

6. Schule zu Clarenthal.

Dirigent:

Pfarrer Heinrich Christian Köhler.

Lehrer:

Gustav Meuser.

Industriellehrerin:

Frau Elisabeth Eiffert Wwe.

IX. Herzogliches Theater.

Intendanz.

Hauptmann Freiherr Friedrich v. Bose, Flügeladjutant und Kammerherr Sr. Hoheit des Herzogs.

Bureau.

Kassensführung: Registrator H. Adelon. Revision u. Controlle: Revisor Th. Reifner. Secretariat: H. Dreher. Intendanturdiener: Georg Lenz (ist zugleich Theaterwachtmeister).

Theater-Aerzte.

Dr. B. Huth, Dr. August Genth.

Technisches Personal.

Regisseur des Schauspiels: Th. Lebrun; der Oper, des Singspiels und der Posse: J. F. Faskewitz; Inspicient: Ferd. Kalinke; Souffleure: Christian Füllbach und Georg Erck; Decorationsmaler und Maschinist: Joseph Rühn; Theatermeister: F. Wörner.

Darstellende Mitglieder.

Herren:

H. Bertram, S.; B. Borchers, S.; G. Cassieri, S.; H. Carnor, S.; F. Devrient, Sch.; E. Grobecker, Sch.; F. Heyl, Sch.; J. F. Faskewitz (Regisseur), S. u. Sch.; D. Klein, S.; Th. Kolbe, Sch.; Th. Lebrun (Regisseur) Sch.; R. Miller, S. u. Sch.; J. Peretti, S. u. Sch.; W. Peters, Sch.; E. Rathmann, Sch.; E. Tiek, Sch.

Damen:

Frau M. Bertram-Meyer, S.; Frl. L. Erhardt, Sch.; Frl. F. Füllbach, Sch.; Frau E. Flindt, Sch.; Frl. M. Hagen, Sch.; Frau A. Hagen, S. u. Sch.; Frl. J. Herrlinger, Sch.; Frl. E. v. Huttary, S.; Frl. C. Lehmann, S.; Frl. H. Müller, S.; Frau D. Raff-Genast, Sch.; Frau S. Rathmann, Sch.; Frau E. Schäffer-Hoffmann, S.; Frl. Schöndchen, S. u. Sch.

Balletcorps.

Balletmeister: Vacat; Solotänzerin: Vacat; Solotänzer: A. Brühl; Figurantinnen: Frl. Th. Gressbach, Frl. C. Lüttig, Frl. F. Mahler, Frl. C. Müller I., Frl. C. Müller II., Frl. S. Rosenthal, Frl. C. Ruppert, Frl. A. Schäfer, Frl. C. Stähr, Frl. W. Tost, Frl. P. Wegel, Frl. Th. Wiesböck.

Chorpersonal.

Männerchor:

J. Braun, C. Büdinger, F. Fischer, G. H. Hallein, F. Knieste, J. Kuhl, A. Lutz, J. Mella, H. Müller, F. Neumärker, A. Pallalad, L. Schott, Ph. Seiler, C. Stengel, P. Stengel, G. Wermis, C. Witte.

Damenchor:

Frau L. Büdinger, Frl. N. Grimm, Frau Th. Kirpal, Frau A. Kunz, Frau P. Lenz, Frl. M. Marburg, Frl. A. Munsch, Frl. C. Nefferdors, Frl. W. Nefferdors, Frl. A. Neumann, Frl. C. Reinhardt, Frl. D. Scheffer, Frau P. Stengel, Frl. A. Wedesweiler, Frau H. Weirauch, Frl. C. Wohlfahrt.

Orchester.

Kapellmeister: J. B. Hagen.

Musikdirector: Franz Kirpal.

Concertmeister: Alois Baldenecker.

Erste Violine: Alois Baldenecker, A. Scholle, S. Hirsch, W. Schneegass, M. Eichhorn, H. Kahl, C. Renner;

Zweite Violine: F. Simon, L. Berg, G. Berghof, L. Hartmann, C. Hartmann, Moriz Heymann, L. Schmugler;

Viola: C. Wagner, W. Windisch, J. Fein;

Violoncello: Carl Grimm, A. Bender, G.
Fuchs;
Harfe: A. Arnold.
Contrabaß: G. Schimack, A. Moisl, M.
Rauch;
Flöte: Th. L. Schulz, Gottfried Merz, H. C.
Berghof;
Oboe: C. Butts, Jos. Foreit;
Clarinetten: Th. Schmidt, H. Ott;
Fagotte: Gabr. Mayer, G. Rudolph;
Horn: Joh. Grimm, G. Röder, R. Kösel, F.
W. Schumler;
Trompete: N. Elsