durch Vorspiegelung falscher Tatsachen um 2000 M. geschädigt zu haben, indem er falsche Angaben über seine Gehalts- und Vermögensverhältnisse gemacht bzw. durch Verschweigen seines Vermögens einen Irrtum erregt haben soll. Die Ehe des M. wurde geschieden und Anklage gegen Bürgermeister Häfner wegen Meineids erhoben. Die umfangreiche Beweisaufnahme ergab, daß ein als Zeuge vernommener Oberkellner aus Bad Homburg, der in der Voruntersuchung Frau M. bestimmt als die Begleiterin des Angeklagten erkannt haben wollte, mit seiner Aussage unzufrieden. Auch eine andere Zeugin, die Frau M. in Bad Homburg gesehen haben wollte, verweigerte sich in Widersprüche. Der Angeklagte bestritt jegliche Schuld und führte das ganze Verfahren lediglich auf eine politische und persönliche Hege gegen seine Person zurück. Das Gericht sprach den Angeklagten in beiden Anklagepunkten frei und hob den Haftbefehl (der Angeklagte wurde seinerzeit gegen eine Kaution von 15000 M. auf freiem Fuß belassen) auf.

* Das Urteil im Segeberger Raubmordprozeß. Im sogenannten Segeberger Raubmordprozeß wurde Freitag in Kiel in später Nachtstunde das Urteil wegen der Ermordung des Bankboten Schoettler verkündet. Von den beiden Haupttätern erhielt Henning 15 Jahre und Abel zwölf Jahre Zuchthaus. Beiden wurden die bürgerlichen Ehrenrechte auf die Dauer von zehn Jahren aberkannt. Schwend und Hans Baumann erhielten wegen Beihilfe dreieinhalb bzw. zweieinhalb Jahre Zuchthaus und je drei Jahre Ehrverlust. Tenfen wegen Verschweigens des verbrecherischen Planes drei Jahre Gefängnis. Zwei Angeklagte, die beiden anderen Brüder Baumann, wurden aus Mangel an Beweisen freigesprochen. — Die Angeklagten nahmen das Urteil ruhig entgegen.



Jeder Dame ein Paar neue Osterstrümpfe

und zwar:

GBL „Ilse“ I. Wahl nicht zu übertreffen, mit sechsfacher Verstärkung 1.95

oder

„Platina-Extra“ Flor mit Kunstseide plattiert die wundervolle Luxus-Qualität 2.65

denn diese beiden Qualitäten vereinen außerordentliche Schönheit mit größter Haltbarkeit.

Beachten Sie unsere Osterfenster.

Strumpfhaus Poulet WIESBADEN

Kirchgasse Ecke Marktstraße und Langgasse 31.

K71

Unsere Preise sind bis 20% gesenkt, Leistungen in bestbekannter Güte geblieben

Frau L. Krauter-Dörr Wilhelm Krauter-Dörr Feine Damenmoden nach Maß Damen- und Herrenschneider Fernruf 26809 • Große Burgstraße 9 (Etage)

Lernt Schönheitspflege

Die Dringlichkeit dieser Mahnung wird jeder modernen Frau bewußt sein. Sei es für den Beruf oder das gesellschaftl. Leben. Näheres siehe Anzeige.

Färberei Walkmühle Chem. Reinigung färbt u. reinigt billigst

Harnsäure und ihre Folgen?

Trinkt

Sander Mate

— Spitzenleistung — (nur in Originalpackung mit nebenstehend. Schutzzeichen). reine Winterernte; die wirkungsvollste Edelware, die auf Welt-Ausstellungen 15 x DEN „GRAND PRIX“ erzielte. — Packungen von Mk. — 35 an in allen Drogerien, Apothek. u. Reformhäusern.

Die heutige Ausgabe umfaßt 26 Seiten, „Das Unterhaltungsblatt“, sowie die Beilage „Der Sonntag“ und eine Goethe-Sonderbeilage.

Verantwortlich für Politik und Handel: H. Kellisch; für Unterhaltung, Stadtnachrichten und den übrigen Schriftteil: A. Genthart; für die Anzeigen und Reklamen: H. Hornau, sämtlich in Wiesbaden. Druck und Verlag der G. Schellenders'schen Buchdruckerei in Wiesbaden.

Ein neuer rücksichtsloser Preissturz bei Altschüler ist das Ostergeschenk für seine Kundschaft!

Turnschlüpfer	frische Ware	von 0.30 an
Kinder-Hausschuhe		von 0.30 an
Erstlingsstiefel		nur 0.68
Kinderstiefel	mit Lackbesatz	von 1.50 an
Schwarze und braune Leder-gamaschen	von 40—46, früher 8.00, jetzt	3.95
Herren-Arbeitsstiefel	mit Doppelsohle u. Beschlag, von 40—46	nur 3.90

Schwarze u. braune Spangenschuhe	mit Trott.- und L. XV.-Absatz, Gr. 36—42 nur	2.90
Feinfarbige Pumps und Chevreau-Spangenschuhe	mit L. XV.- u. Trott.-Absatz	früher 12.50, jetzt 4.90
Schwarze und braune Herren-Halbschuhe	Chevreau und Boxkalf, zum Aussuchen	Gr. 40—46 nur 3.90
Boxkalf-Herren-Halbschuhe	braun, schwarz und Lack, Goodyear Welt, Rahmenarbeit	bis Gr. 46 nur 7.90

und vieles andere mehr.

Die Fahrt nach Wiesbaden mit Eisenbahn, Straßenbahn, Omnibus, Rad lohnt sich doppelt und dreifach, denn unser radikaler Preissturz ist eine Gelegenheit, welche Sie unbedingt ausnutzen müssen.

ALTSCHÜLER nur Wellritzstraße 32 Durchgehend geöffnet! 273

Wegena Langgasse 27 **Neumann** Tel. 23 488 **Wegena**
seit 1878 ohne Gleichen
Konkurrenzlos billig!

Wir können es sein, weil wir für über **500 Geschäfte und Verkaufsstellen** gleichzeitig fabrizieren und einkaufen. Der Ruf der über 50 Jahre alten Firma Neumann ist Bürgschaft für Qualität und Preiswürdigkeit. Eine ungeheure Auswahl ermöglicht jeder, aber auch jeder Figur, ob schlank oder stark, das für sie Passende zu finden. Schon die wenigen Preise hier sprechen die deutliche Sprache, jedes weitere Wort über unsere Leistungsfähigkeit erübrigt sich.

Das Geheimnis zur Erhaltung der jugendlichen Büste ist gelöst durch den

Wegena
 nach Frau Dr. Klopfer

Die elegante Dame, die Künstlerin trägt nur ihn

7236 Hübscher Strumpfhaltgürtel aus gemusterten Stoffen mit 2 Paar Strumpfhaltern	.50	4201 Beliebtes Corselet in Drell oder gemusterten Stoffen mit Seitenschluß und Schnürung	2.50
7230 Schicker Strumpfhaltgürtel in Atlas mit 2 Paar Haltern für Sport und Tanz	.95	6604 Der bequeme Hüfthalter mit elastischen Gummiteilen an beiden Seiten, Seitenschluß und 2 Paar Haltern	2.95
6619 Eleganter Hüftgürtel in modernen schön gemusterten Stoffen mit Seitenschluß und 2 Paar Haltern	1.95	4188 Das mod. Form gebende Corselet in gemusterten Stoffen od. glattem Drell, seitlich zum Knöpfen mit 2 Paar Haltern	2.95
4198 Modernes Corselet ausgezeichnete Paßform, in Drellstoffen, seitlich zum Knöpfen mit 1 Paar Haltern	1.95	4177 Hochelegantes Corselet seitlich zum Haken mit Rückenschnürung, m. Büstenhalter aus Charmeuse od. aus Spitze	6.95
7237 Hocheleganter Strumpfhaltgürtel i. breit. Form i. seiden-gemusterten Stoffen, gediegene Ausführung mit 2 Paar Haltern	2.45	1729 Hoher Hüfthalter m. seitlich. elastischen Gummiteil, auch für stärkere Figuren, in gemusterten Stoffen	3.75

→ Gesundheits-Schuhe

mit Einlagen

nur 7.50

8.90

9.75 usw.

in Lack, Leder, braun u. dunkel beige

Eingepasste Fußstützen (Einlagen)



Weite bequeme Formen

ALLEINVERKAUF

der Marke Dr. Löffler, Herz-Sanitär und Adolfs-Reformschuhe mit Einlagen in allen Größen und Weiten

ALLEINVERKAUF

der bekannten Marke Herz in den Preislagen 10.50, 12.50, 14.50

In Kinderschuhen Riesenauswahl Marke „Ada-Ada“ mit und ohne Einlagen und „Elefanten-Marke“ zu neuen billigsten Preisen

SCHUH-SANDEL

KIRCHGASSE. Durchgehend geöffnet

KÄUFFER, C.

ZENTRALHEIZUNG

SANITÄRE INSTALLATION

WIESBADEN, FRIEDRICHSTR. 12

TEL. 24292

GEGR. 1866

F202

Tapezier-, Polster-, Dekorations-Arbeiten

liefert preiswert bei guter Ausführung

MÜBUS-WERKSTÄTTEN Nerostraße 25

Musterlager in Möbel u. Dekorationsstoffen, Gardinen, Tapet., Linoleum, Teppiche, Polstermöbel.

Nähmaschine Mk. 112.-

fabrikneu, Weltmarke, auf Teilzahlung, Wochenrate 1.50 Mk. 1. Zahlung Mai. Kostenloser Nähkursus. Ohne Anzahlung. Frei Haus. Altmaschinen in Zahlung. Angebote unter A. 149 an den Tagblatt-Verlag

Von vielen Ueberraschungs- Preisen zu Ostern 10 Beispiele

Tweed

für das Sport- u. Straßenkleid, in großer Auswahl . . Mtr. 1.10, 98, 78,

58

Tweed-Fresko

der neue Kleiderstoff, in entzückenden Streifenmustern, Mtr. 1.45, 1.25, 98,

88

Afghalaine

reine Wolle, das begehrte Gewebe für das flotte Kleid, Lallen Modelfarben, 130 cm brt. . . Mtr. 2.95, 100 cm brt. . . Mtr. 2.45, 70 cm brt. Mtr.

135

Crêpe rayon

bedruckt, moderne Kleinstmusterung und Streifen, ca. 100 cm brt. . Mtr. 2.65,

175

Crêpe de Chine

bedruckt, reine Seide, Diagonalkaro u. Blumenmuster, ca. 100 cm brt., Mtr. 4.50, 3.95,

295

Mantelstoffe

in englisch. Geschmack, für den kleidsamen Sportmantel, 140 cm brt., viele moderne Farbtöne Mtr. 4.90, 3.90, 2.95,

245

Garten-Decken

schöne Karomuster, in vielen Farben 110/140 cm Stück

98

Noppendecken

neuartiges Gewebe, in vielen Pastellfarben 130/160 cm Stück

295

Hemden-Popeline

80 cm brt., für Herrenoberhemden, schöne Streifenmuster, in blau beige u. grau . Mtr. 88, 68,

49

Taschentücher

in großer Auswahl und vielen Ausführungen, für Damen und Herren Stück 45, 38, 22, 15, 8, Kindertücher Stück 15, 8,

6

Achten Sie darauf, daß Ihr Fahrrad **Torpedo** besitzt!

Torpedo gibt erst den sicheren Lauf.
Torpedo gibt erst die völlige Sicherheit.
Torpedo kann durch keine andere Marke gleichwertig ersetzt werden.
Torpedo jedes gute Rad ist als ausgestaltet.

Über 10 Millionen im Gebrauch!

Torpedo

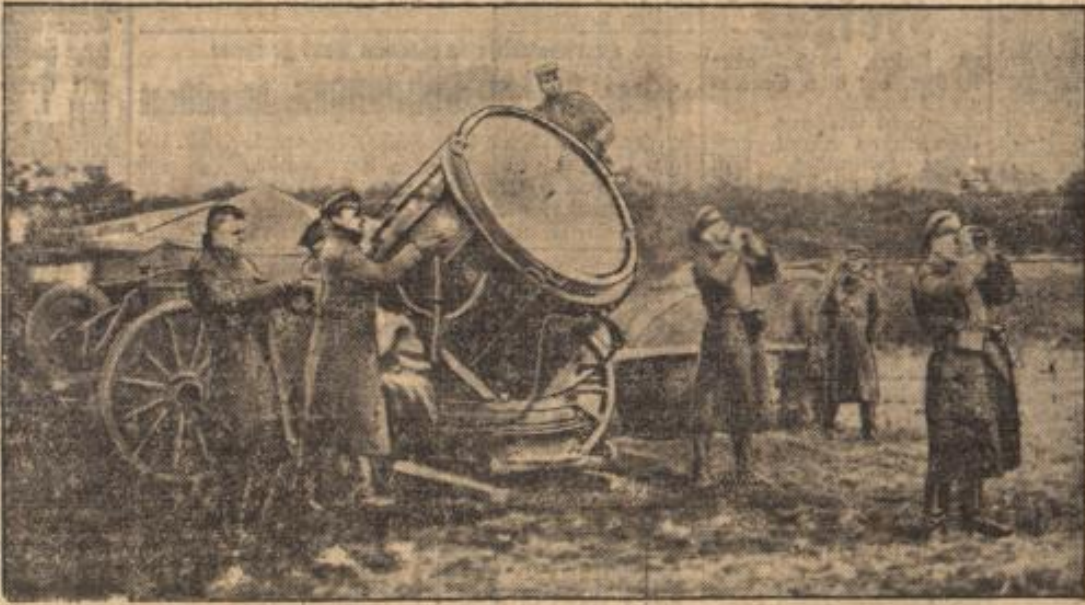
Freilauf mit Rücktrittbremse

F&S

HOCHTEL & SACHS AG · SCHWEINFURT A. M.

WOLF

Wiesbaden Kirchgasse 62



Die Luftschuh-Übungen bei Swinemünde.

Scheinwerferstand der Reichswehr an der Bahnstrecke Swinemünde—Stettin. In der pommerischen Küste von Swinemünde bis Rügen fand unter militärischer Leitung eine große Luftschuh-Übung statt, die in erster Linie die Zusammenarbeit zwischen zivilem und militärischem Luftschuh gegen feindliche Angriffe erproben sollte.

Das Blutbad am Balkaschsee.

Von Sven Hedén.

Im Verlag J. A. Brochhaus, Leipzig, erscheint jetzt, zur Zeit der Vorbereitungen Sven Hedéns für seine neue Expedition, das neue Werk des Forschers „Jehol, die Kaiserstadt“, mit einem Lageplan und 76 Abbildungen. Wir entnehmen mit Genehmigung des Verlages dem Werk, in dem Sven Hedén die sterbende Stadt Jehol in Wort und Bild für die Nachwelt festhält, folgende Zellen:

Die abgehegten Scharen waren der Verzweiflung nahe. Sie flüchten dem Tag, an dem sie die Ufer der Wolga verlassen hatten. In den meuternden Reihen gärten Haß und Unmut. Ein Aufruhr drohte. Die Beratungen der Sarga wurden bekannt, und alle billigten den Vorschlag des Khans. Juchend an die Wolga! Die Jarin wird uns verzeihen. Wir vertrauen uns ihrer Gnade an.

Zweifel und Wankelmüt erfaßten das Volk, die entwürfelten Scharen ließen sich widerstandslos vom Schicksal treiben, sie wurden zögernd und unentschieden zwischen Rußland und China hin und her gerissen. Sie waren rings von Feinden umgeben, ohne eigenen Herd, bauten ihre Zelte und schürten ihre Lagerfeuer auf fremder Erde, ein unselbständiges und heimliches Volk.

Während die Torguten unentschieden am Scheideweg standen, entschied das Schicksal für sie. Zwei Reiter sprengten auf abgehegten Pferden zum Hauptquartier des Khans. Sie brachten eine Botschaft des Generals von Traubenberg, Rußland forderte bedingungslos und sofortige Übergabe. Traubenberg hatte nach einem Gewaltmarsch Anfang Juni mit 5000 Mann seiner stehenden Truppen die Festung Orsk erreicht. Im Mai hatten sich ihm 10.000 Baschkiren und ebenso viele Kirgisen unter dem Häuptling Hur Ali angeschlossen. Die mohammedanischen Scharen drängten zum Aufbruch. Sie behaupteten, die Torguten hätten nur einen Vorsprung von zehn Tagemärschen. Traubenberg aber wollte seinen erschöpften Truppen etwas Ruhe gönnen. Die freiwilligen mohammedanischen Hilfstruppen konnten es nicht erwarten, den Halbmond an den Torguten zu rächen. Als die Häuptlinge einliefen, daß sie den General nicht aus seiner trägen Ruhe würden aufrütteln können, ließen sie alle Überlegung außer acht und verfolgten die Torguten auf eigene Faust in Gewaltmärschen.

Schon sechs Tage später fanden sie am Turgai. Die Pferde trugen schwimmend ihre Reiter über den Fluß. Die Flüchtlinge ahnten die Gefahr nicht, sie hatten sich weilenweit im Lande zerstreut, weideten ihre Kamele und versorgten sich mit Nahrungsmitteln. Die Baschkiren griffen gleichzeitig an mehreren Punkten an. Wer nicht mehr fliehen konnte, wurde unbarmherzig niedergemetzelt. Der Khan selbst entging nur mit genauer Not der Gefangenschaft oder dem Schwertstreich. Tausende Dorische bot in aller Eile eine Abteilung erleidener Fußtruppen und Kamelreiter auf, warf sich gegen die beiden Flanken der Baschkiren und zwang sie zum Zurückweichen. So wurde die Lage unter schwersten Verlusten noch einmal gerettet.

Aber schon wenige Tage darauf erhoben sich im Westen neue Staubwolken, neue Verfolger wälzten sich in Scharen über die Steppe heran. Die Torguten beschleunigten ihren Marsch, obwohl sie in der glühenden Sommerhitze dem Verhagern nahe waren. Hunger und Durst quälten sie. Der

Staub flog hinter den Pferden, Kamele und Wagen in Wolken auf wie der Brandqualm von einer eingekerkerten Stadt. Die Reihen der staubbedeckten Fuhrwerke und Kamele zeichneten sich in scharfem Schattenriss vom Abendhimmel ab. Im Mondschein zogen sie gleich Gespenstern über die Ebene. Die Menschen waren zu müde, um noch zu Hagen und zu jammern. Trauer und Qual würgten ihnen die Kehle zu. Flöte und Saitenspiel waren längst verstummt, nur der dumpfe Klang der Tempeltrommeln hallte noch in die Nacht, die Gebete der Mönche begleiteten bei Tage mit eintöniger Weise den Zug der Schatten.

Wieder waren die Fahrgäste mit Leiden gesäumt; wo die Flüchtigen ihres Bages zogen, ließen sie Verwesungsgeruch zurück. Wer zurückblieb, um seinen sterbenden Lieben im Tode beizustehen, wurde von den Baschkiren erschlagen, so dicht waren die Verfolger dem Zug auf den Fersen, wer ermattet liegen blieb, konnte nicht einmal in Ruhe sterben, die Wölfe stießen über ihn her, während er noch mit dem Tode rang.

Wieviel abenteuerliches und tragisches Einzelschicksal vollzog sich während der grauenvollen Wanderung der Torguten! Jene, die uns am meisten hätten berichten können, starben unterwegs, andere, die bis zum Ende durchhielten, war der Mund verschlossen. Sie suchten die überstandenen Leiden zu vergessen, wie einen nächtlichen Alp. Als ihre neuen Herden an den Ufern des Ili grasten, wollten sie nicht mehr an die gefallen Tiere denken, die einst ihren Weg säumten. Viele, die den Todeszug mitgemacht hatten, sollen wahrscheinlich geworden sein, andere waren für den Rest ihrer Tage mit Trübsinn gequält.

Das todgeweihte Volk hatte den Becher der Prüfungen noch nicht zur Reife geleert. Der Sommer brachte eine Gluthitze. Kein Baum spendete der endlosen Steppe Schatten, nur die Nächte waren kühl. Die Lebensmittel waren längst wieder zu Ende. Tausende verhungerten, die Lebenden litten Qualen. Der Zug machte weite Umwege, um durch fruchtbare Gegenden zu kommen. Die Menschen wurden zu Raubtieren, alle Bande der Ordnung und der Sitte waren zerissen. Wie Raubritter, Strauchdiebe und Mordbrenner stießen die Torguten über Dörfer und Zeltlager her, plünderten und raubten alles was eßbar war. Wohin sie kamen, trieben sie alles Vieh zusammen, schlachteten es, wo sie es gestohlen hatten, und aßen das blutwarne, rohe Fleisch. Die männliche Bevölkerung der Gegenden, durch die der Torgutenzug kam, wurde zur Verteidigung aufgeboten. Täglich kam es zu blutigen Gefechten. Noch immer waren die Baschkiren wie Schwefelhunde hinter dem Zug her, schredten und peinigten die Flüchtigen.

Die „Steppe des gelben Wassers“ war eingeengt in einer Breite von 150 Kilometern den „g. Unm. sich, sie zu umgehen. Dort gab es Wasser, aber es war verpestet, tief dysenterieartige Erkrankungen und Ruhr hervor. Die Torguten tranken es trotzdem, der Durst quälte sie zu sehr. Tausende starben an Darmkrankheiten.

Inzwischen hatten die Kirgisen die zaudernden Russen am Turgai zurückgelassen, waren auf einem Umgehungs-marsch nach Südosten vorgezogen, sammelten ihre Scharen am Strand der Gelbwassersteppe und hielten dort alle ge-

lunden Quellen besetzt. Die ausgehungerten und vor Durst halb wahnsinnigen Torguten schleppten sich mit ihren letzten Kräften zu den Quellen. Ubascha Khan sammelte den Rest seiner kampffähigen Mannschaften zu einem verzweifelten Angriff. Niemand dachte an Meuterei, es war ja gleichgültig, ob man den Tod des Kriegers starb oder verdurstete. Der Kampf dauerte zwei Tage und kostete Ströme von Blut. Die Torguten eroberten die Quellen, tranken sich satt und wanderten weiter nach Osten.

Es ist ein Wunder, daß die gehegten Scharen standhielten, daß sie sich nicht zum Sterben auf die Erde legten, dies Hundeleben nicht wegwarfen. In Lumpen gekleidet, die von der Sonne verdorrt, trottelten sie in endlosen Reihen dahin, die Wangen verzehrt, die Augen halb erloschen, die Füße von tausendfachem Leid verhärtet. Das letzte Lachen war längst verklungen; mit zusammengebißenen Zähnen, halbhirnen Blickes, die Faust um den Säbelnauf oder Spieß gekrampft, so zogen sie des Wegs. Die ausgeleiterten Gepädwagen schwanken dahin, der Staub steht in Wolken um sie; die Kamele, mit Schmutz überkrustet, wiegen sich noch immer im erhabenen Gleichmaß ihres Schrittes. „Weiter, vorwärts! Am Ufer des Ili sind wir gerettet.“ Endlich fanden sie auf den Kammern niedriger Hügel und sahen vor sich die weite, spiegelglatte Wasserfläche des Balkaschsees. Da war es um den letzten Rest von Befinnung geschehen. Die Frauen und Knaben, die auf Kamelen ritten, hieben auf ihre Tiere ein und jagten in wilder Hast zum Strand hinab. Wer auf Wagen saß, sprang ab und rannte so schnell ihn die Beine tragen wollten. Das Wettrennen zum See brachte die Reihen in völlige Verwirrung. Die Menschen wateten auf dem leichten Ufer ins Wasser hinaus, bis es ihnen an den Leib reichte, und tranken. Manche schlürften so gierig, daß sie vom Schlag gerührt wurden. Auch die Kamele gingen ins Wasser und löschten ihren Durst. Immer neue Scharen strebten dem Wasser zu und verdrängten die ersten. Sie wandten sich mühselig zwischen den schwerbedachten Kamelen hindurch. Als der Wirrwarr seinen Höhepunkt erreicht hatte, war der Augenblick für die Kirgisen und Baschkiren günstig. Sie überfielen die Wehrlosen und hieben mit Säbeln auf sie ein. Aber auch sie waren durstig, so mordeten und tranken sie abwechselnd.

Die Torguten zogen ihre Messer und setzten sich zur Wehr, die wild ineinanderverwirrten Gegner sanken oft gemeinsam ins Wasser, beide zu Tode getroffen. Das Getöse der Weiber und Kinder, die Todesstöße der Sterbenden erschütterten die Luft. Viele flohen schwimmend vor den mordenden Mohammedanern in die See hinaus und sanken mit verzerrten Zügen unter.

Das Morden hätte wohl kein Ende genommen, solange noch eine lebende Seele am Platz war, wenn nicht ein unerwartetes Ereignis eingetreten wäre. Von den Hügeln her tauchten neue Scharen Berittener auf. Sind es die Kirgisen, die nun endlich den Mohammedanern zu Hilfe kommen und den Torguten den Gradenstoß geben wollen? Nein, es ist chinesische Reiterei, die zum Sturm ansetzt. Kirgisen und Baschkiren begriffen, daß jetzt die Reihe an ihnen war, sich ihres Lebens zu wehren. Schnell sammelten und ordneten sie sich zur Verteidigung. Kaum hatten sie das trodene Ufer erreicht, da brach das Feuer chinesischer Geschütze in ihre dicht gedrängten Schwadronen. Ein neues Blutbad. Die Torguten bekamen eine Atempause. Die Mohammedanern konnten gegen die Frischen, ausgerüsteten Truppen der Chinesen nichts ausrichten. Sie wankten, wichen zurück und flohen endlich in wilder Unordnung. Die Chinesen verfolgten sie nicht, zur Enttäuschung der Torguten, die sich schon darauf gefreut hatten, getötet zu werden. Aber sie trübten sich mit dem Gedanken, daß ihre Feinde jetzt so viele hundert Meilen zurücktreten mußten, um wieder zu ihren heimatlichen Zelten zu kommen.

An diesem Tag war das Wasser des Balkaschsees im Schein der Abendsonne röter als sonst. Tausende von Leichen lagen am Strand und schwammen im Wasser. Als sich die erbärmlichen Reste des Stammes am nächsten Morgen zum Aufbruch sammelten, waren sie endlich vor Verfolgern sicher. Sie zogen über den Ili und betraten am anderen Ufer das Reich der Mitte.

Kaiser Chienlung ließ sie vom Statthalter und den Behörden der Provinz Ili wohl empfangen. Man wies ihnen neue Wohnplätze und Weiden an. Ubascha Khan und andere Häuptlinge des Stammes wurden nach Jehol eingeladen und erhielten dort Ehrentitel und reiche Geschenke.

Schiffahrt.

Nächste Dampferabfahrten der Hamburg-Amerika-Linie (Austral- und Kosmos-Linien).

Nach New York: D. „New York“ ab Hamburg 30. 3., ab Cuxhaven 31. 3. D. „Cleveland“ ab Hamburg 3. 4. D. „Albert Ballin“ ab Hamburg 6. 4., ab Cuxhaven 7. 4. Nach Kanada (Gemeinschaftsdienst Hapag/Vloyd): Dampfer „Cleveland“ 3. 4. D. „Remscheid“ 8. 4. Nach Boston, Philadelphia, Baltimore, Norfolk (Gemeinschaftsdienst Hapag/Vloyd): D. „Augsburg“ 31. 3. Nach der Westküste Nordamerikas (Gemeinschaftsdienst Hapag/Vloyd): D. „Tacoma“ 30. 3. D. „Donau“ 2. 4. Nach Cuba und Mexiko (in Gemeinschaft mit der Ocean-Linie): D. „Lübeck“ 2. 4. M. S. „Rio Bravo“ 16. 4. D. „Westerland“ 2. 5.

führend in der neuen Mode
massgebend im Geschmack
nicht unterbietbar im Preis!

Wieder

FRANK & MARX

Das grosse Modehaus Wiesbadens!

Staatspräsidenten haben überraschende Laufbahnen.

Interessante Einzelheiten vielstündiger Entwicklungen.

Von Max Sorell.

In kurzem wird es sich entscheiden, ob das bisherige Reichsoberhaupt als erster Bürger der Republik im alten Reichsausschußpalais an der Wilhelmstraße bleibt oder ob ein neuer Mann dort einzieht. Auf jeden Fall ist es keinem Kandidaten, mag es sein, wer es will, an der Wiege gesungen worden, daß er noch einmal der erste Vertreter des Deutschen Reiches sein würde. Auch sonst alle anderen Staatspräsidenten von heute haben überraschende Laufbahnen gehabt.

Um ich Osten zu beginnen: Hätte der junge kaiserliche türkische Offizier

Mustafa Kemal

jemals geglaubt, daß er einst seinen Sultan vom Thron stoßen und vom dankbaren Volke als Befreier der Türkei zum ersten Staatspräsidenten der jungen Republik gewählt werden würde? Als er 1901 ins Heer eintrat, sah es eher aus, als würde er mit fünfzig oder sechzig Jahren seine militärische Laufbahn beschließen und sich mit einem recht unpünktlich bezahlten Hauptmanns- oder Majoratsgehalt in irgend ein anatolisches Nest zurückziehen müssen. Doch der Weltkrieg brachte dem erst Sechunddreißigjährigen die Beförderung zum Kommandierenden General, und mit 43 Jahren war Mustafa Kemal Pascha Oberbefehlshaber, Staatsoberhaupt und Volksheld.

Auch der frühere Mittelschullehrer in Triest

Wilhelm Miklas

hat es sich niemals träumen lassen, daß er, der Sohn des kaiserlichen österreichischen Hauptkassierers bei der k. k. Postdirektion Wien, noch einmal der erste Mann in Österreich werden würde. Noch vor 17 Jahren sah er als braver Gymnasiallehrer und vorbildlicher Familienvater in dem etwas abseits von der großen Welt gelegenen Waldhofen an der Thana, und erst dann stürzte er sich in die Politik, um in den Reichsrat gewählt zu werden. Die Rolle, die er später spielen sollte, ließ sich aber erst vorahnen, als er Ende 1923 zum ersten Präsidenten des Parlaments erwählt wurde.

Etwas Ähnlichkeit mit Miklas' Laufbahn hat die seines tschechischen Kollegen

Thomas Garrigue Masaryk.

Deffen Zukunft sah durchaus nicht rosig aus, da er als Sohn armer Eltern in Goding in Mähren geboren wurde. Auch der Beginn der Laufbahn war alles andere als verheißungsvoll: Erst Schulgehilfe in seiner Vaterstadt, gab Masaryk den erwählten Beruf der Not gehorchend auf, um nach Wien in die Schmiedelehre zu gehen. Nach Jahren erhielt er wieder eine Anstellung als Schulgehilfe. Währenddessen bereitete er sich durch Selbstunterricht auf das Gymnasium vor, das er mit 23 Jahren absolvieren konnte. Als der außerordentliche Professor für Philosophie an der Universität Wien Dr. Masaryk im Jahre 1883 die tschechische Realistenpartei und siebzehn Jahre später die vergrößerte Volkspartei gründete, sah es freilich noch nicht danach aus, als würde er einmal Oberhaupt des von ihm erstrebten tschechischen Staates. Der Krieg wandte das Blatt aber völlig, und der Volksheld Masaryk wurde — ein Unikum in der Geschichte —, während er sich noch im Auslande aufhielt, zum Präsidenten der jungen Republik gewählt.

Als der finnische Autobesitzer

Per Eivind Svinhufvud

zu Beginn des Krieges wegen seiner aufrechten Haltung den russischen Unterdrückten gegenüber nach Sibirien verbannt wurde, hätte wohl kein Mensch gewagt, ihm noch eine glänzende politische Zukunft zu prophezeien. Die russische Revolution änderte über alles mit einem Schlage. Svinhufvud wurde zum Präsidenten der vorläufigen Regierung und damit zum einstweiligen Staatsoberhaupt gewählt. Der Aufstand der finnischen Bolschewiken im Januar 1918 vertrieb ihn jedoch bald. Mit deutscher Hilfe setzte Svinhufvud dann die Befreiung seiner Heimat durch und wurde Staatsverweser. Der Zusammenbruch Deutschlands, an das er sich eng angelehnt hatte, riß ihn mit. Elf Jahre später wurde

er aus der halben Verbannung zurückgerufen, nachdem die Lappo-Deute die Regierung gestürzt hatten. Sieben Monate später wählte ihn Finnland zum Präsidenten auf sechs Jahre. Bei Ablauf seiner Amtszeit wird Svinhufvud 78 Jahre alt sein.

Für den jüngsten europäischen Staatspräsidenten, den Spanier

Niceto Alcalá Zamora,

sah noch Anfang 1931 die Zukunft durchaus nicht rosig aus. Schon vorher hatte er als Feind Primo de Riveras Verfolgungen zu erleiden gehabt. Aber noch bis zum Herbst 1930 gehörte er den liberalen Monarchisten an, und erst dann trat er zu den Republikanern über, um gleich eine führende Stellung zu übernehmen. Freilich war die Herrlichkeit vorläufig nicht von langer Dauer, denn im Dezemberpuls 1930 trat Zamora als „Präsident der (noch nicht existierenden) spanischen Republik“ auf, was ihm dann ein paar Monate Gefängnis eintrug. Die überraschende Abdankung des Königs verbesserte Zamoras Aussichten mit einem Schlage, und sechs Monate später wurde der Mann, den der Staatsanwalt auf fünfzehn Jahre ins Zuchthaus schiden wollte, zum Präsidenten gewählt.

Als der portugiesische Unterleutnant

Antonio Oscar de Fragoso Carmona

sich 1889 bei seinem König zum Dienst meldete, ahnte wohl keiner der beiden, daß der junge Offizier einmal an Stelle eines Monarchen aus dem Hause Braganza der erste Mann in Portugal sein und im königlichen Palast zu Belem residieren würde. Auch der 37 Jahre später vom Diktator da Costa zum Außenminister berufene General Carmona schien seine Aussicht zu haben, einmal seinen neuen Herrn auf dem Präsidentensessel zu ersetzen. Vielleicht wäre es auch niemals dazu gekommen, hätte da Costa sich nicht bald darauf des Generals entledigen wollen, aber dessen Rückhalt im Heer unterschätzte. Diese Unvorsichtigkeit kostete ihn die Stellung und machte Carmona zum Staatsoberhaupt.

Im Gegensatz zur Mehrzahl seiner Kollegen steht das französische Staatsoberhaupt

Doumer.

Bei ihm, der schon vor 44 Jahren Deputierter wurde, lag die Möglichkeit, Staatspräsident zu werden, schon 1906 vor. Aber erst ein Vierteljahrhundert später gelangte er auf den Posten, auf den er sich lange genug hatte vorbereiten können. Ob er sich dadurch seinen Kollegen mit der überraschenden Laufbahn überlegen zeigt, ist freilich noch die Frage.

Schöne weiße Zähne: Chlorodont

Unter-Vorkriegspreise!

Gartentiefen

und biegsame Stein-Beet-einfassung liefert

Kohlen-Krämer

Wiesbaden, Adlerstr. 15/17
Telephon 26587



ZU OSTERN
braucht man für die Straß' ein neues bess'eres Augenglas!

Gut passende Brillen u. Kneifer

neue Formen und bewährte Modelle in größter Auswahl und allen Preislagen empfiehlt

Optiker Dorner

Marktstraße 14, am Schloßplatz

Billige Tapeten

sehen Sie bei Wagner, Weinstr. 79, kein Laden.

K41

NUR 16⁷⁵

Wer das nicht billig nennt — weiß nicht was billig heißt!

Qualitäten die einen weit höheren Preis rechtfertigen!

SCHLOSS

Durchgehend geöffnet WIESBADEN LANGGASSE 32

nur 16⁷⁵

das ist der Rekordpreis f. diesen flotten Allwettermantel m. ausklopfbarem Futter, Steppgürt.

nur 16⁷⁵

kostet bel und der beliebte Kamelhaarmantel mit voll ausgesteppt. Reverskragen. Ganz gefüttert.

nur 16⁷⁵

für das aktuelle Frühjahrskostüm aus Shell und oder Kammergarn, Jacke auf gutem Futtergearbeitet

Chemische Reinigungs-Anstalt und Färberei

Lauesen & Heberlein
G.m.b.H.

Filiale nur Neugasse 1
Ecke Friedrichstr.
Telefon 22490

Industrie und Handel.

Neuregelung der Wertspartassen.

Verluste und öffentliche Kritik. — Nachteile des bisherigen Systems. — Vorzüge der Wertspartassen. — Die Lösung des Problems.

Ein praktisches Beispiel.

Die Verluste, die in letzter Zeit bei verschiedenen Wertspartassen (vor allem Nordmollo, Vorrig und Schult-Helf) für die Sparer eingetreten sind, haben die allgemeine Aufmerksamkeit auf das Wertspartassen-Problem gerichtet. Bereits im November vergangenen Jahres erbat die Beka (Vereinigung der leitenden Angestellten, E. A., Berlin) in einer Eingabe an den Reichswirtschaftsminister eine Regelung, durch die die Einlagen bei den Wertspartassen gegen die Zufälligkeiten der Wirtschaftskrisen gesichert würden. Der Reichswirtschaftsminister antwortete darauf, daß die Sparer, die Guthaben bei Wertspartassen unterhalten, sich darüber klar sein müßten, daß die Sicherheit ihrer Einlagen von der wirtschaftlichen Lage des Unternehmens, bei dem die Wertspartasse besteht, abhängt.

Der Frage, ob den Sparern bei Wertspartassen eine besondere Sicherheit gewährt werden kann, wolle aber das Reichswirtschaftsministerium seine Aufmerksamkeit schenken.

Inzwischen haben sich weitere Stellen mit dem Problem der Wertspartassen beschäftigt. Die Forderungen der freien Gewerkschaften kommen in einem Gesetzentwurf zum Ausdruck, den die sozialdemokratische Reichstagsfraktion im Reichstage einbrachte (Antrag Nr. 1322). Hierin soll die Annahme neuer Arbeitnehmer-einlagen (mit Ausnahme der Einlagen leitender Angestellter) sämtlichen Wertspartassen und Unternehmungen (außer Kreditinstituten) verboten werden, ebenso die Errichtung neuer Wertspartassen. Der Bankkommission soll jeder einzelnen Wertspartasse Fristen stellen, innerhalb deren sie ihre Einlagen zu liquidieren und an die Einleger auszuschütten haben. Die Ausschüttung soll in der Form von Überweisungen der Guthaben an Spareinrichtungen erfolgen, die von den einzelnen Sparern zu benennen sind. Der Bankkommission soll ferner das Recht der Einsicht in die Bücher der Unternehmen erhalten, die Wertspartassen besitzen. Für die Übergangszeit soll die Geschäftsführung der Unternehmen bezüglich ihrer Wertspartassen von Sperrausschüssen überwacht werden. Der Christlich-Sozialer Volksdienst hat ebenfalls einen Antrag (Nr. 1389) im Reichstage eingebracht, den der den christlichen Gewerkschaften angehörende Reichstagsabgeordnete Lam bach wie folgt begründete. In geradezu ungeheurer Weise seien im letzten Jahre die Arbeiter und Angestellten, die ihr Geld in Wertspartassen angelegt haben, geschädigt worden. Eine eigentliche Deduktion der Wertspartasseneinlagen im Sinne der Deckung von Spareinlagen (bei öffentlichen Sparkassen) sei in der Regel nicht vorhanden. Sei notwendig eine Sicherung der Wertspartasseneinlagen, die sich auch aus Vorgängen, die bei allen Wertspartasseneinlagen der letzten Zeit mit peinlicher Regelmäßigkeit wiederkehrten. Gewisse leitende Persönlichkeiten, die eine etwa zu erwartende Zahlungsunfähigkeit des Betriebes früher erkennen als die Masse der Belegschaft, pflegten ihre Einlagen rechtzeitig in Sicherheit zu bringen. Wenn dann später die Arbeiter und Angestellten ihre Wertspartasseneinlagen abziehen möchten, fanden sie geschlossene Schalter. Deshalb fordere der Antrag des Christlich-Sozialen Volksdienstes einmal für die Wertspartasseneinlagen im Falle des Konkurses des Unternehmens die gleichen Forderungen wie die des § 61 der Konkursordnung, wie sie für die terminmäßig fälligen Löhne und Gehälter in Betracht kommen. Wir brauchen aber ein völliges Verbot der Wertspartassen.

Ausgesehen an der Praxis der Wertspartassen ist zweifellos, daß in den meisten Fällen die Einlagen nicht ihrem Charakter als Spareinlagen entsprechend angelegt, sondern einfach wie jedes Betriebsdarlehen behandelt werden.

Geht ein solches Unternehmen in Konkurs, dann sind nämlich die bei der Wertspartasse gemachten Einlagen noch nicht einmal bevorzugte Forderungen. Auch wenn für die Einlagen besondere Sicherheiten reserviert waren, ist es im Konkursfalle die große Frage, welchen Wert dann diese Sicherheiten haben. So zeigte sich bei der Zahlungseinstellung der A. Vorrig G. m. b. H., daß zwar als Garantie für die Einlagen bei der Wertspartasse eine Hypothek auf Grundstücke des Unternehmens eingetragen war, die aber in Wirklichkeit im eingetragenen Einlage nicht zu realisieren war, also gar keine Sicherung darstellte. Der Hauptnachteil der Wertspartassen beruht darauf, daß die Sparer ihre Einlagen gerade dann am nötigsten brauchen, wenn es dem Werk schlecht geht und Auszahlungen kaum oder gar nicht mehr möglich sind.

Anzuerkennen ist der werbende, Spareinlagen sammelnde und Kapital bildende Charakter der Wertspartassen. Durch die einfache Methode, auf Grund eines einmal von dem Arbeitnehmer gegebenen Auftrages, bei jeder Lohnzahlung, zusammen mit den anderen Abzügen für Steuer, Kranken- und Sozialversicherungsbeiträge usw., auch einen Spardbetrag einzubehalten und dem Sparrkonto des betr. Arbeitnehmers gutzuschreiben, wird mancher zu konsequentem Sparen veranlaßt. Und der Erfolg des Sparens beruht ja nicht auf einer gelegentlichen Rücklage, sondern auf der Ausdauer, dem festen Willen und der Regelmäßigkeit, die aus kleinen Beträgen mit der Zeit, unter Mithilfe der Zinsen und Zinseszinsen, beachtliche Summen zusammenbringt. Die Wertspartassen sind auch bereits in vielen Industrien — besonders elektrotechnischen und chemischen Industrie, Zement-, Montan-, Textil- und Maschinenindustrie, sowie nicht zuletzt im Brauereigewerbe, wo übrigens auch die Kunden (Wirte) in den Wertspartassen sparen — zu bekannten Einrichtungen geworden, die in Einzelfällen in viele Millionen gehende Beträge sammeln konnten.

Da es also zweifellos ein Verlust für den Spargewerkschaften wäre, wenn die Wertspartassen aus dem System der Spareinrichtungen ausgeschaltet würden, so muß die Frage erhoben werden, wie die Wertspartassen ihrer bedeutungsvollen Aufgabe erhalten werden können, bei gleichzeitiger Vermeidung der heute bei ihnen bestehenden Verlustgefahren.

Die beste und einfachste Lösung des Wertspartassenproblems ist die Verbindung der Vorteile des Sparens bei der Wertspartasse mit der mündelsicheren Anlage bei der öffentlichen Sparkasse.

Zurzeit arbeiten bereits etwa 50 Wertspartassen mit öffentlichen Sparkassen zusammen. Aber es genügt nicht, daß die bei der Wertspartasse gemachten Einlagen an eine öffentliche Sparkasse zwecks sicherer Anlage weiter gegeben werden. Gerät das Unternehmen in einem solchen Falle in

Konkurs, so bleibt zwar das Sparguthaben bei der öffentlichen Sparkasse an sich gerettet, aber es fällt in die Konkursmasse des Werkes und die Werksangehörigen haben doch nur eine einfache Konkursforderung, wie jeder andere nicht-vorberechtigte Gläubiger des Werkes. Auch bei diesem Verfahren sind also die von der Wertspartasse sicher bei einer öffentlichen Sparkasse angelegten Gelder immer noch mit dem Geschick des Werkes verbunden. Diese Verbindung gilt es also zu lösen.

Der Werksangehörige muß, wie bisher, im einfachen Abzugverfahren sparen können, aber gleichzeitig selbst und direkt Gläubiger einer öffentlichen Sparkasse werden, der sein Unternehmen die Wertspartasse übertragen hat.

Der Deutsche Sparkassen- und Giroverband, Berlin, hat ein solches System ausgearbeitet, wonach die bisherige Wertspartasse zu einer besonderen Zweigstelle der öffentlichen Sparkasse (in dem Werksbetrieb) wird. Die erste Überführung einer Wertspartasse auf eine öffentliche Sparkasse nach diesem System ist bereits zwischen der Friedrich Krupp A.-G., Essen, und der Städtischen Sparkasse, Essen, vereinbart worden. Die Städtische Sparkasse übernimmt die Spareinrichtung der Friedrich Krupp A.-G. als besondere Zweigstelle, die damit wie jede andere Zweigstelle dem Aufsichts- und Revisionsrecht der Städtischen Sparkasse unterliegt. In ihrem Auftrag werden die Geschäfte der Zweigstelle von dem Sparrbüro der Friedrich Krupp A.-G. in der bisherigen Weise geführt. Die Friedrich Krupp A.-G. hat das Recht, sich jederzeit von der Ordnungsmäßigkeit der Geschäftsführung zu überzeugen.

Die Städtische Sparkasse übernimmt die gesamten Verbindlichkeiten der Spareinrichtung der Friedrich Krupp A.-G. gegenüber den Sparern als Allein- und Selbstschuldnerin.

Soweit die Schuldübernahme durch die einzelnen Sparer genehmigt wird. Da nämlich nach § 415 BGB. für diese Schuldübernahme (von der Friedrich Krupp A.-G. auf die Städtische Sparkasse) die Genehmigung der Gläubiger (der

einzelnen Sparer) notwendig ist, teilt die Städtische Sparkasse jedem einzelnen Sparer die Übernahme mit, unter gleichzeitiger Angabe der Höhe des Sparguthabens, sowie Orientierung über den künftigen Geschäftsverkehr und fügt ein Formular bei, mittels dessen der Sparer seine Kenntnisnahme von der Übernahme der Spareinlagen durch die Städtische Sparkasse bestätigt.

Bei dieser Übertragung der Friedrich Krupp A.-G. Spareinrichtung auf die Städtische Sparkasse werden die bisherigen Einrichtungen und Arbeitsmethoden des Werkes beibehalten. Worauf es ankommt, ist aber die rechtliche Seite.

Der Sparer ist nicht mehr Gläubiger seines Werkes, sondern Gläubiger der mündelsicheren öffentlichen Sparkasse.

Bei der Friedrich Krupp A.-G. liegt nun der Fall ganz besonders einfach, da die gesamten Guthaben der Wertspartassen bereits bei der Städtischen Sparkasse eingezahlt waren. Aber auch wenn bei anderen Unternehmen die Einlagen ihrer Wertspartassen auf verschiedene Art und Weise angelegt wurden oder sogar, wie es nicht selten sein wird, zum Teil im Betriebe stecken, so ist es doch möglich, eine derartige Überführung der Wertspartasse auf eine mündelsichere Sparkasse nach und nach durchzuführen. Für die laufenden (zukünftigen) Einzahlungen der Wertspartassen ist aber die direkte Übertragung auf die öffentliche Sparkasse ohne weiteres möglich, so daß hiermit in allen Fällen der Anfang der Überleitung der Wertspartassen auf die öffentlichen Sparkassen gemacht werden kann. Je eher sich die Wertspartassen unterhaltenden Unternehmen dazu entschließen, desto schneller wird die Kritik am bisherigen Wertspartassensystem verstummen müssen und vor allem werden unangenehme Weiterungen, wie sie sich aus der Diskussion, den Gehehenheiten usw. ergeben können, von vornherein vermieden. Wenn die Unternehmen sich dann auch nicht mehr selbst an den Einlagen ihrer Wertspartassen finanzieren können, werden ihnen die Sparkassen, die ihre Wertspartassen übernehmen, durch eine auch den Interessen des Werkes dienende Anlage der erhaltenen Spargelder Rechnung tragen können. Erreicht ist aber das große Ziel, daß die Wertspartasse der Wertspartassen sich mit der Sicherheit der öffentlichen Sparkassen vereinigt zum Vorteil der Sparer, ihrer Werke und der deutschen Volkswirtschaft.

Generalversammlung der Deutschen Golddiskontbank.

Mitteilungen Dr. Luthers.

In der Generalversammlung, die den Abschluß für 1931 einstimmig genehmigte, betonte der Aufsichtsratsvorsitzende, Reichsbankpräsident Dr. Luthers, daß der Aufsichtsrat eine Dividendenausschüttung wohl erwogen haben, es jedoch angesichts der hohen Engagements und ihrer langen Laufzeit für richtiger gehalten habe, den größten Teil des Gewinns zurückzustellen. Der Erhöhung des Grundkapitals um weitere 200 Mill. M., die mit der Reichsbank für die Großbanken in Zusammenhang steht, wurde zugestimmt. Die neuen Aktien mit der Bezeichnung „Gruppe C“ sind lediglich am Gewinn aus Geschäften, die mit den Transaktionen der Bankreform in Zusammenhang stehen, berechtigt, während andererseits die alten A- und B-Aktien an diesem Gewinn nicht teilnehmen. Neu in den Aufsichtsrat wurde Rudolf Petersen-Hamburg gewählt.

Der Kreuger-Konzern bittet um Aussetzung der Notierungen.

Verhaftung eines Pariser Bankiers.

Die Leitung des Kreuger-Konzerns in Stockholm teilt mit, daß man an sämtliche ausländische Börsen, die die Aktien und Obligationen des Kreuger-Konzerns notieren, das Geuch gerichtet hat, vorläufig diese Notierungen zu suspendieren. Die vom Vorstand der A. B. Kreuger und Toll ernannten Prüfer haben jetzt die vorläufige Revision der Lage des Konzerns abgeschlossen. Sie haben sich an die Firma Price Waterhouse u. Co. in London mit der Bitte gewandt, bei der Prüfung aller Einzelheiten behilflich zu sein.

In Paris wurde ein Börsenmakler namens Barraud verhaftet, dem Vertrauensmißbrauch zur Last gelegt wird. Barraud erhielt Ende v. J. Kreuger-Obligationen im Werte von 30 Millionen Franken von dem schwedischen Bankier Hogmann, der mit Ivar Kreuger befreundet war, als Depot. Kurze Zeit darauf wurde bekannt, daß diese Obligationen auf dem New Yorker Markt gehandelt und zu Spekulationen gegen die Kreuger-Aktien benutzt wurden. Der Beschuldigte ist geständig.

Von den Börsen.

Frankfurt a. M., 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Tendenz: still. Die Börsennotierungen zeigten zu Beginn ein sehr ruhiges Aussehen und die ersten Morgenstunden brachten keine Belebung des Geschäftes. Gegen die Abendbörse blieben die Kurse meist gut behauptet, teilweise lagen sie sogar um Bruchteile eines Prozentes höher. Montane hatten Interesse. Am Rentenmarkt konnte sich kaum Geschäft entwickeln. Gold- und Liquidationsmarktpreise lagen unverändert. Von Anleihen Attest 1/2 Prozent niedriger. Farbenbonds behauptet. Ausländische Renten liegen schon seit einigen Tagen vernachlässigt. Am Geldmarkt war die Lage weiter sehr leicht. Der Satz für Tagesgeld wurde um 1/2 Prozent auf 5 1/2 Prozent ermäßigt. Am Wechsel- und Privatdiskontmarkt bestand höheres Angebot.

Berlin, 19. März. (Eig. Drahtmeldung.) Im Gegensatz zu New York zeigte die Berliner Börse auch heute eine beachtliche Widerstandsfähigkeit. Das schon in den letzten Tagen vorhandene Interesse für Montanwerte war auch heute zu beobachten. Im allgemeinen aber lagen die Märkte sehr still und Kursveränderungen von 1 Prozent waren schon eine Ausnahme. Soensla wurden um etwa 2 Prozent niedriger genannt, vielleicht weil die Nachrichten über die Entwicklung der Kreuger-Angelegenheit sehr spärlich eingingen. Am Pfandbriefmarkt war das Geschäft zwar ebenfalls sehr ruhig, die Stimmung war aber eher freundlich. Reichsschuldensforderungen und kommunale Obligationen waren etwas gefragt. Industrieobligationen neigten dagegen weiter zur Schwäche. Reichsbahnvorzugsaktien und Farbenbonds hatten kaum Veränderungen auszuweisen. Am Geldmarkt war die Situation weiter etwas leichter, der Satz für Tagesgeld war zwar unverändert, verschiedentlich aber unter dem Kurs von 6 1/2 genannt.

* Die öffentlichen Lebensversicherungsanstalten in Deutschland. Im Februar 1932 wurden bei den im Verbands öffentlichen Lebensversicherungsanstalten in Deutschland zusammengeschlossenen öffentlichen Lebensversicherungsanstalten 13 338 neue Versicherungen mit 16,9 Millionen M. Versicherungssumme beantragt. Die durchschnittliche Versicherungssumme betrug in der Lebensversicherung 3681 M. gegenüber 3983 M. im Februar 1931 und in der Sterbegeldversicherung 424 M. gegenüber 588 im gleichen Monat des Vorjahres.

* AG. normals Burgeff u. Co., Hochheim a. M. Die Gesellschaft schließt per 1931 mit einem erhöhten Verlust von 0,811 (0,259) Mill. M., der vorgetragen wird. Die Generalversammlung genehmigte diesen Abschluß. Paul Borrich war die gesamte deutsche Getreideindustrie und mithin auch Burgeff von der ungünstigen allgemeinen Wirtschaftslage stark betroffen. In Deutschland ging der Gesamtumsatz an Schaumwein von 10,5 Mill. im Jahre 1929 auf 6,4 Millionen in 1930 und 4 Millionen Flaschen in 1931 zurück. Dabei trat gleichzeitig eine 25pro. Preissteigerung ein. Über das laufende Jahr mitgeteilt wurde, konnten die Verluste fast auf die Hälfte vermindert werden bei gleichzeitiger Ermäßigung der Bankschulden.

* Wintershall-A.G., Kassel. Die außerordentliche Generalversammlung genehmigte die Einziehung und Vernichtung der 15 Mill. M. eigenen Aktien und die Herabsetzung des Aktienkapitals von 185 Mill. M. auf 170 Millionen M. Maßgebend für diese Beschlüsse war laut Mitteilung der Verwaltung der Umstand, daß der Bilanzkurs der Wintershall-Aktien am 31. Dezember 1931 77,33 Prozent betragen habe, dem das eingezahlte Aktienkapital mit 100 Prozent gegenüberstehe. Da der Vermögensstand der Gesellschaft dazu zwingen würde, daß der Unterschied von 22,67 Prozent als Mehrabschreibungen auf das Aktienkapital nötig werde, hat man sich zu der Kapitalherabsetzung in der vorstehenden Form entschlossen.

Marktberichte.

Mainzer Produktmarkt.

Mainz, 18. März. Weizen 25—25,50 ruhiger, Roggen 22 bis 22,50 ruhiger, Hafer 16—18 unverändert, Braugerste 20,50—21 weniger Nachfrage, Futtergerste 17—17,50 ruhiger, Malzkeime 12—13 ruhig, südd. Weizenmehl Spezial 0 20,50 ruhig, Roggenmehl 70prozent 29—29,75 ruhig, Weizenkleie 10,50 behauptet, ditto grob 11 behauptet, Roggenkleie 12,50 bis 11,25 fest, Bietreber 12,75 behauptet, Erbsenmehl 12,50 bis 14,50 fest, Kollotschen 13—17 behauptet, Palmöl 11,25—12 behauptet, Rapsöl 9,75—10,25 ruhig, Klebholz 5,60—5,80 festig, ditto geb. 5,50 festig, Weizenbrot 4,70 festig, ditto geb. 5,60 festig, Maschinenbrot 4,70 behauptet, Drabtreibbrot 4,40 behauptet, Sojabrot 13—14 behauptet, Trockenmilch 7 1/2—8 1/2 behauptet. Allgemeiner Tendenz: leicht abwärts, Futtermittel gut gehalten.

Frankfurter Obst- und Gemüsegroßhandelspreise

Frankfurt a. M., 18. März. Marktlage: Gemüses Angebot gut, in ausländischem Blumenkohl und Salat reichlich. Die Preise blieben ziemlich unverändert, lediglich Rosenkohl und Wirsing zogen im Preise etwas an. Der Satz war befriedigend. Blumenkohl 1 Steige 15 Stück bis 500 ital., Eschrol 1 Steige 42 Stück 400 franz., Fenchel 50—90, gelbe Rüben 4—6, Treibhaus-Salatgurken 80 bis 400—550 span., Lattich 100—120, Rosenkohl 22—28, Rottkohl 5—8, Sellerie je nach Größe Stück 8—35, Spinat 20—25, Schwarzwurzeln 20—25, (30 holl.), Weikraut 5—6, Wirsing 8—18, Zwiebeln 14—15. Obst: Bei guten Zufuhren blieben die Preise meist unverändert, nur Äpfel 1. Qualität neigten etwas nach unten. Das Geschäft war schleppend. Äpfel 1. bis 25, 2. 15—20, Apfelsinen blond 15—20 span., ditto 18—24 span., ditto blond 18—18 ital., ditto Rot 25—28 span., Esbirnen 18—23, Roßbirnen 10—12, Kranz-Feigen 25—30, Emgrna-Feigen 35—40, Kollotschen je nach Größe Stück bis 20, Zitronen 1 Kiste 150 Stück 500—550 ital. Die angegebenen Preise sind Großhandelspreise; sie sind, sofern nichts anderes angegeben, auf 0,5 Kilogramm bzw. 1 Kiste in Pfennigen umgerechnet und verstehen sich bei Abnahme am Verkaufsort.

Wovon London spricht.

Der Trick des Meisterdiebs. — Der Prince of Wales in Rosa. — Eine Millionärin wird Mohammedanerin. — Wie lebt Macdonald? — Lady S., die Überpartiotin.

Einen neuartigen, ebenso witzigen wie geschickten Trick hat dieser Tage ein Londoner Hoteldieb angewendet, um Lady H., einem bekannten Mitglied der Gesellschaft, ihren Schmuck und kostbaren Hermelinmantel zu entwenden. Es ist allgemein bekannt, daß die junge Lady überaus kostbaren Schmuck besitzt, den sie sehr sorgfältig hütet. Dieser Tage konnte man nun in den großen englischen Zeitungen lesen, daß Lady H. von einer längeren Reise zurückgekehrt sei und in einem namhaften Hotel Wohnung genommen hätte. Es dauerte nicht lange, da hatte die schöne Lady eine Schar von Bewunderern um sich, die sie bei ihren Ausflügen und bei Theaterbesuchen begleiteten. Eines Abends besuchte Lady H. ein Theater. Sie entfernte sich gegen 8 Uhr aus dem Hotel, führte aber zum Erstaunen des Personals schon nach einer halben Stunde anscheinend in größter Eile zurück. Sie ließ sich ihren Schlüssel geben und begab sich eiligst auf ihr Zimmer. Nach einer Stunde kam sie wieder zum Vorschein. Sie hatte ein prächtiges Abendkleid angezogen, ihren kostbaren Schmuck angelegt und trug auch ihren wertvollen Hermelinmantel. Zum Erstaunen des Personals benutzte die Lady jedoch nicht ihr eigenes Auto, sondern sie fuhr mit einer Autotaxi davon. Wie groß aber war das Erstaunen des Personals, als nach einer Stunde die Lady wiederum erschien, diesmal aber in ganz anderer, wesentlich einfacherer Kleidung. Man wagte natürlich nicht, irgend eine Bemerkung darüber zu machen. Die Lady begab sich auf ihr Zimmer, kam aber nach wenigen Minuten schreiend auf den Korridor gestürzt. Sie jammerte, man hätte sie bestohlen, ihr kostbarer Schmuck und ihr wertvoller Hermelinmantel seien verschwunden. Das Hotelpersonal glaubte zunächst, die Lady hätte ihren Verstand verloren. Man bedeutete ihr, daß sie ja selbst vor einer Stunde erst das Hotel mit ihrem Hermelinmantel und dem Schmuck verlassen hätte. Aber die Dame behauptete fest und fest, sie hätte in den letzten zwei Stunden das Hotel überhaupt nicht betreten. Man holte die Kriminalpolizei, eifrigste Nachforschungen setzten ein und schon nach wenigen Tagen war das Rätsel gelöst. Ein Hoteldieb hatte es auf raffinierte Weise verstanden, sich den Schmuck anzueignen. Da er über ein mädchenhaftes Gesicht und über eine schlanke Figur verfügte, hatte er es mit Hilfe raffinierter Schminke verstanden, sich ungefähr das Aussehen der Lady zu geben. Da diese eine fogen. Pagenfrisur trägt, war es ihm auch nicht schwer, diese Haartracht nachzuahmen. Er hatte in Abwesenheit der Dame feierlich deren Zimmer aufgesucht, ihre Kleidung und ihren Schmuck angelegt, und ebenso unbekannt hatte er wieder das Hotel verlassen. Es gelang bald darauf, den Eindringling zu fassen, ohne daß man jedoch bisher den Schmuck wiederbeschaffen konnte. Der Hoteldieb behauptet, daß er ihn nicht mehr besitzt, und so wird denn die Lady ihren Schmuck wohl nie mehr wiedersehen.

Wenn man in diesen Tagen ein vornehmes Londoner Herrengeschäft aufsucht und ein Oberhemd in rosa Farbe verlangt, wird man wohl nur auf ein bedauerndes Achselzucken treffen, und der Verkäufer wird dem Ahnungslosen bedeuten, daß gegenwärtig in keinem vornehmen Geschäft ein solches Hemd aufzutreiben sei. Rosa Hemden sind ausverkauft, und die Nachfrage ist so stürmisch, daß die Fabrikanten ihr nicht genügen können. Das kommt ganz einfach daher, daß vor einer Woche der Prince of Wales, der Modediktator Englands, bei einem Tanztee ein rosafarbenes Hemd trug. Sofort war die Parole ausgegeben, daß jeder junge Mann, der etwas auf sich hält, ein rosafarbenes Hemd tragen muß. Nicht anders ist es mit den Krawatten. Der Prince of Wales trägt keine gestreiften Krawatten mehr, und so kann man denn die schönsten Streifenkrawatten für ein Spottgeld erwerben. Geradezu slavisch werden alle modischen Neuerungen, die der Prinz einführt, nachgeahmt. Als man zu Beginn des Winters in London die ersten Exemplare der sogenannten „Teddybär-Mäntel“ sah, schrieben die Zeitungen, daß diese Mode viel zu auffällig sei, und daß sie nie in England Widerhall finden würde. Kaum aber hatte der Prince of Wales einmal einen solchen Mantel getragen, als es auch schon ungeheures Geseh war, daß jeder elegante Engländer einen solchen Mantel besitzen mußte.

Der höchste Ehrgeiz der früheren Miss W., der Tochter eines bekannten englischen Industriellen, ist erfüllt. Ganz London spricht von ihr, endlich ist es ihr gelungen, eine ganze Spalte in den führenden englischen Zeitungen zu bekommen. Miss W. hatte von ihrem Vater fünf Millionen geerbt, aber sie war nicht bekannt, geschweige denn berühmt. Das trankte sie tief. So beschloß sie denn, von sich reden zu machen. Zunächst trat sie aus der anglikanischen Kirche aus und wurde Anhängerin des Christian Science. Aber niemand nahm Notiz davon. Darauf trat Miss W. zur katholischen Kirche über. Es gelang ihr, eine Privataudienz beim Papst zu erhalten, aber auch davon nahm man keine Notiz. Das trankte die ehrgeizige Engländerin sehr. Nun aber endlich hat sie ihr Ziel erreicht. Sie heiratet in den nächsten Tagen einen indischen Prinzen und ist zum mohammedanischen Glauben übergetreten. Um die Sensation zu krönen, wurde der Glaubenswechsel auf einem Flugboot während der Fahrt über den Ärmelkanal vollzogen. Aber noch nicht genug damit, der Bräutigam wird seiner Braut einen Mantel schenken; den angeblich Mohammed getragen haben soll; und der einen

Wert von 10 Millionen M. besitzt. Diesen Mantel wird man in London ausstellen, und die Mohammedaner; die gegenwärtig in London weilen, werden herbeiströmen, um diese Reliquie anzubeten. Das ist mehr, als irgendeine andere Kriegerin der Londoner Gesellschaft zu bieten hat. Selbstverständlich wurde dafür gesorgt, daß alle Einzelheiten des Glaubenswechsels in den Zeitungen bekannt gegeben wurden. So erfährt man denn alle Details der Zeremonie, und der Öffentlichkeit wurde auch nicht verheimlicht, daß die neugeborene Mohammedanerin den Namen „Khair-ul-Nissa“, zu deutsch „Schönste der Frauen“, erhalten hat.

In England interessiert man sich seit jeher lebhaft für das Privatleben der amtierenden Minister. Besonders Macdonald, der in London sehr populär ist, erfreut sich der Anteilnahme des Publikums. Man weiß, daß er ein Fanatiker der Arbeit ist, daß er seine Tätigkeit schon morgens um 6 Uhr beginnt. Um diesen Zeitpunkt macht er einen Spaziergang mit seiner Tochter, und mit ihr bespricht er das Tagesprogramm. Darauf wird die Post durchgesehen, und um 8 Uhr wird gestrichelt. Dann erscheinen die Politiker, Minister, aber auch Finanzleute und Industrielle, mit denen Probleme durchgesprochen werden. Um 1 Uhr wird zu Mittag gegessen, und dabei muß — darauf hält der Premierminister streng — Musik vorhanden sein. Sind Gäste geladen, dann spielt eine Kapelle, speist man unter sich, so werden Grammophonplatten aufgelegt. Nach dem Essen gönnt sich Macdonald etwas Ruhe, dann folgen einige Empfänge und am Abend ist fast immer eine offizielle Festlichkeit, ein Bankett oder eine offizielle Gesellschaft zu besuchen. Um 12 Uhr aber zieht er sich zurück, und nur in außergewöhnlichen Fällen läßt er sich dazu bewegen, seine regelmäßige Tageseinteilung zu durchbrechen.

Bekanntlich fallen in diesem Jahr die Gastspiele der ausländischen Operntruppen während der Londoner Saison aus. Englische Kunstfreunde, die besonders die Wagneraufführungen der deutschen Gäste zu schätzen wußten, bedauern diesen Ausfall sehr, denn es ist ja bekannt, daß es in England keine wirklich gute Operntruppe gibt. Natürlich fehlt es nicht an Überpartioten, die diesen Mangel nicht zugeben wollen. So hat Lady S. dieser Tage erklärt, daß es gar nichts schade, wenn die Operngäste in diesem Jahr fortblieben. „Ich bin der festen Überzeugung, daß englische Künstler mindestens so gute Leistungen vollbringen wie die ausländischen“, erklärte Lady S. „Aber es ist bei uns in England leider so, daß man die Leistungen der Ausländer weitaus höher einschätzt als die seiner Landsleute.“ Selbstverständlich werden die Äußerungen dieser anscheinend sehr wenig funktionsfähigen Dame von Musikern belächelt. Der Augenstehende nimmt mit Verwunderung zur Kenntnis, welche wunderlichen Blüten der gegenwärtig in England herrschende Patriotismus treibt.

Wenn CACAO...dann VAN HOUTEN'S CACAO! 10% unter Vorkriegspreis

Die Auswahl größer Die Preise billiger

So haben wir für Ostern vorgesorgt, so zeigen wir uns Ihnen nach erfolgter Umstellung als großes, neuzeitliches Spezialhaus für gute Damen-Kleidung

Frühjahrs- Mäntel

in best. Verarbeitung

aus eleganten, einfarbigen Stoffen oder aus Stoffen engl. Art. Neue aparte Macharten

975 19.75 24.50
29.50 39.—

Jacken- Kleider

gute Paßform

in marine und schwarz Epinglé u. Fischgrät, oder Herrnstoffmusterung u. einfarb. grau Schelland, moderne kurze Jacke

1975 25.50 29.50
36.— 39.—

Wollene Kleider

die große Mode

in neuen Pastellfarben u. neuen aparten Macharten, viel Handdurchzug u. Tüchergarnierung aus Anglaise usw.

975 16.75 19.75
24.50 29.—

P. Guttmann
WIESBADEN

LANGGASSE / ECKE MARKTSTRASSE / SCHARFES ECK

Besuchstarten in wenigen Stunden

2 Schellenberg'sche Hofbuchdruckerei
Wiesbadener Tagblatt

Aparte Damen-Hüte
at. Ausw., bill. Preise.
Bensdorf, Morikstr. 40, 1



wieder
1
neue



weiss-rote

ZAPFSTELLE
ERÖFFNET

WIESBADEN

Adolfsallee 44, JACOB INTRA

Garagen — Telephon 23437

Sport und Spiel.

Handball D.T.

Kreismeisterschaft Mittelrhein.

Schlusssrunde:

To. 1846 Biebrich — To. Herrnsheim!
 TSV. Fachsenheim — TSG. Niederroden.
 To. Algenrodt — To. Mülheim.

Im Kampf um die Qualifikation zu den deutschen D.T.-Endspielen hat morgen der To. 1846 Biebrich im Mittelrheinkreis die schwierigste Aufgabe zu vollenden. Mit zwei Punkten Vorsprung liegt der To. Herrnsheim nach einem eindrucksvollen 14:7-Sieg bereits im Vordereck. Nun gilt es auf eigenem Platz die Scharte des Vorrundensieges wieder auszuwaschen und den Gegner in der Punktzahl einzuholen, um anschließend einen neuen Entscheidungsspiel zu wagen. Das Ziel, das der To. 1846 erzwingen will, liegt zwar vorläufig noch in weiter, aber absolut nicht unerreichbarer Ferne. Die kämpferisch sehr gut veranlagte Elf hat bereits vor acht Tagen trotz der schweren Schlappe ihre Widerstandsfähigkeit bewiesen, als sie bei einem geradezu trostlosen Stand dem Gegner innerhalb weniger Minuten ein halbes Duzend Treffer beibrachte. Auf eigenem Platz müßte sie im Revanchetreffen von der 1. Minute an zu erfolgversprechender Form auslaufen und keinen Vorsprung der Herrnsheimer zulassen, denn das Quintett der Wiesbadener ist stets für Tore gut. Anwurf um 3 Uhr auf dem Duderhoffplatz.

Als sicheren Endsieger erwartet man den To. Algenrodt, der To. Mülheim ziemlich glatt distanzieren müßte. Wahrscheinlich wird sich aber auch die TSG. Niederroden in Fachsenheim einen Punkt erkämpfen, um nach zwei Spielen am Ziele zu stehen.

Privatspiele.

Eintracht Wiesbaden — SV. Wiesbaden.

Die Eintrachtler trugen Sonntagvormittag um 11 Uhr auf dem Reichsbahnplatz ihr Rückspiel gegen die Sportvereiner aus; die folgende Elf entfiel: Mund; Kromer, Hauser; Müller, Diekmann, Bader; Gäng, Collenbusch, Kern, Schwarz, Jammerschied. Es fehlen also Gebr. Streib. Die Turner haben Schneider II.; Fuchs, Bauer; Oedele, Friedrich, Wessel; Fischer, Ries, Geipel, Bremser, Kleinert zur Stelle. Mit einer Wiederholung des Vorspielsieges der Turner von 1:0 (über eine seinerzeit nicht komplett angestretene SVW-Elf) rechnet man diesmal nicht, vielmehr dürfte der Wiesbadener SVW-Meister voraussichtlich mit Erfolg bemüht sein, die einzige Niederlage gegen einen Klubverein wieder auszugleichen. Der Reiz dieses Spieles besteht in dem neuerlichen Zusammenreffen zwischen Angehörigen der D.T. und SVW, und ferner in der Tatsache, daß gerade die Eintracht gegen den Sportverein stets ausgezeichnet abgeschnitten und noch keine Niederlage erlitten hat. — Eintracht 3, Mannschaft trifft um 9 Uhr an der Frankfurter Straße auf Sportvereins entsprechende Garnitur. — Turnerbund 2, Elf spielt um 2 Uhr in Mainz gegen To. 1817. Abfahrt 12.45 Uhr.

Leicht-Athletik.

Der Post-SV. Wiesbaden hält am Sonntagvormittag um 8 Uhr auf der Straße „Unter den Eichen“ — „Waldhäusern“ seinen internen Waldlauf ab. Auch anderwärts steht der Sonntag im Zeichen dieser Sportart. In Kaiserslautern wird die Waldlaufmeisterschaft der Gruppe Saar durchgeführt. In Hamburg findet der traditionelle Quersielwettbewerb unter Beteiligung von Spring, Petri und Wolke statt. In Brüssel kommt der Cross-Country-Lauf der sechs Nationen zum Austrag. Als eine der letzten Veranstaltungen der Hallensaison steigt das Polizeiportfest in Berlin.

Tennis.

Damen-Länderspiel Deutschland — Schweden.

Bei dem Damen-Länderspiel Deutschland — Schweden gab es zu Beginn nur deutsche Siege. Erwartungsgemäß legte Frä. Krahwinkel I über Frä. mit 6:3, 6:4, und Frä. Peitz fertigte Groberg mit 4:6, 6:3, 6:3 sicher ab.

Cochet schwer erkrankt.

Frankreichs bester Tennisspieler ist an einer Grippe schwer erkrankt, so daß er das Bett hüten muß. Wie wir erfahren, soll Cochet für wenigstens vier Wochen außer Gefecht gesetzt sein.

Mannheim — Genua 2:1.

In Santa Margherita haben die Kämpfe um den Coppa-Pokal begonnen, ein Wettkampf, der von Klubmannschaften bestritten wird und an dem deutscherseits der Tennisclub Mannheim mit Dr. Bug und Oppenheimer teilnimmt. Am ersten Tage schlug Dr. Bug den Genuesen Balbi 8:6, 6:3, 6:2, während Oppenheimer gegen Bagalupo 3:6, 6:4, 3:6, 4:6 unterlag. Am zweiten Tage konnte Oppenheimer gegen Balbi 12:10, 6:4, 6:2 gewinnen, so daß Mannheim gegen Genua mit 2:1 in Führung liegt. Dr. Bug spielte hier im offenen Herren Einzel und schlug den Italiener Saffioti 6:1, 6:2.

Städtelempf Paris — London.

Der Hallentennis-Städtelempf zwischen Paris und London nahm am Freitag seinen Anfang. In den drei durchgeführten Einzelspielen waren die Franzosen durchweg erfolgreich, während bei den Doppelspielen England zweimal erfolgreich sein konnte, und Frankreich allerdings gegen Perry Hughes zu einem bedeutenden Siege kam.

Hockey.

Der Wiesbadener Tennis- und Hockeiklub hat Samstag und Sonntag den A. G. Sportverein Frankfurt zu Gast. Die 1. Damen spielen Samstagvormittag 10 Uhr, und die 2. Herren Sonntagvormittag 11.30 Uhr. Die folgenden Spieler voraussichtlich in folgender Aufstellung: 1. Damen: Heidelberger; Zimmerling, Boerner; Krause, Raasch, Tilsen; Bollmer, Wulch, Schaefer, Sünder, Eintrich. Ersatz: Johansen. — 2. Herren: Krause; Hildner, Hoffmeister; Dack, Bochner, v. Reppert; Horn, Stadt, Heined, Schaefer, Dr. Sünder. Ersatz: Büchel.

Schwimmen.

Der Schwimmklub Wiesbaden 1911 in Darmstadt. Überraschende Leistungen.

Für Wiesbaden galt es, die Kraftprobe gegen einen so bedeutenden Gegner wie Rot-Weiß Darmstadt ehrenvoll zu bestehen. Rot-Weiß war darauf bedacht, seine derzeitige Spitzenstellung zu halten. Die junge Klubmannschaft enttäuschte nach der angenehmen Seite hin und brachte gleich im ersten Rennen des Tages, der 4x200-Meter-Kraulkassell, ihre schwimmerische Überlegenheit klar zum Ausdruck. Die Mannschaft Beder, Ott, Kirchg, Vorreger schwamm schicklich auf Sieg, führte vom Start an und legte in der Zeit von 10:55.8 Min. Rot-Weiß 11:04.6 Min. mit der Mannschaft Vogel, Kelsch, Schmalbach, E. Hanst. Auch die 3x100-Meter-Brustkassell mit Delhen, Grünert, Grobmann war vom Start an wiederum ein sicherer Sieg für die Klubmannschaft. Sie benötigte 4:28.1 Minuten. Rot-Weiß mit Elländer, E. Hanst und Wegand schwammen 4:37.5 Minuten. Die 10x50-Meter-Kraulkassell brachte fieberhafte Spannung ins Haus. Bis zum dritten Mann lag der SKW. in Front, um dann die Spitze an den Gegner abzugeben. Auf Grund besserer Abkühlung und besonders guter Wendetechnik konnten die Rotweissen die Staffel gewinnen. Rot-Weiß: 5:13.8. Rot-Weiß, überrascht durch die Gleichwertigkeit, ja teilweise Überlegenheit der SKW-Mannschaft im Schwimmen, betrachtete das Wasserballspiel der beiden Herrenmannschaften als Prellprobe. Sie gingen in der ersten Minute durch ihren Linksaußen und internationalen Spieler E. Hanst mit vier Toren in Front. Die Klubmannschaft fand sich aber und holte alsbald den Vorsprung auf. Der nunmehrige Verlauf: 5:4, 6:4, 6:5, Halbzeit, 7:5, 8:5, 9:6, 9:7, 10:7, 10:8, 11:8, zeigte deutlich, mit welcher Hartnäckigkeit hier um den Sieg gekämpft wurde. Die Klubmannschaft war trotz der 8:11-Niederlage Rot-Weiß ziemlich ebenbürtig. Dieses torreiche Treffen war jedenfalls ein bemerkenswertes Ereignis, zumal Wiesbaden in seiner kleinen Halle nur mit einer Fünfermannschaft eingesperrt war. Nach diesem glänzend verlaufenen Treffen müßte sich Wiesbaden ernstlich bemühen, aus dem verlorenen Winkel des Kreises 7 zum Gau I Frankfurt/Darmstadt des Kreises 5 hinüberzuweichen. — Eine kombinierte Knaben- und Jugendmannschaft des Klub unterlag in einem Übungsspiel gegen die 2. Herrenmannschaft von Rot-Weiß mit 7:1.

Flugsport.

Rhön-Segelflug-Wettbewerb 1932.

Zum zwölftenmal bringt die Rhön-Rossitten-Gesellschaft den Rhön-Segelflug-Wettbewerb, der vom 17.—31. Juli auf der Wollertuppe stattfindet, zur Ausschreibung. An Preisen stehen wieder 20.000 M. zur Verfügung, davon 9000 M. für den Abgangs-Wettbewerb und 11.000 M. für den Leistungs-Wettbewerb. Dieser steht wiederum als Hauptprüfung einen Fernsegelflugspreis in Höhe von 2500 M. vor, der für die größte Flugstrecke in ununterbrochenem Fluge von mindestens 120 Kilometer ausgelegt ist. Vor der Teilnahme müssen die gemeldeten Flugzeuge einen Probeflug am 15. Juli und eine am 16. Juli beginnende Zulassungs-Prüfung absolvieren. Wie in den letzten Jahren ist der Wettbewerb auch diesmal wieder international offen. Die Meldefristen laufen am 25. Juni bzw. 2. Juli ab.

Eishockey.

Die Europa-Meisterschaft im Eishockey.

Österreich — Schweden 0:0.

Am Freitagnachmittag fanden sich im Berliner Eispalast die Mannschaften von Österreich und Schweden bei den Endspielen um die Europa-Eishockey-Meisterschaft gegenüber. Nach sehr spannendem Verlauf endete das Treffen torlos 0:0. Die schwedische Mannschaft, die bisher als die Beste angesehen werden mußte, konnte nur durch das überlegene Können ihres Torhüters einer Niederlage entgehen. Die Österreicher zeigten sich in diesem Spiel von der besten Seite und hätten sogar einen Sieg verdient gehabt.

Österreich droht mit Abreise.

Nach Mitternacht mußte die Eishockey-Riga nochmals zusammentreten, da sich Österreich geweigert hatte, schon am Freitag ein weiteres Spiel auszutragen. Da die anderen Nationen einer Spielverlegung auf Samstag aber Widerstand entgegensetzten, mußten sich die Österreicher fügen. Zuerst hatten die Österreicher sogar mit Abreise gedroht, doch aber dann doch dem Spielplan gebeugt.

Ein Turnier Deutschland — Österreich — Schweiz?

Nach den ausgeglichenen Leistungen der drei Mannschaften der Abteilung A, Österreich, Schweiz und Deutschland, wird versucht, im Anschluß an die Europa-Eishockey-Meisterschaft, ein Turnier zwischen diesen drei Ländermannschaften durchzuführen. Die Verhandlungen sind jedoch noch nicht zum Abschluß gekommen.

Eischnelllaufen.

Neuer Damen-Weltrekord über 5000 Meter.

Frä. Leisch-Finnland stellte in Helsingfors einen neuen Damen-Weltrekord über 5000 Meter im Eischnelllaufen auf. Sie brauchte 11:02.0 Minuten und war damit über 1/2 Minute besser als die Polin Keregova, die den alten Weltrekord mit 11:30.5 Minuten, aufgestellt am 15. Februar 1931, in Warschau, hielt.

Olympische Spiele.

Das Aufgebot der Schwertkämpfer für Los Angeles.

Wie wir vom DWSB erfahren, ist beabsichtigt, an den Olympischen Spielen in Los Angeles mit vier Gewichtsklassen teilzunehmen. Dabei steht bis jetzt erst der Mannheimer Student Smagr als sicher fest. Außerdem sind für die Ringerturnen ebenfalls vier Mann vorgesehene, und zwar Gehring im Schwergewicht, Földes im Mittelgewicht, Sperling im Leichtgewicht und Hering im Federgewicht. Dazu kommen die drei Gewichtsklassen, die mit Sicherheit Wolter-München, Schäfer-Stuttgart und Helbig-Plauen sein dürften.

Die Expedition der Niederlande.

Bei einer Tagung des Olympischen Komitees der Niederlande wurde beschlossen, je einen Vertreter im Boxen, Kunstturnen, Fechten (de Boer) nach Los Angeles zu entsenden. Weiterhin sollen im Rudern, Segeln (Gebrüder Maas) je zwei Vertreter entsandt werden, während im Radfahren 2 oder 3, im Reiten 3, im Schwimmen 5 und zwei Offizielle, zusammen also 21—22 Teilnehmer, die Reise nach Los Angeles antreten werden. Die Abfahrt wurde auf den 2. Juli festgesetzt.

Die finnische Expedition.

Das finnische Olympische Komitee hat beschlossen, nach Los Angeles zu den Olympischen Spielen folgende Expedition zu entsenden: 22 Leichtathleten, 10 Ringer, 5 Turner, 2 Boxer, 1 Schwimmer und 1 Teilnehmer für den modernen Fünfkampf.

Reitsport.

Das Frankfurter Reitturnier, veranstaltet vom Reichsverband für Zucht und Prüfung deutschen Warmbluts, das insgesamt etwa 500 Rennungen zu verzeichnen hat, nahm am Donnerstag seinen Anfang. Als Auftakt zu den Springkonkurrenzen fand eine Generalprobe der Schaukammern statt, die etwa zwei Stunden währte. Außer den Schaukammern fand im sportlichen Teil nur ein Jagdspringen statt, zu dem über 60 Meldungen vorlagen. In toten Rennen wurden drei Sieger ermittelt.

Schach.

Gleichzeitig mit den Wettkämpfen des Mittelrheinischen Schachbundes in Bad Emis findet auch das Aufsteigturnier des Deutschen Schachbundes in der Zeit vom 24.—28. März d. J. statt. Dieses bedeutendste deutsche Turnier wird hauptsächlich nur alle drei Jahre veranstaltet. Obwohl die Zahl der Rennungen fast an die hundert reichte, konnten aus finanziellen Gründen nur 42 Teilnehmer berücksichtigt werden.

Meteorolog. Beobachtungen d. Station Wiesbaden

	18 März 1932	7 Uhr 17	11 Uhr 27	19 Uhr 47	21 Uhr 47
Luft	aus 0° und Normalhöhe	749.2	751.6	754.8	758.1
deut.	auf dem Meerespiegel	769.4	762.1	767.5	768.1
rel.		2.6	8.4	1.0	1.3
Thermometer (Celsius)		4.0	2.8	3.0	2.3
Luftspannung (Millimeter)		72	72	70	69
Relative Feuchtigkeit (Prozent)		92	93	94	94
Niederschlag		—	—	—	—
Niederschlagshöhe (Millimeter)		—	—	—	—

Höchste Temperatur: 7.5

Niedrigste Temperatur: 0.4

Wasserstand des Rheins

am 19. März 1932.

Biebrich: Pegel 0.96 m gegen 0.88 m gestiegen	
Mainz: „ +0.17 „ „ +0.08 „ „	
Caub: „ 1.37 „ „ 1.28 „ „	
Böln: „ 1.18 „ „ 1.07 „ „	

Jetzt ruhig Blut behalten! Der wichtigste Schutz für Deine Frau und Deine Kinder ist Deine Lebensversicherung. Deiner Familie bist Du es schuldig, den Schutz auch jetzt und gerade jetzt in Kraft zu erhalten. Je schwerer die Zeit, desto notwendiger Lebensversicherung!

Frankfurt a. M. (Kassel)
Welle 389,6

Rundfunk-Programm

Südwestfunk und Südfunk

Sonntag, 20. März 1932.

7.00 Von Hamburg: Hasenkoncert auf dem Dampfer "Bangoni". 8.15 Morgenfeier der Evangelischen Gemeinschaft (Freikirche). 9.35 Zur Erntedankfest im Neuen Theater Frankfurt a. M., Vortrag von Dramaturg Kurt Wohlmann. 10.00 Stunde des Chorgesangs: Kompositionen nach Entwürfen von J. W. Goethe. (Niederländer Männerchor). 10.45 Neueinrichtungen im Dr. Hochs Konservatorium von Bernhard Selles. 11.00 Junge Generation: "Die junge Hausgeheile". 11.40 Die Frankfurter Winterhilfe: "Hilfe im Verborgenen". (Bailly Saumann und D. W. Studmann). 12.00 Mittagskonzert auf Schallplatten. 14.00 Landwirtschaftskammer Wiesbaden: 1. Bodenbearbeitung und Düngung im Spätkartoffelbau. 2. Die zweckentsprechende Pflanzung von Beerenbäumen im Weinberg. 3. Frühjahrsarbeiten im Hausgarten. 14.10 Stunde des Landes: 1. "Füllung der Freizeitsnot der ländlichen Jugend" von Rektor Frick, Freier. 2. "Die Bedeutung der Lehr- und Forschungsanstalt für Wein-, Obst- und Gartenbau in Geisenheim, ihre Aufgaben und Ziele" von Geheimrat Prof. Dr. Ruth, Geisenheim. 15.00 Stunde der Jugend: "Prinz Vigijs Braut" von Elfe Holle-Hellmund. (Märchen-Hörspiel). 16.00 Von Freiburg: Nachmittagskonzert des Freiburger Konzertorchesters. 18.00 "Das Hörspiel als Kunstform" von Friedrich Karischell. 18.25 30 bunte Minuten. 18.55 "Studienvorhältnisse". — Zur Lage der Universität. (Dr. Dolf Sternberger und Diplom-Volkswirt Justus Heidecker). 19.20 Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, anschließend Sportnachrichten. 19.30 "Bilder vom Westerwald" mit Beiträgen von Leo Sternberg, M. Arndt, Dr. Fritz Eiten, W. W. Knoedel, Eder: Carl Wallenda; Büben und Mädels der Oberklasse der Volksschule Eitelborn im Westerwald. 20.05 Aus dem großen Saal des Saalbaues, Frankfurt a. M.: IX. Montagskonzert des Frankfurter Orchester-Vereins. Solistin: Lotte Schöne, Berlin. Symphonie in C-dur von W. A. Mozart. Suleika's Gesänge von Fr. Schubert. Symphonie in C-dur von Gustav Mahler. 22.00 "Erlebte Zeit": Hans Thoma. 22.30 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht. 22.50 Tanzmusik der Kapelle Hajede.

Montag, 21. März 1932.

6.15 Frankfurt: Wettermeldung, Morgengymnastik I. 6.45 Stuttgart: Morgengymnastik II. 7.15 Wetterbericht und Frühkonzert auf Schallplatten. 7.55 Wasserstands-meldungen. 12.00 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 12.05 Schallplattenkonzert. 12.40 Nachrichten, Wetterbericht, Programmanlage. 12.55 Neuerer Zeitzeichen. 13.00 Von Köln: Mittagskonzert. 13.50 Nachrichtendienst. 14.00 Werbefonzert. 14.45 Giegener Wetterbericht. 15.05 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 15.55 Wirtschaftsmeldungen. 17.00 Stuttgart: Nachmittagskonzert des Rundfunkorchesters. 18.30 Wirtschaftsmeldungen. 18.40 Goethes Faust, 2. Teil. Einführung von Dr. Harald Braun, Berlin. 19.05 Englischer Sprachunterricht. 19.25 Zeitangabe, Programmänderungen, Wetterbericht, Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, Wirtschaftsmeldungen. 19.30 Aus dem Gewandhaus Leipzig: Konzert des städtischen und Gewandhaus-Orchesters. 1. Egmont-Ouvertüre von Beethoven. 2. Drei Gesänge von Fr. Schubert. 3. Dritte Symphonie, Es-dur "Eroica" von Beethoven. 20.45 Aus Goethes Arbeitszimmer im Frankfurter Goethe-Haus. 21.35 "Goethes Tod". Eine Hörfolge in zeitgenössischen Berichten von Joh. Peter Conrad. 22.30 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht.

Dienstag, 22. März 1932.

6.15 Frankfurt: Wettermeldung, Morgengymnastik I. 6.45 Stuttgart: Morgengymnastik II. 7.15 Wetterbericht und Frühkonzert auf Schallplatten. 7.55 Wasserstands-meldungen. 9.30 Von Weimar: Reichsgebärdnissfeier in der Weimarhalle. Gedächtnisrede: Präsident der Goethe-Gesellschaft, Prof. Dr. Julius Peterjen. 11.25 Kranzniederlegung in der Fürstengruft Weimar. 12.10 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 12.20 Nachrichten, Wetterbericht, Programmanlage. 12.30 Von Leipzig: Mittagskonzert des Leipziger Symphonie-Orchesters. 14.00 Nachrichtendienst. 14.10 Werbefonzert. 14.50 Giegener Wetterbericht. 15.05 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 15.20 Hausfrauen-Nachmittag: Von der Kochkante: "Küchenspiegel für die Ostertage". — Hausfrau und häuslicher Lehrling von Stephanie Forstheimer. 16.25 Wirtschaftsmeldungen. 16.30 Konzert des städtischen Kurorchesters Wiesbaden. 18.05 Wirtschaftsmeldungen. 18.15 Gedendrede für Goethe von Professor Dr. Albert Schweiger. 19.20 Zeitangabe, Programmänderungen, Wetterbericht, Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, Wirtschaftsmeldungen. 19.30 Von Berlin: "Faust". Der Tragödie zweiter Teil von Goethe. 22.30 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht. 22.50 Stuttgart: Das Wendling-Quartett spielt Streichquartette A-moll und D-moll von Franz Schubert.

Mittwoch, 23. März 1932.

6.15 Frankfurt: Wettermeldung, Morgengymnastik I. 6.45 Stuttgart: Morgengymnastik II. 7.15 Wetterbericht und Frühkonzert auf Schallplatten. 7.55 Wasserstands-meldungen. 12.00 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 12.05 Konzert auf Schallplatten. 12.40 Nachrichten, Wetterbericht, Programmanlage. 12.55 Neuerer Zeitzeichen. 13.00 Orgelkonzert von Prof. Albert Schweiger. (Bach'sche Passionsmusik). 13.50 Nachrichtendienst. 14.00 Werbefonzert. 14.45 Giegener Wetterbericht. 15.05 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 15.15 Stunde der Jugend: 1. "Jugendgeschichte aus dem Elb" von Walter Bing, Frankfurt a. M. 2. Heitere nassauische Mundartproben. Vortragen von Rudolf Dieh, Wiesbaden. 16.55 Wirtschaftsmeldungen. 17.00 Nachmittagskonzert des Orchesters erwerbsloser Berufsmusiker. 18.30 Wirtschaftsmeldungen. 18.40 "Die Geschichte des Ramanujan" von Hannah Szasz. 19.05 "Film 1932" von Dr. Ludwig Marcuse. 19.30 Zeitangabe, Programmänderungen, Wetterbericht, Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, Wirtschaftsmeldungen. 19.35 "Mignon", eine Goethe-Anekdote von Wilh. Schäfer. 19.45 Stuttgart: Unterhaltungsmusik des Philharmonischen Orchesters Stuttgart. 21.00 Stuttgart: "Schnaps, Kofain und Lamas", Reiseberichte mit Schallplatten von Oskar Ludwig Brandt. 21.30 Von Karlsruhe: Violinkonzert. Josef Weischer (Violine) und Kitty von Teuffel (Klavier). 22.30 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht. 22.55 Aus dem Ufa-Palast, Stuttgart: "Der weiße Schlaf". Eine elegische Reminiszenz aus Liedern von Max Dauthenden für eine Sprechstimme und Orgel von Wilhelm Lods. 23.30 Von Budapest: Zigeunermusik.

Donnerstag, 24. März 1932.

6.15 Frankfurt: Wettermeldung, Morgengymnastik I. 6.45 Stuttgart: Morgengymnastik II. 7.15 Wetterbericht und Frühkonzert auf Schallplatten. 7.55 Wasserstands-meldungen. 12.00 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 12.05 Konzert auf Schallplatten. 12.40 Nachrichten, Wetterbericht, Programmanlage. 12.55 Neuerer Zeitzeichen. 13.00 Von Köln: Mittagskonzert.

13.50 Nachrichtendienst. 14.00 Werbefonzert. 14.45 Giegener Wetterbericht. 15.05 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 15.30 Stuttgart: Stunde der Jugend. 16.30 Stuttgart: Arien und Lieder. Gesungen von Julius Lenz. 16.55 Wirtschaftsmeldungen. 17.00 Geistliches Konzert. 18.30 Wirtschaftsmeldungen. 18.40 Zeitfragen. 19.05 "Rückblick auf meine Frankfurter Tätigkeit" von Universitätsprofessor Dr. Hans Raumann. 19.30 Zeitangabe, Programmänderungen, Wetterbericht, Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, Wirtschaftsmeldungen. 19.35 Stuttgart: "Die Anekdote als historische Reportage" von Oskar Ludwig Brandt. 20.05 Aus dem Stadttheater Saarbrücken: "Wenn ich König wäre". Romantisch-komische Oper in drei Akten von Adolphe Adam. 22.30 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht. 22.50 Nachtarbeit: Hörbericht von Ernst Redhut.

Freitag, 25. März 1932.

8.15 Morgenfeier der Evangelischen Landeskirche Frankfurt a. M. 10.00 Stunde des Chorgesangs. (Singer Männergesangsverein, Bingen a. Rh.) 10.45 "Von Kritikern und Kritisierten" von H. S. von Heister, Berlin. 11.15 Konzert des Frankfurter Motettenchors. 12.00 Von Berlin: Mittagskonzert des Berliner Sinfonie-Orchesters. 15.15 Stuttgart: Stunde der Jugend: Aus Werken von Selma Lagerlöf, Wolfram von Eschenbach, Geistliche Volkslieder. 16.00 "Seine letzte Wallfahrt", eine Erzählung aus dem Westerwald von Johanna Schloffer. 16.30 Stuttgart: Beethoven-Konzert des Philharmonischen Orchesters. 17.30 Aus Mannheim: Passionsfeierstunde des lathol. Männergesangsvereins "Constantia", Heidelberg. 18.00 Nobelpreissträger: Sigrid Undset. 18.30 Aus dem großen Saal des Saalbaues, Frankfurt a. M.: Matthäus-Passion von Johann Seb. Bach. 21.45 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportnachrichten. 22.00 Heilige Zeit. — Am Abend des Karfreitags und am Vorabend des Karntags.

Samstag, 26. März 1932.

6.15 Frankfurt: Wettermeldung, Morgengymnastik I. 6.45 Stuttgart: Morgengymnastik II. 7.15 Wetterbericht und Frühkonzert auf Schallplatten. 7.55 Wasserstands-meldungen. 12.00 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 12.05 Von Berlin: Konzert. 12.40 Nachrichten, Wetterbericht, Programmanlage. 12.55 Neuerer Zeitzeichen. 13.00 Von Köln: Mittagskonzert. 13.40 Störungsschallplatte. 13.50 Nachrichtendienst. 14.00 Werbefonzert. 14.45 Giegener Wetterbericht. 15.05 Zeitangabe, Wirtschaftsmeldungen. 15.15 Stunde der Jugend: 1. "Wege zum Kunstflug" von Vera von Bissing. 2. "Naz und die Wildlage". Eine Jagdgeschichte. 16.35 Wirtschaftsmeldungen. 16.40 Oster-Rugby-Kampf Oxford Greyhound gegen Sportklub Frankfurt 1880. 17.10 Stuttgart: Nachmittagskonzert des Rundfunkorchesters. 18.30 Wirtschaftsmeldungen. 18.40 "Tägliche Fragen der deutschen Verfassung" von Professor Giese. 19.05 Spanischer Sprachunterricht. 19.30 Zeitangabe, Programmänderungen, Wetterbericht, Sonderwetterdienst für die Landwirtschaft, Wirtschaftsmeldungen. 19.35 Goetheworte an unsere Zeit. 19.45 Stuttgart: "Die Geisler in Straßburg". Historische Szenen von Carl Esler Klein. Musik von Wilh. Kipp. 20.45 Stuttgart: Kammermusik für Violine und Orgel von Fr. von Siber. (Catharina Bach-Mödel und Professor Dr. Hermann Keller). 21.40 Stuttgart: "Nutter Maria". 22.40 Zeitangabe, Wetterbericht, Tagesnachrichten, Sportbericht. 23.00 Von Berlin: 2. Sinfonie in C-moll von Gustav Mahler.

Telefunken-Radio-Apparate
werden jederzeit unverbindlich vorgeführt in der autorisierten Telefunken-Verkaufsstelle:

RADIO-KUHN

Neugasse 19

Spezialist für die gesamte Radiotechnik

Tel. 21512



Osterhasen
Ostereier, Pralinen

lose und in Packungen, finden Sie in großer Auswahl zu den billigsten Preisen im

Schokoladenhaus **Jakob Rückerl**
Wiesbaden Langgasse 8

Wollen Sie sich eine **Osterfreude** bereiten? dann lassen Sie sich aus dem bekannten **Radio- und Musikhaus Schütten** Große Burgstraße 14 Telefon 25653 eine erstklassige Radio-Anlage aufstellen Große Auswahl in allen bekannten Fabrikaten.

Kostüme die große Mode

marine, schwarz u. farbig
erstklassige Atelierarbeit

Mk. 43.- 53.-

dazu

die elegante Bluse

Mk. 10.- 12.-

Reichhaltige Auswahl auch in großen Weiten.

F. Hertz
Damenmoden
Langgasse 20

Wollen Sie Qualitäts-Möbel?

Dann kommen Sie zu mir, ich berate Sie unentgeltlich.
Größte Auswahl in modernen Küchen, Schlafzimmern, Speis-zim., Herrenzimmern und Polstermöbeln jetzt besonders billig.

Möbelhaus Hess
Wiesbaden Bismarckring 9

Dr. Schellenberg'sche
Hofbuchdruckerei
Wiesbadener Tagblatt
in wenigen Stunden

Elektrische Arbeiten

aller Art werden prompt und preiswert ausgeführt. An- und Ummeldung von Zählern erledigt ebenfalls

Elektrizitäts-Gesellschaft Wiesbaden

L. Hansohn & Co.
Montzstr. 49 Tel. 27878

Foto-Heep 6 Post- Karten Gratis Photomaton

Kirchgasse 26 • Friedrichstraße 42 von Mk. 1.90 an.

eine
Vergrößerung
18x24 cm

8 verschiedene Bilder 1.00 Mark
s o f o r t zum Mitnehmen.

Sonntags geöffnet.

Voranzeige!

Wiesb. Mandolinen-Orchester Taunusfreunde 1921

Oster-Montag:

KONZERT mit Tanz

Kaisersaal (Sonnenberg).

Restaurant Volkshaus

Wellritzstraße 49.

Jeden Sonntag **TANZ**

von 7-1 Uhr. — Tanz und Eintritt frei.

Rest. Waldeck, Harstr.

Morgen Sonntag **Tanz**

ab 4 Uhr:

Wieder die **The Silver Boys** (fünf Herren).

Osterfreude bereiten Sie mit süßen Geschenken der Konditorei Kaiplinger

Kirchgasse 26 (Nur Qualität)

Heidelberger Tab

Sonntag, den 20. März

Bunter Abend

unter Mitwirkung der 38. Lustige Kanne.

Wartturm

(Bierstadter Höhe)

Sonntag nachmittag:

Unterhaltungs-Konzert

Hotel-Rest. „Börse“, Mauritiusstr. 8

Diner 0.90 im Abonn. 0.80

Diner 1.50 Mk.

Hühner-Kraftbrühe mit Einlage

Goldbarsch meuniere

Rehkeule in Rahmtunke

See. remoul. u. Kart.-Salat

oder Wiener Schnitzel.

Rehkeule oder Wiener

Blumenkohl und Kartoff.

Schnitzel garniert

oder Huhn auf Reis

Schokoladen-Creme und Vanilltunke

Abendessen 0.90

Abendessen 1.10

(Abonnement gültig)

(zwei Gänge)

Suppe, gef. Kalbsbrust

Suppe, Verlor. Eier auf

garniert, oder Rehragout

Toast, Schw.-Kotelett gar-

mit Klößen.

nirt od. Rehragout, Klöß.

Der **aufmerksame Ehemann** speist Sonntags mit seiner Frau stets im

Café und Weinhaus **„Neu-Wien“** Ernst Neuser.

Wilhelmstraße 20

Sonntag, 20. März:

Das Clubhaus Sport-Verein Wiesbaden

Bärenstraße 6

im **Zeichen des Frühlings.**

Ab 7.30 Uhr **TANZ** im 1. Stock.

Verlängerte Polizeistunde.

Meine **neuen Preise** beginnen mit **5.-** Mk.

für 3 künstler. Fotos 9x12

Tannenwald

Marktplatz 3 Telephone 20205

ANZEIGEN im „Wiesbadener Tagblatt“ haben stets den **größten Erfolg!**

Wiesbadener Bank

Eingetragene Genossenschaft mit beschränkter Haftpflicht.

Die diesjährige

Ordentliche Vertreterversammlung

findet statt am

Montag, den 21. März 1932, abends 8 Uhr, im Kasinosaal, Friedrichstraße 22.

Die Vertreter sind satzungsgemäß durch besonderes Schreiben hierzu eingeladen worden.

Darüber hinaus stellen wir auch unseren übrigen Mitgliedern anheim, der Versammlung beizuwohnen; wir machen aber ausdrücklich darauf aufmerksam, daß nur die gewählten Vertreter stimmberechtigt sind.

Tagesordnung:

- 1) Bericht des Vorstandes;
- 2) Satzungsgemäß vorgeschriebene Wahlen zum Aufsichtsrat;
- 3) Bericht des Aufsichtsrates;
- 4) Beschlußfassung über die Genehmigung der Bilanz usw.;
- 5) Bericht über die im Jahre 1931 stattgefundene gesetzliche Revision;
- 6) Neuwahl des Wahlausschusses.

Wiesbaden, den 18. März 1932.

F745

Wiesbadener Bank

Eingetragene Genossenschaft mit beschränkter Haftpflicht
Schulze Dr. Frankenbach Zengerly.



in unser großes Kabinen-Lagerhaus genügt, um Sie davon zu überzeugen, daß Ihre Möbel viele Jahre bei uns aufbewahrt werden können, ohne auch nur im geringsten zu leiden, da sie vollkommen staubfrei und geschützt gegen Temperaturunterschiede, Motten und Möbelschädlinge unter ständiger Aufsicht lagern. — Besichtigen Sie erst unser Lagerhaus, bevor Sie Ihre Möbel einspeichern.

BERTHOLD JACOB

NACHF. ROBERT ULRICH G.M.B.H.

Spezial- u. Möbeltransport-Lagerung

WIESBADEN
TAUNUS-STR. 9
GEGENÜBER DEM KOCHBRUNNEN

TELEFON-ANSCHLÜSSE:
23445
23446
23447
23448
23449
23450
23451

Öffentlicher Vortrag

Hermann Hübner (Wiesbaden), spricht am Montag, den 21. März, 20 Uhr im Hotel „Metropole“ über:

Eugenik

Unkostenbeitrag 30.5. Mazdaznan-Gruppe Wiesbaden.

Christlicher Sängerbund, Kreis Wiesbaden

Gesangs-Aufführung

im **Gemeindehaus**, Elssasser Platz

am Sonntag, 20. März, abends 8 Uhr: Fest

„Israels Auszug aus Aegypten“

volkstümliches Oratorium von A. Rücker.

Textprogramme, die zum Eintritt berechtigten 30 Pf. vorbehaltene Plätze 50 Pf., Erwerbslose die Hälfte.



UFA-PALAST

27. FILM-MORGENFEIER

Sonntag, 20. März

11.30 Uhr vormittags

Einlaß 11 Uhr, Ende gegen 12.30 Uhr

mit gütiger Unterstützung des Orts-

verbandes Wiesbaden zur Pflege von

Kunst, Wissenschaft u. Volksbildung

Aus Anlaß des

100. Todestages von Goethe

Der Goethe-

Gedenkfilm

hergestellt von der Ufa. unter der

Produktionsleitung v. Dr. N. Kaufmann

Es wirken mit:

Dagmar Servaes als Iphigenie

- Luise Ullrich als Gretchen -

Else Fink als Mignon - Erika

Wagner als Elisabeth Goetz -

Paul Wagner als Egmont -

Dr. Mederow als Götz von

Berlichingen - Theodor Loos

als Sprecher

Willi Domgraf-Falßbender

singt die Ballade

„Der Rattenfänger“

Einleitend:

Käthe Russart

vom Staatstheater Wiesbaden singt

drei Goethe-Lieder

Am Flügel: Werner Wemheuer

Staatstheater Wiesbaden

Ostern in Königstein im Taunus

Sonne, Ruhe, Preisabbau

Beste Erholung!

Preisabschlag!

in der **Wiesbadener Weinklause**

Grabenstraße 3 „Zum Stern“

Qualitäts-Weine

Pok.: 22-40.5 m. Getr.-St.

Wein- und Bierstube Bender

Gerichtsstraße 5

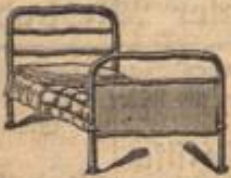
MITTAGESSEN FÜR SONNTAG	
0.80	Hühnersuppe mit Einl., gesp. Rinderbraten mit Makkaroni und Kartoffeln.
1.00	Hühnersuppe mit Einlage, Schweinerücken gerollt, Rosenkohl u. Kart. Fruchtsalat.
1.20	2 Gänge. Hühnersuppe, schwedische Vorspeise, Lendenbeefsteak garniert, oder Huhn auf Reis. Fruchtsalat.

Wald-Restaurant Blockhaus

zw. Dotz.-Frauenst., bietet gute Küche, in Wein, Bier, Kaffee, erstkl. Backw. usw. zu mäßigen Preisen. Es empfiehlt sich bei aufmerks. Bedienung N. Müller.

arten: „Tanzabend“. Anfang 20 Uhr. Ende
22 Uhr. Preis 3.

Beste Betten unglaublich billig



Schlafzimmer, Küchen,
Weiße Möbel, Schränke,
Waschkommoden, Nach-
tische, Chaiselongues,
Kinderwagen.

Anarbeiten von Steppdecken
und Matratzen. Große Lie-
tung auch nach auswärts.

Bettfedern und Daunen, 4fach gewaschen
11, 9, 8 50, 7, 6 50, 6, 5, 4 75, 4, 3 50, 3 25, 2 50, 1 75, 1 20, - 70
Kissen mit Federn und Halbdauen, gut gefüllt
12, 10 50, 9, 8 50, 7 50, 6 50, 5, 4 50 4.-
Deckbetten mit Federn und Halbdauen, gut gefüllt
38, 34, 29, 25 23, 20, 18, 16 14.-

Metall- und Messing-Betten
45, 40, 35, 33, 30, 28, 25, 22, 20, 18, 16, 15 12.-
Kinderbetten in Holz und Metall
35, 30, 28, 27, 25, 24, 22, 19, 18 15.-
Holzbetten 49, 45, 40, 38, 36, 28, 25.-
Patentrahmen 20, 19, 18, 15, 14, 13, 12, 10.-

Seegrasmatrassen 30, 25, 22, 20, 18, 16.-
K.-Wollmatrassen 40, 35, 30, 25, 23, 20.-
Kapokmatrassen 70, 65, 50, 40, 35.-
Haarmatrassen 125, 100, 80, 70, 65.-
Schlaraffiamatrassen von 60.- an
Eigene Fabrikation, la Arbeit und Material

Steppdecken, prima Satin und Damassé
mit Halbwoollfüllung . 20, 18, 17 50, 16 50, 15 75, 13, 12, 9.-
Steppdecken, la Satin und Damassé
mit Wollfüllung 32, 30, 25, 23, 20, 18.-
Daunendecken 78, 73, 68, 52, 48, 42.-
Schlafdecken 12, 10, 9, 8, 7, 6, 4, 3, 2.-
Wolldecken 25, 20, 18, 15 50, 13, 11, 9.-

Kostenlose Reinigung
von Bettfedern
beim Einkauf neuer
Bettstoffe.

Betten-Stern

Mauergasse nur 8 u. 15
Wiesbaden Größtes u. ältest. Spezial-
haus a. Plätze Gegr. 1902



Sedek-Tassen
Kaffee-, Tee- und Tafelservice
Ostergeschenke
Konfirmations- und Kommuniongeschenke
in großer Auswahl — solide Preise bei
Stillger, Häfnergasse 16.

Bettfedern-Reinigung
mit Dampftrieb (keine sogen. Trockenreinigung)
Kostenlose Reinigung bei Einkauf v. Inletts.
Anfertigung von Deckbetten, Kissen (im Beisein der
Kundschaft), Steppdecken, Matratzen. Verkauf von
la Daunen, Federn, Inletstoffen in allen Farben
Adolf Weyel, Lahnstraße 18, Tel. 28998.
Annahmestelle auch Kirchgasse 19, L.



Polstermöbel
Bücherschränke
Schreibtische
Klubsche usw.
Spezialausfüh-
rungen zu be-
deutend herab-
gesetztem Preis
Teilzahlungen
ohne Aufschlag
Pauli
Rheinstraße 33

Jetzt . . . Hausputz
Alles für die Wäsche | Alles hierzu liefert | Farben
schnell, billig und gut | und
la Waschbenzin Liter 70 S | Lacke
Schloßdrogerie Siebert, Marktstr. 9, Tel. 25979.

und unsern Umzug
führt natürlich wieder
Jacoby aus

So werden auch Sie Ihrer Freundin
schreiben, gnädige Frau, wenn Sie sich
einmal von der tadellosen Ausführung
eines Umzuges durch uns überzeugt
haben! Große, moderne, gepolsterle
Möbelwagen, umsichtige Packmeister,
geschultes Personal, das Ihre Möbel mit
größter Schonung behandelt, pünk-
liche, gut organisierte und billige Er-
legung Ihres Auftrages geben Ihnen
die beste Gewähr für eine sichere u. zu-
verlässige Durchführung Ihres Umzuges

BERTHOLD JACOBY
NACHF. ROBERT ULBRICH G.M.B.H.
Spedition • Möbeltransport • Lagerung
WIESBADEN
TAUNUS-STR. 9
GEGENÜBER DEM KOCHBRUNNEN
TELEFON-ANSCHLÜSSE:
234 46
234 47
234 48
234 49
234 50
234 51

Statt Karten.

Marta Nußbaum
Rechtsanwältin **Rudolf Selig**
Verlobte

Schenkendorfstraße 5, 2 Moritzstraße 66
Zu Hause: 27. März, Schenkendorfstraße 5, 2.

Ihre Vermählung beehren sich anzuzeigen

Oberlandesgerichtsrat Dr. Hallbauer
und **Frau Melly, geb. Erbse**

Dresden N 6 Wiesbaden
Glacisstraße 4, 1 Adolfsallee 14

19. März 1932

Ihre Vermählung beehren sich anzuzeigen

Erich Haub
Ilse Haub
geb. Schmitz-Scholl

Wiesbaden 19. März 1932
Mülheim-Ruhr

Ihre Vermählung geben bekannt

Studienassessor **Wigbert Schranz**
stud. med. **Margrit Schranz**
geb. Bambrich

Marburg/L. Wiesbaden
Zietenring 17.

Trauung:

Palmsontag, 20. März 1932, 13¼ Uhr St.-Elisabeth-Kirche.

Alte lackierte Möbel

Stühle, Holzschnitzereien, Rohr- und Weidengeflechte, Möbelverzierung
frisch man auf durch Anstrich mit Rörigs feinstem „Möbel-
politurack“ welcher in eichenbraun, außbraun, mahagoni und schwarz
setzt vorrätig ist. Rörigs Möbelpoliturack wird mit einem weichen
Borst- oder Haarpinsel leicht und dünn aufgetragen. Preis der Flasche
Mark 0.90. Genaue Gebrauchsanweisung auf jeder Flasche.
AUGUST RÖRIG & CO., Lack-, Farben- und Kitt-Fabrik.
Wiesbaden Marktstraße 6 Telefon 22500 Gegr. 1895 511



spannt

**Gardinen, Decken,
Wolkenstores usw.**

auf neuzeitlichen Spannapparaten
Bereits gewaschene Gardinen werden
ebenfalls zum Spannen angenommen.

Röderstr. 24, Tel. 246 92

Goldgasse 2, Ecke Mühlgasse, Tel. 230 64.

Käthe Böhm
Willi Betz
Verlobte

Wiesbaden, im März 1932
Blüchersstraße 3 Roosstraße 11

Hilde Grünwald
Hans Schanze
Verlobte
Wiesbaden, den 20. März 1932.

Statt Karten.

Gertrud Hooge
Dipl.-Ing.
Heinrich Krätz
Verlobte.

Wiesbaden Berlin
Kleistsstr. 2

20. März 1932.

Ihre Vermählung geben bekannt

Karl Frank
Friedl Frank
geb. 9. Mitteldorf

Wiesbaden, den 20. März 1932.
Oranienstraße 21.

Trauung: 2 Uhr Bonifatiuskirche.

Obstbäume.

Alle Sorten und Formen kaufen sie jetzt sehr billig bei
Gottlieb Möller Söhne
Baumschulen Wiesbaden Tel. 26400
Verkaufsstelle: Hindenburgallee neben Villa 61.

Vollendet schön
und preiswert:

Mäntel
und
Kleider

89 Mk. 65 Mk. 45 Mk.

J. BACHARACH
4 Webergasse 4

Ein badisches Kirchengeldgesetz.

Erhebung eines Kopflages von 10 M.

Karlsruhe, 18. März. Um der schwierigen Lage der Religionsgesellschaften und der Geldverhältnisse der Geistlichen zu steuern, wurde heute im Badischen Landtag in erster und zweiter Lesung eine Regierungsvorlage angenommen, nach der vom 1. April 1932 bis zum 31. März 1935 ein Kirchenkopfgeld erhoben werden soll. Nach einer Mitteilung des badischen Unterrichtsministers dürfte der Kopflage etwa 10 M. betragen. Die Aufstellung der Richtlinien und die Ausführungen des Kirchengeldgesetzes sind den Kirchensteuerparlamenten getreu dem Grundsatze der Freiheit der Kirche überlassen.

Mandels Wahlrechts-Reform von der Kammer verworfen.

Ein Sieg der Linken.

Paris, 18. März. (Drahtmeldung unseres Pariser Vertreters.) Die Linksoption der Kammer, unterstützt durch einen Teil der Regierungsmehrheit, hat in der Nachtstimmung, die bis gegen 3 Uhr dauerte, die Wahlrechtsreform des Abgeordneten Mandel unzweideutig abgelehnt. Die verschiedenen Abstimmungen brachten jedesmal der Linksoption einen Sieg ein. Am Ritternacht sah Mandel, daß seine Sache verloren war; er versuchte, durch einen Vertagungsantrag zu retten, was noch zu retten war. Die Linke verlangte aber die Fortsetzung der Debatte und drang mit 291 gegen 241 Stimmen durch. Bei einer anderen Abstimmung über die Abtrennung eines Artikels stimmte die Regierung gegen die Abtrennung, die von der Linken gefordert war. Mit 299 gegen 227 Stimmen erhielt die Opposition wiederum die Oberhand, was einige Sozialisten veranlaßte, aus vollem Halse „Demission!“ der Regierung zuzurufen, die nur durch einen Unterstaatssekretär vertreten war. Nach weiteren Abstimmungen über Einzelfragen, die jeweils einen Sieg der Linken einbrachten, wurde schließlich der vom Senat angenommene Text, der die Vorbehalte im zweiten Wahlgang, das heißt das bisherige Wahlgesetz, vorsieht, mit 252 gegen 211 Stimmen angenommen. Die Sitzung wurde auf nächsten Dienstag vertagt.

Die irischen Unabhängigkeitsbestrebungen.

Reville Chamberlain über de Valeras Erklärungen.

London, 18. März. Schatzkanzler Reville Chamberlain hielt in Birmingham eine Rede, in der er auf die kürzlich von dem irischen Ministerpräsidenten de Valera abgegebene Erklärung Bezug nahm, wonach Irland den Huldigungseid abschaffen und keine Jahreszahlungen mehr an England leisten werde. Chamberlain erklärte: Die britische Regierung hat keine amtliche Mitteilung darüber erhalten. Damit aber kein Zweifel über ihre Haltung bestünde, kann ich folgendes sagen: Die Regierung ist der Auffassung, daß jede Anregung, feierlich übernommene Verpflichtungen oder feierlich zwischen Großbritannien und Irland abgeschlossene Vereinbarungen seitens der einen oder anderen Partei für ungültig zu erklären oder abzuändern, ihr die schwersten Sorgen bereiten würde. Sollte einer solchen Anregung ernstlich Folge gegeben werden, so würde das unzweifelhaft die Gefühle der Bitterkeit und die Meinungsverschiedenheiten wieder aufleben lassen, von denen man hoffte, daß sie für immer beseitigt worden seien.



Der neue Goethe-Taler.

Das neue Dreimarkstück mit dem Bildnis Goethes, dessen Ausgabe jetzt der Reichsrat beschlossen hat. In den nächsten Tagen werden die ersten dieser Münzen ebenso wie die neuen Goethe-Fünfmarsstücke in Umlauf kommen.

Das Eisenbahnunglück in Neapel.

7 Tote und 27 Verletzte.

Zu dem schweren Eisenbahnunglück bei Neapel, das nach den neuesten Meldungen 7 Tote und 27 Verletzte, darunter 2, die mit dem Tode ringen, gefordert hat, wird uns noch aus Neapel gemeldet: Die Untergrundbahn, die den Hauptbahnhof mit Fuoriggrotto und dem neuen Nordbahnhof, von dem die direkte Schnellzuglinie nach Rom führt, verbindet, ist der Schauplatz des Unglücks. Infolge der Unvorsichtigkeit des Maschinenpersonals fuhren zwei Arbeiterzüge aufeinander. Die beiden ersten Wagen schoben sich ineinander, während der dritte und vierte umstürzten. Aus den Trümmern hörte man verzweifelte Hilferufe. Um weiteres Unglück zu vermeiden, wurde der Strom abgestellt, so daß die Rettungsarbeiten bei Windlichtern ausgeführt werden mußten. Die Bergung gestaltete sich recht schwierig, da die Leute in den Eisenbahnteilen eingeklemmt lagen und zudem die Trümmer noch in Brand gerieten. Drei Tote konnten noch nicht identifiziert werden. Zwei Schwerverletzte liegen im Sterben. Nach der Schilderung des überlebenden Personals trifft die Schuld den einen Zugführer. Er versäumte es, an einer Weiche die Überholung durch den anderen Zug abzuwarten, weil er hoffte, noch den nächsten Bahnhof zu erreichen. Als die Zugführer in einer Kurve das Unglück kommen sahen, war die Strecke, die noch zwischen den beiden Zügen lag zu kurz, um sie zum Stehen bringen zu können.

Zweiter Aufstieg in die Substratosphäre. Aus Bitterfeld wird berichtet: Der Ballon „Ernst Brandenburg“ ist am Samstagvormittag 9.09 Uhr zur zweiten wissenschaftlichen Höhenfahrt mit Führer Schütz-Bitterfeld und Beobachter Sudsdorff-Berlin gestartet.

Eigenartiger Zwischenfall bei einer Bräuteneinweihung durch den Premierminister von Neu-Süd-Wales. In Sydney ereignete sich bei der Einweihung einer neuen Brücke ein peinlicher Zwischenfall. Kurz bevor der Ministerpräsident von Neu-Süd-Wales, Lang, das Brückenband löste, galoppierte ein Polizist zu Pferde vor und durchschlug das Band mit seinem Säbel. Der betreffende Polizist wurde daraufhin sofort von einem Polizeioffizier vom Pferde heruntergezogen.

Wetterbericht.



Bei kräftigem Luftdruckanstieg über Mitteleuropa verstärkt sich zurzeit der Einfluß des Hochdruckgebietes auf unser Wetter. Da aber das Mittelmeertief über Italien noch sehr kräftig ausgebildet ist, und dort sehr viel Niederschläge bringt, muß damit gerechnet werden, daß sich späterhin ein Einfluß von Südosten her wieder bis zu uns vorschleicht und Trübung sowie Niederschläge bringt. Witterungsaussichten bis Sonntagabend: Teils heiter, teils wolkig, etwas höhere Tagestemperaturen, keine nennenswerten Niederschläge.

für Ostern das Schönste zum niedrigen Preis!



Die fesche
Strohkappe
mit Bandschleife in
den Modelfarben.

2.95



Die kleidsame
Boleroform
aus modernem, glän-
zendem Geflecht mit
Cellophanschleife.

3.95



Die elegante
Glockenform
aus Pedaline mit
Unterbügel, sehr
schick.

6.95



Das moderne
Bolero
aus Flammeng mit mo-
disch gestreif-
ter Weste und
Ärmelaumit.

17.50

Das schicke
Jackenkleid
aus Fresko, Jacke
mit Tressen
eingesetzt.

19.75

Das flotte
Jäckchenkleid
aus Kunstseide, Alghalaine
mit aparter
gestreifter
Weste.

29.75

BLUMENTHAL

Zwei Artisten und ein Girl...

Ein Schicksal aus dem Varieté / Von Walter Meckauer.

18. Fortsetzung.

(Nachdruck verboten).

"Nichtig", fiel Green ein, "und deshalb müssen wir sie suchen!"
 "Wenn sie nicht, wie ich vermute, morgen von selbst zur Stelle ist", ergänzte die Mutter. "Mein Kind ist pflichtgewohnt."
 "Aber darauf kann sich Herr Horwey doch nicht verlassen", meinte Frau Me, "das ist doch ein zu großes Risiko."

"Weiß sie denn überhaupt, daß morgen wieder gearbeitet werden soll?" warf Charlie dazwischen.

"Das weiß sie, natürlich", versicherte die Mutter. "Sie war ja dabei, als Georgie garantierte, daß er in fünf Tagen wieder auftritt. Durch seine Unvorsichtigkeit gestern Abend hat er allerdings noch ein paar Tage Betrübe mehr verschuldet. Aber dafür will ja Herr Horwey eintreten. Es ist also alles beim alten!"

Von der Tafelrunde erhoben sich jetzt Rufe. Gelächter schallte herüber. Der Grund waren Poppers Niesen-Tangelenken vom New York-Hippodrome. Die riesigen Tiere waren bei einem Rundgang durch die Straßen Berlins angehalten worden, und der Dressur auf Grund eines Verkehrspatographen von Anno Tobal zu einer Geldstrafe verurteilt worden. Für Gustiere, so heißt es in dem alten Gesetz, muß eine besondere Transporterlaubnis eingeholt werden. Der Besitzer machte mit Erfolg geltend, daß Elefanten keine Gustiere sind. Darauf war der preussische Amtschimmel nicht gefast gewesen, er hatte nur in Betracht gezogen, die Straßen Berlins von Kinder-, Schaf- und Hengstherden freizuhalten, nicht aber von Elefanten.

Der Witz wurde viel belacht. Und der Erzähler dieser netten Anekdote gab auch noch eine andere zum besten: "Lena, Jenny, Korn und Julie sind stubein", verkündete er so laut, daß ein Gespräch am Nebentisch nicht mehr möglich war. "Diese hochbegabten Tiere sind sämtlich Ehrenmitglieder der Polizei in Detroit. Jenny beispielsweise regelt dort den Verkehr an einer der belebtesten Straßen. Sie gehen auch sehr sanft mit dem Stallungen um, diese gut erzogenen, manierlichen Elefanten. Nur wenn es sich um freies Handeln, verstehen sie keinen Spaß. Früher um vier ziehen sie ihm einfach die Decke weg und schieben ihn aus dem Stall. Damit er feu holt. Und so ist es dieser Tage zu einem typischen Vorfall gekommen. Die zwei- und fünfjährige Lena drückte ein Fenster ein und holte mit ihrem Küssel, ehe jemand den Dieb merkte, einen großen Küssel mit Eiscreme heraus. Den hat sie dann mitten in den Hof gestellt, und alle vier haben sich daran gelabt."

Das Lachen wurde noch lauter. Der Erzähler wollte noch von einem Autoreifen berichten, der zwischen einer Garage und dem Elefantenhof als Gummiball gebildet hatte, aber Green unterbrach jetzt: "Mal einen Augenblick Ruhe, Leute. Hier ist etwas sehr Wichtiges zu besprechen."

Und einer nach dem anderen kam von der Tafel, an der Tag für Tag Ereignisse und seltsame Abenteuer aufgetischt wurden, herüber und wollte wissen, was vorgefallen war. Bis Verttram horchow aufstand und erklärte: "Das beste ist, wir gehen zum Julius Busch, um zu erfahren, ob sie dort jemand gesehen hat."

"Jetzt wird niemand mehr da sein", meinte Charlie und zog seine Taschenuhr.

"Versuchen!" sagte Verttram.
 Er lud das Ehepaar Green ein, mit ihnen zu fahren. Die andern lehnte er ab. Zu fünfen bestiegen sie seinen Wagen und waren wenige Minuten vor dem Gebäude. Rings war tiefe Nacht. Nur aus zwei Fenstern fiel noch Licht auf die Straße. Das ist die Kantine", belehrte Charlie.

"Gut. Also hinein!"

Die Inhaberin, mit dem Spitznamen "Sepl" genannt, erinerte sich zwar an eine junge Dame, die heute zwischen 9 und 10 Uhr, vielleicht auch etwas später, aber bestimmt nicht viel, ein langes, leises Gespräch mit Herrn Jim Krota gehabt hatte. Aber was sie besprochen haben, war ihr nicht bekannt. Jim war kurz danach aufgebrochen, sie hätte gedacht, daß er, wie meistens, ins Zentral gegangen sei. Doch Greens hatten ihn nicht gesehen. "Dann ist er wahrscheinlich im Klub", meinte die Wirtin.

"In welchem Klub?" fragte Verttram. Sie zuckte die Achseln. Aber Charlie sagte: "Ich weiß schon. Er spielte manchmal dort bis zum Morgengrauen."

Sie fuhren durch die winzigen Gassen am Ronbijouplatz und schließlich entdeckten sie den Gesuchten in einer unscheinbaren Kneipe. Er lag in einem tabakblauen Hinterzimmer, und seine muskulöse Rechte domierte grade den ältesten Jungen auf dem Tisch. "Augenblick", sagte er, als sie herantraten. Und als er dann hörte, um was es sich handelte, meinte er bedauernd: "Sie ist fortgegangen, ich weiß nicht wohin." Mit übernatürlichem Gesicht kam Verttram nach vielen Stunden in sein Hotel. Er war müde, gestimmt und müde, seine nächtliche Fahrt hinter der Verneigung her hatte keinen Erfolg gehabt. Zwar gab es einige Spuren, doch konnte man sie vor morgen nicht weiterverfolgen. Er ging rasch zu Bett. Und im Einschlafen noch dachte er, was alle Amerikaner denken, denen sich Hindernisse in den Weg türmen: "Grade!" "Durch!" So schlief er ein.

Das Opfer des Artisten.

Georgie lag noch wach, als Mrs. Garner bei Morgengrauen nach Hause kam. Sie sah sein Licht und trat bei ihm ein. "Ihr habt sie nicht", sagte Georgie sofort, und seine Augen stritten sie weitläufiger an.

"Wir werden sie aber morgen früh finden", versicherte sie.

"Wann denn?" Er reckte sich in den Kissen, doch griffen seine Finger nach einem Haat. "In ein paar Stunden müssen wir arbeiten, wir brauchen auch Sie dazu, Mrs. Garner, und um fünf muß alles kappen, auch mit den Kuchnen und so weiter. Wer hat denn dann Zeit für ungewisse Suchereien? Man weiß ja nicht einmal, ob sie nicht nach Hamburg oder Bremen oder sonstwohin gefahren ist, um mit irgendeinem Schiff abzureisen."

Mrs. Garner lächelte und schüttelte leise ihren blondumrankten Kopf. "Nachphantasien! So leicht kommt sie hier nicht los."

Er wählte sich unruhig hin und her.

"Sie ist da", sagte Frau Garner.

Da schnellte er empor: "Wo?"

"In Berlin."

"Man hat eine Spur?"

"Ja."

"Gott sei Dank!"

Er lag eine Weile still. Sie hörte seine hastigen, tiefen Atemzüge. Ihre Müdigkeit war vorüber. Am liebsten wäre sie gar nicht zu Bett gegangen. Eine große Geschäftigkeit war in ihr.

Bitte, so sprechen Sie doch", begann der Kuchelose wieder.

"Es steht doch alles auf dem Spiel. Wo ist sie denn jetzt?"

"Das weiß ich nicht", sagte Frau Garner und wunderte sich selbst, woher diese Stille über sie kam.

"Das sagen Sie so gelassen?" ...

Er setzte sich auf und nestelte die oberste Verschönerung seines dunkelblauen Pyjamas zu.

"Vielleicht wird alles gut", tröstete sie nachsichtig.

"Vielleicht!" er schrie es fast. "Und wenn nicht, was dann???"

Er zitterte vor Erregung.

Mrs. Garner hob den Kopf und blickte ihn mütterlich an.

"Nun schlafen Sie mal. Wir haben einen wichtigen Tag vor uns."

"Ja, es schon hell?" fragte er.

Sie ging an das Fenster und schob den blaßblauen Vorhang ein wenig zur Seite. Grünes Morgenlicht flutete herein.

"Es ist Tag, ich will mich noch ein wenig austreten", meinte sie dann. "Herr Horwey wird bald kommen."

Sie reichte Georgie die Hand.

"Bleiben Sie doch noch", bat dieser und befehlte ihre Hand in der seinen, die heiß und trocken war. "Ich möchte Sie noch so viel fragen. Glauben Sie, daß er Wort halten wird?"

"Sicherlich, er wird bestimmt Wort halten. Das glaube ich."

"Wenn man allein liegt und keinen Schlaf findet", klagte Georgie wie ein kleiner verdorrter Junge, "denkt man über alles immer wieder und wieder nach". Sie sah ihn mitleidig an.

— Halten Sie ihn denn für einen anständigen Menschen?"

"Das ist er. Seien Sie unbesorgt."

"Und ist es nicht beschämend, ihn, der nicht einmal Berufs-

art ist, um einen solchen Dienst zu bitten? Er hat so etwas Verächtliches in seinen Zügen. Er ist, glaube ich, ziemlich ein-

gebildet. Das habe ich schon in New York empfunden."

"Natürlich", sagte die Frau, "er ist kein Mann vom Bau."

Er betrachtete uns alle von oben herab. Das tun nur solche, die noch nicht öffentlich gearbeitet haben. Die andern wissen, was dazu gehört, jeden Tag draußen zu stehen."

"Wird er denn gut arbeiten?"

"Wenn er so viel kann, wie Sie mir erzählt haben, wird er keine Sache schon machen. Denn er sieht nicht so aus, als ließe er sich auf Halbmachen ein."

"Er kann was". Georgie sagte das voller Hochachtung. Mrs. Garner rührte diese selbstlose Überzeugung.

"Sie sind ein guter Kerl, Georgie", sagte sie weich, "fast zu gut, wie neidlos Sie fremdes Verdienst anerkennen."

"Das Persönliche hat doch nichts mit dem Können zu tun", gab Georgie zurück. "Unserer muß sich überwinden können!"

Ihr Verzicht auf Dorothy geht über das hinaus, was man von sich verlangen kann. Nun seien Sie aber nicht kleinmütig, fuhr sie fort, "nachdem Sie sich zu so viel Opfern entschlossen haben. Sie sind doch sonst nicht feige."

Vor anderen Leuten nicht, allein ist es schwerer", seufzte er.

"Oder lieben Sie sie nicht?"

Georgies Augen glühten dunkel auf, wie immer, wenn eine tiefe Leidenschaft ihn durchwühlte. Aber er dämpfte sein aus-

brechendes Temperament zurück und sagte bloß: "Ich sehe keine andere Möglichkeit, sie zu halten. Nun haben wir zusammen Glück gehabt, Ruhm und Erfolg erworben, wir sind aufeinander eingearbeitet. Wo finde ich eine Partnerin, mit der ich mich in der Arbeit so gut verstehe? Ich müßte geradezu von vorn anfangen, wenn sie nicht bei mir bleibt, und all die Jahre würden verloren sein. Deshalb ist es besser, ich lasse meinen Traum fahren, sie zu heiraten, und erhalte sie mir als Partnerin. Ich werde ihr das klipp und klar sagen, sobald sie wieder da ist. Sie hat freie Hand. Wenn sie nur erst wieder da wäre!"

(Fortsetzung folgt.)

Billiger kaufen - besser schlafen - durch Betten von Betten-Buchdahl

Metall-, Messing- und Kinderbetten, farbige und Weißlackmöbel, Couches, Chaiselongues

STEPP- u. DAUNENDECKEN
 aus eigener Fabrik
 Daunendecken . . . 27.50, 23.50, 17.75 bis 6.75
 Steppdecken 36, 32, 27.50, 23.50, 17.75 bis 3.95

DECKBETTEN UND KISSEN
 Deckbetten 42, 38, 33, 31, 27, 24 bis 12.50
 Kissen . . . 14, 11.50, 9.80, 7.20 bis 4.75
 Füllung im Bereich des Käufers.

MATRATZEN — Werkstätten - Arbeit
 Seegrass bezgl. Maße 38, 34, 30, 28, 24 bis 16.—
 Kapsel 64, 60, 52, 48, 38.—
 Schlaraffia bezgl. Maße 128, 118, 95 bis 50.—

KOSTENLOSE REINIGUNG
 von Deckbetten und Kissen bei Einlauf neuer Bettstoffe. — Aufarbeitung von Matratzen.
 Freie Lieferung im eigenen Auto.

Betten-Buchdahl
 WIESBADEN, Kirchgasse, Ecke Friedrichstr.

Der Einkauf von Betten ist Vertrauenssache, deshalb zum größten Spezialhaus

Neuheiten
Damenhüte
 Preiswerte Änderungen
Rosel Kahn
 Taunusstraße 23, 11

• Matulatur •
 zu haben im Tagbl.-Berl. Schalterhalle rechts.

Bni Frauen Köch
 jeder kann.
 Für die Feiertage
 Fett und Schmalz
 erheblich gesenkt
 Metzgerei am
Kern, Bäckerbrunn.
 Grabenstraße.

Sie werden überrascht sein
 von unserer fabelhaft großen Auswahl entzückender Modelle zu erstaunlich billigen Preisen. - Unsere Damen- und Herren-Modelle sind ausländischen Modeschöpfungen ebenbürtig. Wir stellen unsere Waren nicht nur im Schaufenster aus, sondern haben eine noch viel größere Auswahl im Laden, wo Sie sich das Passende in aller Ruhe aussuchen können.

Mehrere 1000 Rest- und Einzelpaare am Lager.

Schuhhaus Drachmann Neugasse 22 Part. 1.Stock

Nähmaschinen 117 Mark.

Weltmarke, fabriken, ohne Anzahlung. Lieferung sofort frei Haus. Rückentate 1.50 Mark. Zahlungsbeginn April. Nähturhus im Hause kostenlos. Nähmaschinen nehme in Zahlung. Schriftl. Angebote unter 28. 28. 1000 an den Tagbl.-Verlag.

Gartenkies
 verschiedener Farben und Körnungen liefert in jeder Menge billigst frei Haus
Maurus Beck
 Wiesbaden-Biebrich Fernsprecher 600 62

Zur Konfirmation und Kommunion!

Porzellan Feston Ia Qualität

	weiß	Goldrand
Teller, tief oder flach . . .	45.5	60.5
Defferteller	25.5	35.5
Schüsseln	95 70 60.5	1.15.4 95 80.5
Bratenplatten	1.15.4 95 65.5	1.45 1.25 1.00.4
Saucieren	1.25.4 95.5	1.75 1.35.4
Terrinen mit Deckel	4.50 3.25.4	6.00 4.95.4
Magoutschüssel mit Deckel .	2.25.4	3.50.4
Einheitspreis-Porzellan weiß Goldrand		
Teller, tief oder flach . . .	25.5	50.5
Defferteller . . . 3 Stück	50.5	25.5
Bratenplatten	50.5	1.00.4
Kartoffelschüsseln	50.5	1.00.4
Saucieren	50.5	1.00.4
Tassen m. Untert., 3 Stück	50.5	25.5

Große Auswahl in Eßservicen u. Kaffeesservicen — Preise kolossal reduziert

Würtenberg

Wiesbaden das große Spezialhaus Neugasse 11
 Seit über 30 Jahren alle guten Haushaltswaren
 — Freie Zustellung mit unserem Lieferwagen —

Wegen Geschäftsaufgabe

Verkauf von Schlafzimmern, Speisezimmern, Herrenzimmern, Auszugstischen, Diplomaten-schreibtischen eigener Anfertigung, sowie von sämtlichen Maschinen, Werkzeugen, Hobelbänken, Fournieren, Holz usw.

zu Räumungspreisen

Karl Blumer & Sohn, Wiesbaden, Dotzheimer Str. 61.



Die Neuheiten der Oster-Artikel sind aufgebaut. Hunderte von kl. reizenden Geschenken können Osterfreude bringen.

Besuchen Sie Koch am Eck, Michelsberg.

Die Luft ist hart und kalt!

Für Zuschriften aus dem Bezirke, die unter dieser Rubrik veröffentlicht werden und möglichst knapp und gegenständlich gehalten sein sollen, übernimmt die Schriftleitung nur die redaktionelle Verantwortung.

Sparmaßnahme infolge der Notverordnungen!

Elternrente wird einem Elternteil (Vater oder Mutter) nur gewährt, wenn der gefallene Sohn der Ernährer gewesen ist oder es geworden wäre und das Einkommen die Grenze von monatlich 46,40 M., in Wiesbaden Ortsklasse A, nicht übersteigt. Auf Grund eines Erlasses ist eine Nachprüfung dieser Einkommensgrenze durch den Herrn Reichsarbeitsminister angeordnet worden. Das Versorgungsamt Mainz stellt nun bei der Kriegermutter Sch. in Wiesbaden durch eine Nachprüfung folgendes Monatseinkommen fest: Vorzugsrente aus gezeigter Kriegsanleihe 25 M., wöchentliche Wohlfahrtsunterstützung 4,98 M., mal 4 = 21,45 M., zusammen 46,45 M. monatlich. Die Einkommensgrenze ist somit um 0,05 M. monatlich oder 0,60 M. jährlich überschritten und daraufhin erfolgt prompt der Entzug der Elternrente. Die beim Versorgungsamt Wiesbaden daraufhin wegen dem Betrag von 0,05 M. eingelegte Berufung hatte den Erfolg, daß die Elternrente wieder zugesprochen wurde, weil die Berechnungsart des Versorgungsamtes Mainz irrig war, da das Wohlfahrtsamt Wiesbaden nicht den Betrag von 4,95 M. mal 4, sondern mal 4,3 errechnet, und somit eine monatliche Unterstützung von 21,29 M. sich nur errechnen läßt. Diesen Betrag zu der Vorzugsrente von 25 M. ergibt ein Monatseinkommen von 46,29 M., so daß noch 0,11 M. an der Einkommensgrenze fehlen, mithin der Entzug der Elternrente zu Unrecht geschah. Anstatt sich bei diesem enormen Streitbetrag von 0,05 M. Differenz monatlich zu begnügen, legt die vorgelegte Dienstbehörde des Versorgungsamtes Mainz, das Hauptversorgungsamt Hessen in Kassel Refus beim Reichsverwaltungsgericht Berlin, der letzten und höchsten Instanz, ein mit der Begründung, daß die Elternrente nicht hätte zugesprochen werden dürfen. Auf eine erneute Eingabe unsererseits erklärt sich das Versorgungsamt Mainz bereit, eine erneute Prüfung bezüglich der Berechnungsart anzustellen. Das Prüfungsergebnis muß wieder der vorgelegten Dienstbehörde, dem Hauptversorgungsamt Hessen in Kassel vorgelegt werden und alsdann wird dort entschieden werden, ob die Elternrente gezahlt und evtl. der Refus zurückgenommen wird.

Wir sind der Ansicht, daß Sparmaßnahmen auf andere Art vorgenommen werden können und an anderer Stelle, und daß ein derartiges Vorgehen einer Kriegermutter gegenüber wegen 0,05 M. im Monat nicht eine Sparmaßnahme, sondern durch das Ermittlungsverfahren und die Beschäftigung der Gerichte bis in die letzte Instanz eine bedeutende Mehrausgabe der ohnehin schon so zerrütteten Reichsfinanzen darstellt. Die breite Öffentlichkeit mag sich ihr Urteil über vorstehenden Fall selbst bilden und wird jeder verständnisvolle Mensch nur ein Kopfschütteln und Entrüstung über ein derartiges bürokratisches Vorgehen haben.

Zentralverband
Deutscher Kriegsbeschädigter
und Hinterbliebenen.

Gas.

Eine ältere Frau, die Wohlfahrtsrentnerin ist, schreibt uns: Ich bin Wohlfahrtsrentnerin und habe nicht viel zum Leben. Das bishen Essen, das ich mir bereiten kann, koste ich auf einem kleinen Gasherd. Ich entnehme das Gas hierzu einem Automaten. Aber man muß vier Kubikmeter im Monat entnehmen und mindestens vier Kubikmeter im Monat bezahlen, das sind 48 im Jahre. Soviel brauche ich aber gar nicht. Mein Bedarf ist viel geringer. Trotzdem muß ich die Summe bezahlen. Das halte ich in den jetzigen Notzeiten nicht für Recht. Ich gebe zu, daß die Stadt nicht jedem für ein kleines Quantum Gasentnahme einen Automaten aufstellen kann. Aber ich bin doch Wohlfahrtsunterstützte, habe in meinen guten Zeiten nach dem Ausweis der Karten des Gaswerkes einen starken Verbrauch aufzuweisen gehabt und bin also sozusagen alte Kundin des Gaswerkes. Es müßte ein Weg geschaffen werden, verarmten Leuten, die Unterstützung empfangen, Gas zu verabfolgen, auch wenn es nicht das Quantum erreicht, das die Stadt nun einmal vorsieht. Das Frankfurter Elektrizitätswerk ist, soviel ich weiß, bereits mit gutem Beispiele vorangegangen und verabfolgt an Unterstützungs- und Wohlfahrtsempfänger, ohne eine bestimmte Quantität des Verbrauches zu verlangen, die Gasentnahme aus dem Automaten. Warum nicht auch hier?

Weil ich nun gerade einmal daran bin, diesen Brief an das Tagblatt zu schreiben, so möchte ich auf einen anderen Umstand aufmerksam machen: Wenn man den Topf auf den Gasherd gestellt hat, so ist der Gasherd heiß und vom Topfe tropft es. Ich bin schon manchmal erschrocken und habe gemeint, der Topf rinne. Aber dem ist nicht so. Es muß das im Gase selbst gelegen sein. Es wird Wasserdampf sein, der im Gase mitgeht und auf dem Zähler als Gas und bei der Benutzung als Wassertropfen erscheint,

den man mitbezahlen muß. Stimmt das eigentlich? Ich bin eine alte Frau, aber ich kann mir das gar nicht anders erklären.

Frau H. B.

Unschöne Rheinpromenade.

Wenn man jetzt in den schönen ersten Frühlingstagen einen Spaziergang macht, fällt einem allerlei in die Augen. Eine der schönsten Promenaden, die man sich für eine Stadt wünschen kann, ist ohne Zweifel der herrliche Weg von Biedrich nach Schierstein, will sagen Wiesbaden-Biedrich nach Wiesbaden-Schierstein. Der Rhein erscheint wie ein langhingezogener See und die Kettberg-Au und die Pappeln auf dem Schiersteiner Hafendamm geben dem Bild einen wunderbaren Rahmen und gar wenn der Abend seine Farben darüber breitet. Wie gesagt, wir sollten sehr stolz auf diese Rheinpromenade sein. Aber man muß einmal den Weg gehen, um zu sehen, wieviel ihm mangelt. Man hat zwar in der Nähe des Südfriedhofes die städtischen Müllberge, aber hier zwischen Biedrich und Schierstein ist allenthalben Abfall gefällig. In verkleinertem Maßstabe findet man hier alles, was man zu

einem richtigen Müllhaufen braucht: Konserndbüchsen, Schirmgestelle, Blechtopfe von verschiedener Größe und oft von diskretstem Gebrauch, Holzwole, halbe Betten, kurzum, die Promenade ist nicht im Schuh und es muß da etwas geschehen. Wir liegen nun einmal am Rheine und das steht so auf unseren Kellamehesten und Werbeprospekten. Tut also etwas für diese schöne Landschaft! Vorteilhaft wäre es auch, wenn der Weg, der sich den Rhein entlang zieht, und der ein schmaler Fußpfad ist, dem Radfahrverkehr entzogen würde. Alle Augenblicke wird man gestört und muß ausweichen.

C. v. S.

Die vermehrte Gedächtnistafel.

Im Hause Friedrichstraße 53, damals Schlossermeister Panthel gehörig, war eine Marmortafel mit folgender Inschrift angebracht: In diesem Hause wohnte und starb Jean Thiriot, ein Freund und Geistesverwandter Jean Pauls. Bis Anfang der 90er Jahre war die Tafel noch dort angebracht, wo sie später hinkam, ist mir nicht bekannt.

Tina Ruhmann,
Jahnstraße 2, 3.

Einfache oder doppelte Reifeprüfung?

Im Kampf gegen die Überfüllung der Hochschulen ist in letzter Zeit wiederholt gefordert worden, den Zugang zur Hochschule dadurch einzudämmen, daß man bei der Reifeprüfung an den höheren Schulen eine Trennung der zu erteilenden Reife in Hochschul- und Schulabschlußreife vornimmt. Nur ein bestimmter Teil der Abiturienten soll nach diesen Vorschlägen jährlich das Recht zum Hochschulstudium erhalten, und den übrigen wäre nur eine Betätigung über den erfolgreichen Besuch der höheren Schule auszustellen. Diese Gedankengänge sind am ausführlichsten von dem Dresdener Stadtschulrat Dr. Hartnack und Dr. Siforski, dem Geschäftsführer des Deutschen Studentenwerkes, dargestellt.

Die Vorschläge von Hartnack sind im wesentlichen die folgenden:

1. In den beiden Primajahren sollen 6 bis 8 mal Vorprüfungen abgehalten werden, denen gleichmäßige, in der Landesverwaltung gestellte Aufgaben zugrunde gelegt werden. Auch die Beurteilung dieser Aufgaben erfolgt an der Zentralstelle. Es sollen nicht einseitige Kenntnisse festgestellt, sondern die Urteilsfähigkeit ermittelt werden.
2. Daneben haben alle Lehrer Fähigkeitschätzungen unabhängig von den Zensuren abzugeben.
3. Durch diese Maßnahmen werden die Abiturienten in Qualitätsgruppen geteilt, aus denen dann die Auslese für die Hochschulreife in Höhe von 1 bis 1 1/2 Prozent des Geburtsjahrganges erfolgen soll. Alle übrigen Abiturienten können nur das Zeugnis des erfolgreichen Schulabschlusses erwerben.

Die Vorschläge von Siforski:

1. Die Zulassung zum Hochschulstudium wird auf geistlichem Wege beschränkt; sie richtet sich jährlich nach dem voraussichtlichen Bedarf an Akademikern.
2. Bei der Auslese sollen auch menschliche und charakterliche Eigenschaften gewertet werden.
3. Nur drei Fünftel der jährlich zum Hochschulstudium Zulassenden erhalten das Hochschulreifezeugnis durch die höhere Schule. Alle übrigen Abiturienten können nach einem Jahr (Werkjahr) eine Aufnahmeprüfung an einer Hochschule machen.
4. In dem Jahreskontingent an Hochschulreifezeugnissen müssen sich 10 bis 15 Prozent aus unbedingten Volksschichten befinden.

Zu diesen Vorschlägen ist zunächst grundsätzlich festzustellen: Sie kommen beide nicht an das Kernproblem der Überfüllung der Hochschulen heran. Sie übersehen die grundlegende Tatsache, daß die gesamte Berufs- und Schulnot der deutschen Jugend in erster Linie hervorgerufen ist durch die trostlose Wirtschaftslage, die Verengung des Arbeitsmarktes und die ständig zunehmende Einschränkung unseres Lebensraumes. Sie glauben durch ein System der Auslese, durch die Einschränkung von Sperten und Prüfungen die Lage bessern zu können; sie übertragen das Befahren der Aufrichtung von Zollmauern auf das Bildungswesen — und verkennen dabei, daß durch diese Maßnahmen keinem einzigen der betroffenen jungen Menschen geholfen ist, daß diese so nur aus einer Laufbahn, die ihnen wenigstens vorübergehend Ziel und Beschäftigung bietet, abgedrängt werden in das Meer der Arbeitslosen. Diese Vorschläge schaffen nur eine weitere unerträgliche Komplizierung unseres Prüfungs- und Zeugniswesens, bedeuten Verlust an Kraft, Zeit und Geld, eine neue Belastung der höheren Schule und Hochschule und verursachen nur noch größere Verbitterung unserer Jugend, die sich bei diesem Verfahren von einer älteren Generation schikaniert und vernachlässigt sieht.

Eine doppelte Reifeprüfung

muß in schulpolitischer und pädagogischer Richtung härtesten Widerspruch hervorrufen. Sie bedingt eine völlige Spaltung von Bildungsziel und Bildungsarbeit der höheren Schule, die danach künftig zwei Arten von Schülern auszubilden hätte, solche mit höherer und solche mit weniger hohen Zielen; sie bedeutet eine schwere Ungerechtigkeit gegen die Abiturienten, denen man nach neunjähriger Erfüllung der Anforderungen der höheren Schule am Ende die Krone ihrer Arbeit verweigern soll, sie schafft zwei Typen von Reifezeugnissen, ein Reifezeugnis und ein Unreifezeugnis, von denen zwangsläufig das eine, das nicht zum Hochschulstudium berechtigt, den Stempel der Minderwertigkeit verleiht. Sie verschiebt den Sinn der Arbeit der höheren Schule und trägt ein Strebertum hinein, das auch das kameradschaftliche Verhältnis der Schüler untereinander aufs höchste gefährdet. Sie überträgt schließlich der Lehrerschaft der höheren Schule ein Scharfrichteramt, und bürdet ihr eine doppelte Belastung auf — ganz abgesehen von dem darin sich befindenden Mißtrauen gegen die Zuverlässigkeit und Objektivität der Lehrerschaft an höheren Schulen, das den gesamten Stand aufs schwerste verlegen muß.

Im einzelnen wäre gegen die Pläne von Hartnack noch folgendes kurz zu bemerken. Die Einschränkung von 6 bis 8 Zwischenprüfungen auf der Primarstufe trägt höchste Beunruhigung gerade in die pädagogische und bildungsmäßig wichtigsten Schuljahre hinein. Sie bedeutet mit dem schicksalhaften Charakter jeder einzelnen dieser Prüfungen eine Qual für den Schüler und eine unerträgliche Belastung der Unterrichtsarbeit. Sie stört das ruhige Fortschreiten der Ausbildung und führt zwangsläufig zu einer eben Examinenspaule. Die Stellung der Prüfungsaufgaben für all diese Zwischenprüfungen durch eine Zentralstelle wäre eine unmögliche Zentralisierung und Bürokratisierung des Schulbetriebes, und eine Gleichmacherei, die jede Eigenart der einzelnen Schule gefährden müßte. Wie übrigens rein technisch die Durchsicht von 3 bis 4 solcher Prüfungsaufgaben vorgenommen werden soll, ist unausdenkbar. In Sachsen z. B. wären es bei einer Primarzahl von rund 6000 im Jahre 18 000 bis 24 000 Arbeiten. Ohne Einrichtung eines kompliziert ausgebauten Zentralzensuramtes würde das kaum zu bewältigen sein. Was soll man zudem zu einer so äußerlichen und unpersonlichen Beurteilung sagen, die ohne Kenntnis des Schülers einfach von oben aus lebenswichtigste Entscheidungen fällt unter gänzlicher Mißachtung aller gerade in der Bildungsarbeit so ungemein wichtigen menschlichen Imponderabilien?

Dazu treten die von den Lehrern auszustellenden Fähigkeitsurteile. Sollen auch diese 6 bis 8 Mal in beiden Jahren abgegeben werden? Dann müßte wohl noch eine Zentralstelle zur Überprüfung dieser Fähigkeitsurteile eingerichtet werden — ganz abgesehen von der Belastung der Lehrerschaft, die zwangsläufig zu einer rein mechanischen Handhabung dieser Maßnahmen führen würde.

Während bei Hartnack der Ausleseprozeß mit der Reifeprüfung im wesentlichen dahin abgeschlossen ist, daß Hochschulreife oder Schulabschlußreife festgestellt wird, ist dies bei den Vorschlägen von Siforski nicht der Fall. Der Abiturient, der aus irgend einem Grunde „zunächst“ die Hochschule reife nicht erhält und trotzdem zur Hochschule gehen will, bleibt mit seinem Schicksal zunächst ein Jahr in der Schwebe und sieht das Gespenst einer Aufnahmeprüfung an der Hochschule vor sich. Mit dem Gefühle der „Unfertigkeit“ soll er sich gleichzeitig auf eine gänzliche neue Betätigung in einem praktischen Beruf umstellen und durch Ausarbeitung einer Zulassungsbearbeitung für die Hochschule aufnahmepreparieren. Anstatt

seine ganze Kraft einer als richtig erkannten Aufgabe widmen zu können, wird der junge Mensch auf den Weg der Halbheit und in einen Schwebezustand hineingedrängt, zumal er weiß, daß die Entscheidung für Aufnahme in die Hochschule nicht allein von seiner Fähigkeit, sondern von der Ziffer des für seinen Jahrgang ausgerechneten Akademikerkontingentes abhängt. Der Plan einer Aufnahmeprüfung an der Hochschule muß rein technisch daran scheitern, daß diese unmöglich zu ihren sonstigen Kosten noch die Prüfung von jährlich 20 000 bis 30 000 Abiturienten übernehmen kann.

Die Beschränkung der Zahl der für die Hochschule zuzulassenden nach rein äußerlichen Gesichtspunkten von Angebot und Nachfrage ist unbedingt abzulehnen. Man kann einem an sich hochschulreifen jungen Menschen nicht einfach deshalb die Reife verweigern, weil nur ein bestimmter Prozentsatz zugelassen werden darf. Unsere Jugend würde sich eine solche schematische Methode der Aussperrung, die sie als Gewaltmaßnahme einer älteren Generation empfinden muß, nicht gefallen lassen.

Und endlich vertritt sich auch die Forderung nach einer Auslese nach der sozialen Herkunft (10 bis 15 Prozent aus den unteren Volksschichten) in keiner Weise mit den Maßstäben für Fähigkeit und Leistung, die allein für die Schülerbeurteilung maßgebend sein können.

Es ließe sich sowohl im allgemeinen wie im einzelnen noch sehr viel zur Kritik der Vorschläge von Hartnack und Siforski sagen. Zusammenfassend kann man wohl feststellen, daß die Pläne einer doppelten Reifeprüfung das Problem unserer Jugendnot und der Überfüllung der Hochschulen nicht lösen. Der Zweck, den sie verfolgen, wird besser und ohne unnötige Komplizierung des Prüfungswesens, ohne Verbitterung und Überlastung von Lehrern und Schülern und ohne Vergeudung von Kraft und Zeit durch eine gerecht gehandhabte und von einer verantwortungsbewußten Lehrerschaft nach pädagogischen Gesichtspunkten durchgeführte einfache Reifeprüfung und organische Auslese von Sexta an erreicht. Dazu reichen die verschärften Auslesebestimmungen bei richtiger Handhabung völlig aus. Daneben wird durch den bereits allorts ersichtlichen starken Schrumpfsprozeß des höheren Schulwesens ein starker Rückgang der Schülerzahlen zu verzeichnen sein, der zu einer Entdröckung der höheren Schule zu führen droht. Das Problem der Jugend- und Berufsnot kann nur durch umfassende Arbeitsbeschaffung, durch Eröffnung von Lebensraum und durch Abkehr von der dauernden Verminderung der Beschäftigungsmöglichkeiten, nicht durch Absperremaßnahmen und nicht durch eine doppelte oder dreifache Reifeprüfung gelöst werden.

J. S.

Tischruden, Spiritismus.

In Nr. 65 des Wiesbadener Tagblattes „Der Leser hat das Wort“, bringt G. R. das „Tischruden“ mit dem Worte occulta in Beziehung. Das ist nicht richtig, weil das Wort Occultismus nur Okkultene bezeichnet, die wirklich im Verborgenen stattfinden, also der fünf sinnlichen Wahrnehmung des Menschen nicht zugänglich gemacht werden können. Das „Tischruden“ mit den sogenannten Geister- und Gespenster-Erscheinungen, früher unter dem Namen Spiritismus bekannt, ist heute nicht mehr unritzenes Gebiet, sondern unter dem Namen Parapsychologie als Spezialgebiet in den Kreis der Naturwissenschaften aufgenommen. Die entscheidende Versammlung der Spezial-Gelehrten auf diesem Gebiete fand statt im Jahre 1927 in Paris. Über diese Versammlung berichtet der deutsche Vertreter, Professor Dr. Hans Driesch (Universität Leipzig) in Nr. 278 der „Münchener Neuesten Nachrichten“ 1927: „Vom 28. September bis zum 1. Oktober 1927 hat unter der Präsidenschaft des berühmten Physiologen und Nobelpreisträgers Charles Richet in Paris der dritte internationale Kongreß für Parapsychologie, also für das, was der Laie bei uns noch immer „Occultismus“ nennt, stattgefunden. Zwei internationale Kongresse gleicher Art — 1920 Kopenhagen, 1922 Warschau — waren bereits vorangegangen. Der Kongreß war von etwa 400 Personen besucht, von Nichtfranzosen waren die Deutschen am stärksten vertreten. Französisch, Deutsch und Englisch waren die drei zugelassenen Kongresssprachen. Was dem Pariser Kongreß sein besonderes, für die Zukunft der jungen Parapsychologie sehr bedeutungsvolles Gepräge gab, war ein Umstand, der auf den ersten Blick vielleicht als Neben-sächlich erscheint, nämlich die Örtlichkeit, wo er stattfand: Er wurde in den Räumen der Sorbonne, der berühmten Pariser Universität, der ältesten in Europa nördlich der Alpen, abgehalten, und damit wurde die strenge Wissenschaftlichkeit des jungen (und doch so alten!) Gebietes der Parapsychologie der ganzen Welt ad oculos demonstriert! Es ist ein großes Verdienst Professor Richets, des Präsidenten des Kongresses, das durchgeleitet zu haben; noch vor drei Jahren, so sagte er mir, wäre es kaum möglich gewesen. Die Zeiten wandeln sich eben, und auch der härteste Dogmatismus, wie die mechanische Weltanschauung es war, wird einmal überwunden.“

R. S.

Johann Wolfgang
Goethe



22. März
1832 - 1932

Ein Mensch, ein Leben und ein Werk.

Von Dr. Wolfram Waldschmidt.

Am 2. Oktober 1808 stand gelegentlich des Fürstentagess in Erfurt Goethe vor Napoleon. Der Kaiser sprach von dem Werther, den er siebenmal gelesen und sogar nach Ägypten mitgenommen hatte. Man kam auf die damals beliebten Schicksal-Stücke zu sprechen. „Was will man jetzt mit dem Schicksal“, meinte Napoleon. „Die Politik ist das Schicksal“. Für Goethe war aber die Far-
benlehre wichtiger, in die er sich damals versenkte. Vier Jahre später, als Moskau brannte, und der Boden Weimars unter dem Schritt der durchziehenden Heere er-
starrte, studierte er die Geologie von China.

Nie vorher noch nachher hat es in der Geschichte einen solchen Augenblick gegeben, wie damals in Erfurt. Die beiden größten Männer ihrer Zeit, in denen sich zwei ewige Menschheitstypen verkörpern, suchten sich über einen Abgrund hinweg zu verständigen. Dort der Mensch der Tat, hier der geistig schöpferische Mensch. Napoleon marschiert. Von Sieg zu Sieg. Wäre es ihm gelungen, den Erdball zum Schemel seiner Soldaten-
stiefel zu machen, er hätte versucht, den Mond zu erobern. Den Saturn, die Milch-
straße. In Wahrheit befand sich der Sieger auf einer ewigen Flucht. Er floh vor seinem eigenen Ich, mit dem er nie allein sein wollte.

Goethe! Sein Leben bedeutet nicht Handeln, sondern Schauen, nicht Disziplinierung, sondern Konzentration. Wie ein einziger Wassertropfen die riesige Sonne mit ihren flammenden Energien spiegelt, so spiegelt seine Seele alle Farben des Kosmos. In seiner Brust rangen Himmel und Erde, Gott und Tier, Faust und Mephisto. Sein Streben war so titanisch wie das Napoleons. Aber es drängte nicht nach außen, sondern nach innen. Nicht erobern wollte er die Sterne, sondern sie erkennen, nicht unter sich treten wollte er die Menschheit, sondern „ihr Wohl und Weh“ auf seinen Scheitel häufen“. Na-
poleon prägte das äußere Bild der Welt, dessen Linien heute bereits auseinander-
fallen drohen. Goethe gab der abend-
ländischen Geisteskultur, die Oswald Spengler als die „faustische“ bezeichnete, die endgültige Form. Sein Schatten legt sich breit über unser ganzes Geistesleben. Keiner von uns wäre so, wie er ist, wenn Goethe nicht gelebt hätte.

„Vous êtes un homme“, sagte Napo-
leon. Goethe war in der Tat ein Mensch, ein Übermensch, wenn man so will — das Wort kommt von ihm, und nicht von Nietzsche — aber der „Olympier“ ist eine Parodie. Wenn es uns gelingt, den für den Schulgebrauch angefertigten Gipsabguss eines Jupiter zu zertrümmern, wird uns das nie, aber auch von Zweifel und Zerissen-
heit gezeichnete Menschenantlitz anbliden.



Katharina Elisabeth Goethe,
geb. Tector (1731—1808),
Goethes Mutter, die Frau Kat.

Kleine Blumen, kleine Blätter.

Ein altes Patrizierhaus am Hirschgraben in Frankfurt a. M. Vom Giebel bis zu den Grundmauern bürgerliche Ehrbar-
keit. Statische Freitreppe. Kolono. Ge-
schwätzte Bilder in mattgoldenen Rahmen. Glasleuchter, die bei jedem Schritt leise
musizieren. Vier Menschen leben hier: Vater Goethe, störrisch, verbittert, in seinem pedantischen Pflichtbegriff eingekapselt. Die drei andern halten zusammen: Frau Uja, Wolfgang und seine Schwester. Mit Cor-
nelia, dem unschönen, hartgesichtigen Mäd-
chen, genießt der Knabe von seinem Giebel.



Johann Wolfgang von Goethe.

Im Auftrage des Königs Ludwig I. von Bayern gemalt von Joseph Karl Stieler (1828).

Das Straßburger Münster.

Zimmer aus den Blick über die Gärten und den fernen Taunus, freut sich an dem Puppentheater, das die Großmutter ihm schenkte, an Klopstocks Messias und an den Kupferstichen aus Rom. Französische Einquartierung bleibt dem Hause in der Zeit des 7jährigen Krieges nicht erspart. Graf Thorand, der „Königsleutnant“, bringt einen Hauch französischer Eleganz in das hausbadene Familienleben. Frankfurter Maler gehen aus und ein, und der alte Seelach regt den Knaben zum Malen und Zeichnen an. Zum stärksten Jugendeindruck aber wird die Kaiserkrönung Josef des Zweiten. Das festliche Gepränge, die Krone Karls, die Kurfürsten, der Brunnen mit weißem und rotem Wein! Während Goethe schaut und staunt, schmiegte sich ein junges Mädchen an ihn. Gretchen. Der Name, nicht seine Trägerin, bleibt für Goethe bis ins Alter ein Inbegriff alles Edlen und Reinen. Als Achtzigjähriger erhebt er die Jugendgeliebte zu jenen Sphären, wo Dantes Beatrice thronet.

Goethe besucht die Universität in Leipzig. Aber die Pedanterie der gelehrten Herren

ist ihm zuwider. „Philosophie, Juristerei, Medi-
zin und leider auch Theologie!“. Des Weinwirts Schönpfopf hübsche Tochter Rätchen macht ihm viel zu schaffen. Rasende Eifer-
sucht ergibt als künstlerischen Niederschlag verschiedene Gedichte und zwei Schäferspiele. Der Genius gefällt sich noch in Perücke und Spitzenmanschetten, er tänzelt und trallert anaktontisch. In Frankfurt, wohin Goethe zurückkehrt, strömt die „schöne Seele“ der Herrenbuterin Susanna von Klettenberg in ihn ein. Er liest die Bibel, daneben aber auch den Paracelsus, wird zum Alchimisten, vergißt sich hinter Tügel und Retorten. Ein Umschwung bereitet sich vor.

wälderhaften Dunkel des Domes die bleiche Gestalt des Magiers auftauchen zu sehen. Er schreibt seinen Hymnus auf die deutsche Baukunst. Weg mit den geschminkten Puppenmalern! Waderer Albrecht Dürer, deine holzgeschnitzte Gestalt ist mir lieber.“

Herder führt ihn zu dem Quell deutscher Volkspoesie. Aus einem Lied des 16. Jahr-
hunderts entsteht das Heideröslein. In Sesenheim, im Garten des Pfarrers knospt ein taufrisches Röslein. Es wehrte sich und stach, „half ihm doch kein Weh und Ach“. Goethe war ein Mensch, und so durfte ihm auch die Schuld nicht fremd bleiben. Das Erlebnis hat ihn derart erschüttert, daß ihm der Gedankenfaden seines „Faust“ entglitt. In der Urfaust wurde aus der Faust-Tragödie die Gretchen-Tragödie. Trotz aller späteren An- und Umbauten hat sich die Einheit des Werkes nicht mehr herstellen lassen.

Blauer Frack und gelbe Weste.

„Götter von Verklüngen“ hat den jungen Dichter berühmt gemacht. Das „Altdeutsche“ wird Mode. In Wehlar, wo Goethe am Reichsammergericht sich betätigt, hat man eine Rittertasel gegründet, bei der auch der Legationsrat Restner auftaucht. Er ist mit Lotte Buff verprochen. Und Goethe verliebt sich. Eines Tages versucht er, Lotte zu küssen. Sie verweist ihn auf Freundschaft. Wenn eine Frau einem Manne ihre Freundschaft anbietet, so ist das die deli-
tateste Form, in der sie ihm einen Korb verabreichen kann. Goethe wußte in solchen Fällen nur eine Rettung: die Flucht. Da hört er von dem Selbstmord des unglück-
lichen Jerusalem, dem ausgerechnet Restner seine Pistolen „zu einer vorhabenden Reise“
lieh. Ein Jahr darauf erscheint ein schmales Bändchen: „Die Leiden des jungen Werther.“

Der Erfolg ist ungeheuer. Das Buch wird in sämtliche Sprachen überlegt. Man kleidet sich in die Werthertracht: Blauer Frack und gelbe Weste. Einige Leute bringen sich um. Tränenströme tauschen über den Erdball. Hier ist die Zeitstimmung getroffen. Aus Rousseau und Ossian dampfen die Re-
belschwaden der Gefühlseligkeit, aber sie nehmen feste Form an mit einer neuen An-
schauung der Natur, die in der romantischen Landschaftsmalerei vom Anfang des 19. Jahrhunderts ihre endgültige Fassung findet.

Noch einmal Rokokö.

In „Lilis Park“ da haben wir sie, die zierliche Puppe mit der toupierten Frisur, den runden Kirschentoppen und der Wespentaille: Lili Schöneemann. Ihr Park ist, wie Goethe dichtet, eine Menagerie sonderbarer Tiere, in deren Mitte er selbst als Bär herumtappt. Noch im Faust erinnert er sich Lilis als der „Vergifterin“, die herzlos lacht, weil die Katze in dem bekannten Lied aus Auerbachs Keller so manchen Angit-
sprung tut, „als hätt sie Lieb im Leibe“. Die Berufung nach Weimar bedeutet Be-
freiung. Oder sollte sich Goethe in neuen Rehen verstricken?



Christiane Vulpius.
Zeichnung von Goethe.

Im-Athen.

Serenissimi Residenz sieht wie ein provinciales Versailles aus. Wie Land, der galante Schulmeister und platonische Wüstling, pinxelt mit zartrosa Tönen ein verzopftes Griechentum zurecht. Goethe glaubt ihn längst mit dem Keulenhieb seiner Satire: „Götter, Helden und Wieland“ erledigt zu haben. Aber der Alte lebt sein faunisches Kichern fort und entschuldigt mit einer weltmännischen Gebärde das wüste Genietreiben, das Goethe in das idyllische Weimar einführt. Die bedächtigen Bürger entrüsten sich über den Frankfurter Literaten und über seinen jugendlichen, draufgängerischen Gönner, den Herzog Karl August. Goethe kommt vor lauter Liebeleien zu keiner dichterischen Arbeit. Der Sturm und Drang rast sich noch einmal aus.

Tropfste Mäßigung dem heißen Blute.

Ästhetischer Tee bei der geistvollen Herzogin-Mutter Anna Amalia im Wittum-Palais. Am den Tisch sitzt eine erlauchte Gesellschaft: Der Herzog, die Herzogin, Knebel, von Sedendorf, Herder, Wieland. Das schreibselige, budlige Hofräulein von Göchhausen häkelt Spizen. Goethe liest vor. Und während er liest, ruht gleichmütig auf ihm der kühle Blick zweier südländisch-dunkler Augen. Die Besitzerin dieser Augen ist Frau von Stein, der es gelang, Goethe zehn Jahre an sich zu fesseln.

Das idyllisch im Park gelegene Gartenhaus am Stern, das Goethe kurz nach seiner Ankunft in Weimar erwirbt, ist der Ort, von dem ungezählte Briefe in die nahegelegene Wohnung der Geliebten flattern. „Tropfste Mäßigung dem heißen Blute, richtest du den wilden, irren Lauf, und in deinen Engelsarmen ruhte die zerstörte Brust sich wieder auf.“ Goethe betört sich selbst. Er wird gezwungen, heißes Begehren in Seelenfreundschaft umzuwandeln. Charlotte wahrte eine aristokratische Beherrschung, die das Ergebnis von enttäuschter Ehe, platonisch-geistlicher Weltanschauung und Blutarbeit ist. So werden die Jahre der Liebe zu Jahren der Reife. Halbes Gewähren und halbes Verlangen hat Goethe im Banne Charlottens gehalten, bis die überspannte Sehne reißt. Frau von Stein ist eine Frau von Geist, aber an Herzensbildung wird sie von dem kleinen Blumenmädchen Christiane Vulpius weit übertroffen. Man spricht soviel von den Frauen um Goethe. Aber sie alle beteten nur den Dichter an und schreckten zurück, wenn der Mann zu ihnen sprach. Ganz zu eigen gaben sich ihm nur zwei. Friederike Schlegel ihm das Glück erster erfüllter Liebe, Christianens selbstlose Hingabe wurde die stille, erwärmende Herdflamme seiner späteren Jahre. Charlotte steht zwischen beiden. Goethe hat in der Figur der „Iphigenie“ ihren Adel gezeichnet, aber es fragt sich, ob nicht vielmehr die schöne Sängerin Corona Schröter Haltung und Gebärde bestimmte. Erst im „Tasso“ hat Goethe Distanz gewonnen. „Erlaubt ist, was sich ziemt.“ Man glaubt Charlotte sprechen zu hören. Für Tasso, einem begeisterten Berther, ist wie für jeden Dichter die Liebe kein Rosenkranz, sondern eine Dornenkrone. Mit dem Blut, das die Stacheln herauspressen, strömt der Gesang einer edlen, dichterischen Sprache dahin. Wenn der Mensch in seiner Qual verkommt, gab mir ein Gott zu sagen, was ich leide.

Gretchen, deren Züge mit denen Friederikens verschmelzen, wird allmählich zum Inbegriff des Romantischen und Christlichen, das in Goethes Unterbewusstsein lebte. Christianens blühender Leib weckt den Frieden in ihm. Diese beiden Frauen entscheiden die beiden Seelen in seiner Brust, von denen die eine sich emporheben will, die andere in derber Liebeslust an die Welt verflammt bleibt. Den Zwiepsalt hat Goethe nie ganz überbrückt. Erst im spätesten Alter, als er die Vermählung des Faust mit der Helena dichtete, stieg ihm die Ahnung einer möglichen Vereinigung der Gegensätze auf: gotische Inbrunst und antiker Formenadel lassen sich in einer übergeordneten Schönheit, in der Kultur eines „dritten Reiches“ verschmelzen. Vorläufig wird ihm die Antike zu einem Dilemma. Der Wunsch nach Genesung von aller Liebes- und Seelennot jagt ihn fluchtartig nach Italien.

Goethe immortali.

„In diesem Hause schrieb Wolfgang Goethe unterbliebliche Dinge.“ So ist auf einer Tafel an einem Hause des Corso in Rom zu lesen. Es gibt eine Zeichnung von Wilhelm Tischbein, die den Dichter in seinem römischen Arbeitszimmer darstellt. In lässiger Haltung, von hinten gesehen, streckt er den Kopf zum Fenster hinaus und scheint begierig den klassischen Hauch der ewigen Stadt einzuatmen. Berühmter wurde noch das Gemälde des Städtischen Instituts in Frankfurt. Hier lagert Goethe, in einem majestätischen Mantel gehüllt, zwischen den Grabtrümmern der Campagna. Alles Rordische, das er jetzt als barbarisch empfindet, scheint durch einen antiken Überbau völlig zugehört zu sein. Vor den glatten Marmorbildern des Vatikan verbringt er Tage glücklichen Schauens und stillen Genießens. Hier enthüllt sich ihm jene apollinische Schönheit, die Maß, Ruhe, Heiterkeit bedeutet. Aber was er in den Sammlungen sieht, ist ja gar kein klassisches Altertum, sondern Kunst aus zweiter Hand, Nachblüte aus römischer Kaiserzeit. Wo er echter An-

tike gegenübertritt, wie vor den Tempeln in Paestum, äußert er sich gleichgültig. Pompeji hinterläßt ihm sogar einen unangenehmen Eindruck. Nur die Landschaft empfindet er als ein Stück von Hellas und genießt die große Harmonie von Himmel, Meer und Bergen. Aber in Rom, im Garten der Villa Borghese schlägt plötzlich

Gründe ein deutscher Seelenzustand. Iphigenie ist eine Deutsche, die nur ein griechisches Gewand trägt, wie die Phaedra Racines mit einem Reiströd bekleidet ist. Selbst die römischen Elegien, scheinbar so antik in der Nacktheit des Genusses, unterscheiden sich von denen des Ovid wie die schneeweiße Reinheit eines Thormaldsenfchen

Frauengestalten um Goethe.



Minna Herzlieb, die Ottlie der „Wahlverwandtschaften“

Anna Amalie, Herzogin von Sachsen-Weimar, die Gönnerin des Dichters.

Anna Elisabeth Schönmann („Lili“), die 1775 kurze Zeit mit Goethe verlobt war.



Anna Katharina Schönlopf („Käthchen“), die Jugendliebe des Dichters in Leipzig.

Friederike Brion, Goethes Liebe in Selenheim.

Marianne v. Willemer, geb. Jung, die Suleika des „West-östlichen Divan“.



Ulrike von Levetzow, Goethes letzte Liebe.

Charlotte Reiter, geb. Buff, die Lotte in „Werthers Leiden“.

Charlotte von Stein, geb. von Schardt, die Freundin Goethes.

wie schwefelgelbe Loh durch die stillgewordene Oberfläche. Der fröhliche Spat der Degenklüfte entfährt, und Fausts Gespenst erscheint für einen Augenblick im Schatten der Pinien, die wie aufgespannte schwarze Schirme gegen das Blau des römischen Himmels stehen.

Goethes Klassizismus ist wie der eines Windelmann. Sehnsucht nach einer verunkelten Schönheitswelt, Romantik, also im

Reliefs von der animalischen Bunttheit echt antiker Plastik. Die Heldin heißt Faustina, aber gemeint ist Christiane Vulpius. Man bedauert fast, daß Goethe sich in die römische Toga hüllt. „Und Homeride zu sein, wenn auch als letzter, ist schön“, schreibt er später in der Vorrede zu der urdeutschen Idylle „Hermann und Dorothea“. Warum ein Homeride sein wollen, wenn man ein Goethe sein kann?



Goethes Gartenhaus im Weimarer Park. Zeichnung von Otto Wagner, gestochen von Ludwig Schütz (1827).

Goethe und Schiller.

Vor der italienischen Reise (Schiller) Goethe Balladen und Lyril aus dem Volkstum. Nach ihr fingert er Hexameter an. Ihr gleichmäßiger Rhythmus ermüdet ihn allmählich. Faust taucht wieder aus der Verfertigung auf. Der Monolog „Wald und Höhle“ zeigt den Dichter auf dem Wege des intuitiven Eindringens in die Natur. Schiller erlaubt ihm nicht nur „fast raunenden Falsch“, sondern der Schüler Spinozas hat gelernt, in Busch und Baum und jeglicher Natur seine Brüder und Schwestern zu lieben. Auf dem Vido bei Benedig findet Goethe einen Schatzkeller, der seinen letzten Zweifel über die Einheit von Mensch, Tier und Pflanze beseitigt. Eine Einladung der Naturforschenden Gesellschaft ruft ihn nach Jena. Unter den Hörern befindet sich auch Friedrich Schiller.

Eigentlich ein unsympathischer Mensch, dieser Jenaer Geschichtsprofessor. Hohe, mit wirrem Haar und einem Vogelhaute hatennale, flackernde Augen. Nachlässig in Kleidung, was den gepflegten Goethe besonders reizt. Unsympathisch aber auch der Dichter Schiller, der mit seinen „Rauberg“ jenes Chaos heraufbeschwor, das Goethe hinter sich gelassen hatte. Auf dem Heimweg aber kommen die beiden ins Gespräch. Goethe gerät in Eifer, als er seine Theorie von der Metamorphose der Pflanze entwickelt. Er läßt vor Schillers Augen eine symbolische Pflanze entstehen. Schiller schüttelt den Kopf und sagt: Das ist keine Erfahrung, das ist eine Idee. Man dekoriert, und Goethe erklärte später, daß keiner von den beiden für den Sieger halten konnte. Doch die gemeinsame Arbeit an der Zeitschrift „Die Horen“ bringt sie einander näher, und mit den Stacheln der Xenien kämpfen sie Schulter an Schulter gegen die Meute ihrer Feinde. Aus der Abneigung wird innige Freundschaft. Goethe weicht als Intendant das neue Hoftheater mit „Wallensteins Lager“ ein. Er führt dann die ganz Wallenstein-Trilogie und die „Braut von Messina“ auf. Schiller seinerseits drängt ihn zur Vollendung des „Faust“. Ein Jahr nach Schillers Tod, im Unglücksjahr der Schlacht bei Jena, kann Goethe die Feder niederlegen. Die Grundlinie der Dichtung hat eine Umbiegung erfahren. Bisher handelt es sich um die Tragik unerfüllter Erkenntnisdranges. Jetzt heißt es: „Im Anfang war die Tat.“ Es ist, als ob Goethes Gedanken bereits um Napoleon kreisten. Der Mensch ist nicht erkennendes, sondern handelndes Wesen. Im Schluß des zweiten Teils wird Faust zu einem Napoleonoiden, der Schlachten schlägt, die Meere erobernd, als Unternehmer ein Heer von Arbeitern beschäftigt und über Leichen geht. Der Zerstörung übersteigert sich zur Wachtglocke. Faust, schuldbeladen, muß fallen. Und doch kann er erlöst werden, weil er strebte zu dem letzten Augenblick. Vorläufig bleibt die Natur des Forschers Königreich. Seinen neuen Roman gibt Goethe einen der Oberwelt entlehnten Namen. Wie gewisse chemische Elemente bei der Mischung sich trennen und gleichsam übers Kreuz neue Verbindungen eingehen, so werden auch durch die Liebe die Haare getrennt und wechselweise zueinander hingedrängt. Die Heldin Ottlie trägt die Züge der Minna Herzlieb, eines munteren, 17jährigen Mädchens. Goethe liebt sie hoffnungslos, da sie in ihm nur den „lieben alten Herrn“ sieht.

Goethe und Beethoven.

Bettina Brentano hat eine hübsche Anekdote erfunden. In Leipzig gehen Goethe und Beethoven spazieren. Da begegnet ihnen auf der Promenade der Hofstaat der Kaiserin von Österreich. Goethe, der Hofmann, tritt ehrfürchtig zur Seite und zieht den Hut bis zur Erde. Beethoven, der Republikaner, bricht wie ein gereizter Stier mit gesenktem Nacken durch die glänzende Schar. Natürlich ist die Geschichte falsch, wie alle Anekdoten. Und doch richtig. Denn sie zeigt den Abgrund, der zwischen beiden Männern liegt. Goethe, gerade in dieser Zeit durch Zelter auf die Musik verwiesen, bekennt sich zu der Formenlosigkeit Mozarts. Seinen Faust denkt er sich im Stil des Don Juan komponiert. In Beethovens Musik erschreckt ihn das turbulente, revolutionäre Element. Hier garte wieder das Chaos wie in Schillers Jugendwerken. Der Komponist der vielen Goethelieder und der Egmont-Musik erscheint ihm als eine „ungebändigte Persönlichkeit“. Beethoven verachtet das in langsame Entwicklungsgewordene. „Einen General, einen Polk, können sie machen, aber keinen Goethe, keinen Beethoven. Was wir sind, sind wir noch lange nicht.“ Abtrübs haben beide Napoleon verehrt, aber auch hier misstrauen sie sich. Beethoven meint den Scher der Revolution, Goethe ihren Bezwingen. Beethoven zerriß das Widmungsblatt der „Eroica“ bereits, als der Korre sich die Krone aufsetzte. Goethe revidierte sein Urteil erst nach dem Sturz seines Helden. In einem Festspiel „Des Epimenides Erwachen“ brüht er der deutschen Nation aus, „wie er Leid und Freude mit ihr empfunden habe“.

Goethe in Wiesbaden.

In den Jahren 1814 und 1815 weilte Goethe bei uns als Kurgast. Er lobt die klassizistischen Bauten von Jais. Seine geologisch gekulten Auge bestimmt die Gesteinsart der Säulen, die heute den kleinen Kurhausaal schmücken. Er sammelt Mineralien in der Umgebung, er macht Flüge in den Rheingau und beschreibt das

Nachruf in Bingen. Eine Zeitlang interessiert ihn ein hübsches Wiesbadener Mädel, Philippine Lade. Aber als sie ihn neckisch zu einem Wettlauf auf den Spigen Stein bei Frauenstein lockt, fällt er der Länge nach hin. Er ist halt doch, ohne es zu merken, der „liebe alte Herr“ geworden. Dann aber fesselt ihn eine tiefe Neigung zu einer südländisch raffigen, dunkelgelockten Österreicherin, der ehemaligen Schauspielerin Marianne Jung, die sich in eben diesen Tagen mit ihrem väterlichen, allzu väterlichen Freund, dem Geheimrat von Willemer verheiratet. In Heidelberg entstehen im Wechselgespräch zwischen Goethe und Marianne die Lieder des „Westöstlichen Divan“. Goethe ist hatem, Marianne Susanna, und die Schloßterrasse verwandelt sich in die Gärten von Schiras. Sechs Jahre später hat das Herz des Dichters zum letzten Male gesprochen. Aber die 17jährige Ulrike von Levetzow konnte ihm nicht mehr als ein „Töchterchen“ sein und ihn zu der resignierten „Marienbader Elegie“ anregen.

Alles Vergängliche ist nur ein Gleichnis.

Goethes Haus am Frauenplan ist im Laufe der Jahre zu einem wahren Museum geworden, dem Naturalien- und Kunstkabinett eines Fürsten vergleichbar. Die Sammlung spiegelt den ganzen Reichtum eines langen, gefüllten Daseins. In den Staatsräumen hängen sich die Bilder, die Stiche, die Abgüsse, die Münzen und die Schattenspiele. In seidnen Hüllen verwahrt liegen die Briefe Lord Byron, der dem alten Goethe bedeutete, was ihm Shakespeare in der Jugend war. Viel zu groß für das Musikzimmer wuchtet in einer Ecke der Kolossalkopf der Juno Ludovisi. Eine Kopie der aldobrandinischen Hochzeit hängt über dem Kamin, über dessen Laib mehrfache die zarten Finger des schönen Knaben Felix Mendelssohn gegliedert sind. Gäste kommen und gehen, und doch weht seit Christianes Tod ein kalter Hauch durch die Räume. Goethes Sohn August und seine Gattin Ottilie erfüllen das Haus



Goethe in der Campagna.
Ölgemälde von J. H. W. Tischbein.

Was bedeutet uns Goethe?

Von Walter v. Molo.

Es ist in diesen Wochen, in denen mit unübertroffener Energie aus jeder Drucker- und Verlagspresse heraus, von jeder Bühne und Tribüne herab Goethe gepriesen und durchleuchtet wird, sehr schwer, die Frage zu beantworten, was uns Goethe bedeutet und wie man ihn feiern soll.

Man kommt nicht zum innersten Kern Goethes. Es ist der große, ja tragische Fehler in der Einstellung der lebenden Generation zu Goethe, daß sie ihn alle in einzelnen seiner Werke und Erlebnisse erfahren wollen. Gewiß kann solches Bemühen literarischen Genuß bereiten oder die

kennen und durchforscht haben. Dann erst darf, dann muß man von Goethe sprechen.

Es gibt niemals ein Zurück. Wer im Sinne Goethes leben will, muß ganz in seiner eigenen Zeit leben. In seiner unbegrenzten Erlebnisfähigkeit der kämpferischen Natur, in der Polarität seines Wesens, die ihn unter Glück und Schmerzen zwischen den großen Rätselfragen und Gegensätzen dieser Welt hin und her trieb, war Goethe immer nur eines: Wahrheitsucher. Die fanatische Gründlichkeit in des Wortes Ur-Sinn, diese Gründlichkeit, man könnte sagen Abgründlichkeit, die sich bei ihm bis in Bedenkerie auf Altendedenken auswirkte, sein Wahrheits-suchen gibt seinem Werk und Leben Bedeutung. Und da wohl kein anderes Volk so heiß und rücksichtslos auch gegen sich selbst in allen Höhen und Tiefen sucht — ja nur zu leben vermag im dauernden Suchen und Untersuchen und Fragen, so ist Goethe das Symbol des deutschen Menschen schlechthin — ein Vorbild, das heute mehr denn je seine Geltung hat.

Goethe kann unsere Gegenwart erhellen, er kann uns zu einer besseren Zukunft verhelfen, denn sein Licht erreicht uns noch. Wir müssen nur eines wissen: „Das Ewige verändert sich nicht, aber alles Vergängliche.“

Wer Goethe ganz kennen lernte, der weiß, daß die Sehnsucht nach einem friedlichen Dasein des Lebens für die Dauer unerfüllbar ist und die Natur nur durch Widersprüche, durch Gegensätze, durch anhaltenden Kampf zusammengehalten wird. Das ist das Grundgesetz der Welt, das unsere Seelen mit einem Reichtum an Widersprüchen und Sehnsüchten nach Ruhe und Glück überfüllt.

Wir warten noch immer darauf, daß der Friede wiederkomme, wie wir sagen, und er war nie da, wie wir ihn uns vorstellen. Und er wird in dieser erwarteten Art nie kommen. Wir werden unser Dasein sinnlos vertrauern, wenn wir nicht den Frieden schaffen in der eigenen Brust — indem wir das Auf und Ab des Daseins als die Form des Lebens, als die Wahrheit anerkennen und lieben lernen.

Goethe hat uns also keine Rezepte hinterlassen, wie wir glücklich zu werden vermögen — er hat uns ein Bild gegeben,



Das Haus von Charlotte Buff,
dem Urbild der Lotte in „Werthers Leiden“,
in Weimar.

mit Lärm. Goethe muß sich in sein Arbeitszimmer zurückziehen. Hier ist er allein mit seinem Sekretär Eckermann, dem er die letzten Teile seiner Lebensbeschreibung, „Dichtung und Wahrheit“ und die „Lehr- und Wanderjahre“ diktiert. Auf dem Gipfel des Daseins angelangt, schaut der Greis zurück auf die Täler und Vorgebirge, die er tief unter sich ließ. Und dann legt er seinem Werk die Krone auf mit dem zweiten Teil des „Faust“. Die Glut der Jugend flackert noch einmal aus unsägbaren Seelentiefen. Es ist wie bei den späten, unbegreiflichen Werken Rembrandts, deren Farben an das Glimmen eines verlöschenden Kohlenfeuers erinnern. Alles, was an Leidenschaft in Goethe lebte und sich früher in erotischen Bahnen Durchbruch schaffte, ist jetzt in die Bezirke des Geistes geleitet. Der Katholizismus mit seiner tiefen Mystik verhilft dem Dichter zu einem gewaltig aufschauenden, gewiß nicht weltanschaulich, sondern symbolhaft künstlerisch gemeinten Schluß. Er gleicht den farbenjubilierenden Dendrotypen in Barockkirchen, die den Ausblick in wallende Wolken, in Scharen der Seligen und Engel eröffnen. Eine der Bühnenrinnen vor dem Throne der Gnadenreichen bittet für Faust-Goethe, Gretchen und Beatrice reichen sich die Hände. „Das ewig Weibliche zieht uns hinan.“

Goethe starb am 22. März 1832. Man hörte ihn flüstern: „Nacht die Fensterläden auf, damit mehr Licht hereinkommt.“ Was Jakob Burckhardt von dem Universalmenschen Leonardo da Vinci sagte, gilt auch von ihm. Die ungeheuren Umrisse seines Wesens werden wir immer nur von ferne ahnen können.

Vor allem als Lebendiger und für die Lebendigen.

Gewiß gibt es unendlich viele Goethe-Themen, auf seinen Spuren und hinter ihm drein, aber jedes Thema dieser Art kann keinen Begriff von der Bedeutung Goethes geben. Man kann nicht in einer knappen Stunde oder in 120 Zeilen von Welt-systemen sprechen, vom Schicksal des Pro-

metheus. Man kommt nicht zum innersten Kern Goethes. Es ist der große, ja tragische Fehler in der Einstellung der lebenden Generation zu Goethe, daß sie ihn alle in einzelnen seiner Werke und Erlebnisse erfahren wollen. Gewiß kann solches Bemühen literarischen Genuß bereiten oder die

Man muß den ganzen Menschen Goethe, man muß das ganze Werk Goethes, nicht nur das sogenannte Hauptwerk, genau

wie wir sind und es ist das Vorbild, wie wir sein sollen: Kämpfer, Wahrheitsucher, voller Mut und Demut zugleich.

Darum muß Goethe gedacht werden — aus gesunden Selbsterhaltungstrieb. Goethes Denken und Fühlen in sich aufnehmen ist die zwingende Notwendigkeit in unserer entsetzlichen Notzeit. Wer Goethe in dieser Weise nahe sein, ihm ins Gesicht sehen kann, ist für die Gegenwart gerüstet und für alles Kommende. Wenn unser Volk die Goethe-Feiern dieses Jahres so begreift, wie sie verstanden werden müssen, dann können sie eine Selbsterhellung, eine Sammlung geistiger und seelischer Kräfte bewirken.

Aber es darf nie nur ein Wesenszug, ein Gedanke des Dichters gezeigt werden, sondern immer die ganze Natur, die in Goethe Gestalt annahm, die Gesamtheit allen Geistes und aller Rätselfragen und Widersprüche und Wesen und aller kosmischen Ursprünge und Veränderungsabläufe und Gesetze.

Der alte Goethe sah das Maschinenwesen mit all seinen Problemen herantreten. Es flüchtete ihm Furcht ein. Seine Vorahnungen haben sich erfüllt. Wir stehen in den Räten des Maschinenzeitalters. Das ist die Wirklichkeit. Das ist die Wahrheit. Für Goethe war die Wahrheit stets furchtbar. Unsere Gegenwart wird Früchte tragen, wenn wir sie endlich mit vorwärts gerichteten, die Wahrheit sehenden Augen leben.

Goethe starb wohl vor 100 Jahren, leidlich, aber er ist ewig eingegangen in alles, was deutsch war bis zu ihm, er lebt unsterblich in unserem Wesen.



Goethes Haus am Frauenplan in Weimar.
Zeichnung von Otto Wagner, gestochen von Ludwig Schüke (1827).

Goethes Leben in Daten.

- 1749: 28. August, 12 Uhr mittags: Geburt.
1759: Bezeichnung Frankfurts durch die Franzosen.
1765—1768: Leipziger Zeit. Käthe Schönkopf.
1770—1771: Strassburg. Friederike Brion.
1772: Mai—September: Weimar. Charlotte Buff (Vette).
1773: Drucklegung des „Götze“ (begonnen im Herbst 1771; aufgeführt April 1774 in Berlin; Ablehnung durch Lessing und Friedrich II.).
1773: „Werther“.
1773—1775: „Prometheus“, „Clavigo“, „Stella“.
1774: Anna Sibylla Münch.
1774: Dezember: Bekanntschaft mit dem Prinz Karl August von Weimar in Frankfurt.
1775: Elisabeth Schönmann (Viti). Verlobung im Sommer; die Schweiz. 19. September: Bruch. Oktober: Abreise nach Weimar.
1775: 7. November: Ankunft in Weimar.
1776: 11. Juni: Geheimer Legationsrat.
1779: Januar: Minister.
1775—1782—1786—1787: „Egmont“.
1777—1779: Harz- und Schweizreise.
1781—1786: Liebesbeziehungen zu Frau Charlotte von Stein.
1786: Oktober — 1788, Juni: Italienische Reise.
1787: Drucklegung der „Iphigenie“.
1788: Drucklegung des älteren „Egmont“.
1789: Vollendung des „Tasso“.
1789: Verbindung mit Christiane Vulpius. 25. Dezember: Geburt Augusts.
1790: „Metamorphose der Pflanzen“.
1791: Leitung des Theaters in Weimar. Beginn der optischen Studien.
1792: Feldzug.
1793: „Reineke Fuchs“.
1792—1794: „Griechen“, „Bürgergeneral“, „Das Mädchen von Oberkirch“.
1796: „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ vollendet.
1796: „Kenien“ (mit Schiller).
1797: „Hermann und Dorothea“ vollendet.
1799—1803: „Die natürliche Tochter“.
1805: 19. Oktober: Trauung mit Christiane Vulpius.
1807—1808: Minna Herzlieb.
1807: „Pandora“.
1808: Beginn der Wahlverwandtschaften.
1808: 13. September: Tod der Mutter.
1808: Oktober: Erfurter Kongress. Napoleon.
1809: Karlsbad. Teplitz. Begegnung mit Beethoven. Dresden.
1810: „Farbenlehre“.
1810—1813: „Dichtung und Wahrheit“.
1814: „Des Epimenides Erwachen“.
1815: Marianne von Willemer.
1816: 6. Juni: Tod von Christiane Vulpius.
1819—1824: Ulrike v. Levetzow. Heiratsabsichten.
1819: „Westfälischer Diwan“.
1823: 14. Juni: Tod Karl Augusts von Weimar.
1829: „Wilhelm Meisters Wanderjahre“ beendet.
1830: 30. Juli: „Fausts 2. Teil“ vollendet.
1830: 27. Oktober: Tod von Goethes einzigem Sohn, August.
1832: 22. März, 11½ Uhr vormittags: Ende.

Finale.

Von Fritz Kaiser-Immenau.

Es war der 16. März 1832. Der alte Geheime Rat im Haus am Frauenplan zu Weimar war krank und hütete das Bett. In ernster Besorgnis schickte man zu Hofrat Vogel, seinem Leibarzt. Doch die gehegten Bedenken bestätigten sich zum Glück nicht. Es war wohl nur eine Erkältung harmloserer Natur, wie sie viele Menschen um diese Jahreszeit hatten. Nach wenigen Tagen fühlte sich die alte Erzellenz wieder wohl und munter und war sogar gewillt, in nimmermüder Treue sich ihrer Arbeit zu widmen.

Da auf einmal brach die Nacht des 20. März einen Rückschlag. Frost und Fieber lösten einander ab. Atemnot kam hinzu, daß am Morgen des Kranken der Diener im Nebenzimmer erwachte und erschrocken zum Arzt laufen wollte.

Goethe wehrte mit Entschiedenheit ab.

Wie erfreulich der Tag, so beunruhigend war die kommende Nacht. Bei flackerndem Kerzenlicht erwartete Goethe sehnlichst den Morgen. Husten schüttelte seinen Körper und Todesahnen besaßen ihn. Er sprach des öfteren von seinem nahen Ende. Doch wich die heftige Bedrückung, als die Schatten der Finsternis schwand. Die Sonne des Morgens erinnerte ihn an den Venz, der tags zuvor begonnen hatte. Der Gedanke gab ihm Kraft. Viel Kraft sogar. Er stand allein auf, warf den Schlafrock über und ging in sein Arbeitszimmer nebenan. Beruhigend stand er eine Weile vor dem Kasten an der Wand und las dann ein Schreiben von der Hand Eckermanns auf dem Tisch. Es war das letzte Gespräch, das er mit ihm geführt hatte:

„Was hatte ich, wenn mir ehrlich sein wollen, was eigentlich mein war, als Fälscher.“

Gestern Vormittags halb Zwölf Uhr starb mein geliebter Schwiegervater, der Großherzogl. Sächsische wirkliche Geheime-Rath und Staatsminister

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE,

nach kurzem Krankseyn, am Stickschlag in Folge eines nervös gewordenen Katharrhslebers.

Geisteskräftig und liebevoll bis zum letzten Hauche, schied er von uns im drei und achtzigsten Lebensjahre.

Weimar, 23. März 1832.

OTTILIE, von GOETHE, geb. von Pogwisch, zugleich im Namen meiner drei Kinder, WALTER, WOLF und ALMA von GOETHE.

Die Familie zeigt den Tod des Dichters an.

Die von Goethes Schwiegertochter Ottilie v. Goethe, geb. v. Pogwisch, unterzeichnete Todesanzeige vom 23. März 1832.

Bogel würde ja ohnehin am Morgen zu ihm kommen.

Der Zustand hatte sich aber nicht gebessert, im Gegenteil. Der furchtbare Luftmangel hatte dem Kranken das Liegen im Bett zur Unmöglichkeit gemacht.

Der Arzt verbarg mit Mühe seine Erschrockenheit, als er den Puls fühlte. Er dachte unwillkürlich an den Blutsturz im November vor zwei Jahren. Der durfte sich auf seinen Fall wiederholen. Es blieb ihm nichts anderes übrig, als augenblicklich Blut zu nehmen.

Fürs erste war die Gefahr beseitigt. Als Goethe am Nachmittag in seinem Bett aus tiefer Ohnmacht erwachte, war er wie umgewandelt. Er plauderte angeregt und schien gesund.

Ottilie, des Dichters Schwiegertochter, übernahm von nun an die Wache an Goethes Bett, die bis dahin Hofrat Vogel selber getan.

Die anschließende Nacht verlief gut. Goethe zeigte am Morgen mancherlei Interessen. Er ließ sich vorlesen von Walter, seinem Enkel. Man reichte ihm Bücher und eingegangene Briefe. Er fragte nach diesem und jenem und erinnerte sich zwischen gut.

seiner und Neigung, zu sehen und zu hören und mit einiger Geschicklichkeit wiederzugeben? — Ich verdanke meine Werke Tausenden von Dingen und Personen außer mir, die mir dazu das Material boten. Es kamen Narren und Weise, helle Köpfe und bornierte, Kinder und Jugend, wie das reise Alter: Alle sagten mir, wie es ihnen zu tun als zuzugreifen und zu ernten, was andere für mich gesät hatten. Die Hauptsache ist, daß man ein großes Wollen habe, und Geduld und Beharrlichkeit, es auszuführen. Mirabeau hatte ganz recht, wenn er sich der äußeren Welt und ihrer Kräfte bediente, wie er konnte. Mein Wert ist das eines Kollektiwesens und trägt den Namen Goethe.“

Er nickte zustimmend mit gültigem Gesichtsausdruck und dankte so im Geiste dem Getreuen für seine gewissenhafte Aufzeichnung.

Als er wieder in die Kammer trat, schweifte sein Blick von der Tür noch einmal zurück. Dieser Blick hatte den Ausdruck einer gewissen Zärtlichkeit für alle die Dinge, die da standen, und der erschütternd an Abschied gemahnte.

Drinne verlief ihn die Kraft. Bestürzt

eilte man hinzu und bettete ihn in seinen Stuhl. Da sah er nun mit gekrümmtem Kopf, den Strahl des sonnigen Morgens in seinem grauen Haar, bald wachend, bald im Halbschlummer. Wenn er sprach, war meist viel Müdigkeit in seiner Stimme. Zärtlich klang sie jetzt, wo Ottilie Wölfschen noch einmal zum Großvater holen mußte. Seine Liebe strömte mit rührenden Bewegungen hin über das Kind. Sieben Jahrzehnte lagen zwischen dieser Jugend und seinem Altersrat. Das bewegte ihn wohl. Aber nur für einen Moment, dann sank das leichtgehobene Haupt wieder auf die Brust — diesmal tiefer als sonst.

Heftiger Schred durchzuckte die Mutter des Knaben. Sie schickte ihn hinaus.

„Wenn der Treuliebende jetzt stirbt!“ schrie eine Stimme in ihr voll namenlosen Klagens auf.

Aber Goethe schlief nur, während bang der Junge vor der Tür lauflachte. Er war immer so gut gewesen, der Großvater! Wenn ihn Gott nur noch diesesmal behütete. Tränen kamen dem Kind.

Wenn Goethe aus kurzem Schlummer erwachte, sah er sich oft wie verführt um. Er fand sich nicht gleich zurecht. Es war, als ob sich schon Schatten auf seinen Geist senkten. Manchmal redete er Unverständliches. Auch sein Blick schien ihm verschleiert. Darum hat er wohl, den andern Leben am Fenster zu öffnen, um mehr Licht zu haben.

Tief ergriffen ging der kurz zuvor eingetretene Schreiber hinaus. Ottilie war wieder allein mit dem Sterbenden.

Jetzt verlangte er einen Schluck Wein. Schnell reichte man ihm ein Glas hinein. Er trank ihn mit ruhigem Zug.

Tief lag das Schweigen im Raum. Wie aus weiter Ferne schallte das Bild Ottilies. Das Lächeln um den Mund war beinahe kein irdisches mehr. Sie warf sich nieder auf die Knie, die Hände des Scheidenden zu küssen. Aller zurückgehaltene Schmerz brach aus ihr. Was ging mit diesem seelenhaften Menschen von ihr. Ihr ganzer Halt und Schicksal. Sie hob das Haupt, da strahlte sein Auge noch einmal auf — himmlische Verklärung, vor der sie erschauerte, dann war es dunkel um sie, tiefe, hoffnungslose Nacht zu derselben Stunde, da die Sonne am höchsten stand im schönen Frühlingstag.

Eckermann hat der Nachwelt festgehalten, wie er seinen geliebten Herrn im Tode sah:

„Auf dem Rücken ausgestreckt, ruhte er wie ein Schlafender. Tiefer Friede und Festigkeit waltete auf den Zügen seines erhabenen edlen Gesichtes. Die mächtige Stirn schien noch Gedanken zu hegen. Ich hatte das Verlangen nach einer Rede von seinen Haaren, doch die Ehrfurcht verhinderte mich, sie ihm abzuschneiden. Der Körper war nackt in ein weißes Bettuch gehüllt, große Eisstücke hatte man in einiger Nähe umhergestellt, um ihn frisch zu erhalten solange als möglich.“

Karl (Goethes alter Diener) schlug das Tuch auseinander, und ich erstaunte über die göttliche Pracht dieser Glieder. Die Brust überaus mächtig, breit und gewölbt, Arme und Schenkel voll und sanft mustulös, die Füße zierlich und von der reinsten Form. Und nirgends am ganzen Körper eine Spur von Festigkeit oder Abmagerung und Verfall. Ein vollkommener Mensch lag in großer Schönheit vor mir, und das Entzücken, das ich darüber empfand, ließ mich auf Augenblicke vergessen, daß der unsterbliche Geist eine solche Hülle verlassen hatte.

Ich legte meine Hand auf sein Herz — es war überall eine tiefe Stille — und ich wendete mich abwärts, um meinen verhaltenen Tränen freien Lauf zu lassen.“

Goethe-Erinnerungen.



Oben links: Das Programm zur Berliner Totenfeier Goethes im Königsstädtischen Theater. Mitte: Die Weimarer Fürstengruft, welche die sterbliche Hülle des Dichters enthält. Rechts: Goethes Geburtsort in Frankfurt a. M. in seiner heutigen Gestalt. Unten links: Goethes Schlaf- und Sterbezimmer in Weimar. Rechts: Das Arbeitszimmer des Dichters in Frankfurt a. M.



Goethe im Tode.
Gezeichnet von Friedrich Preller.
(1804—1878.)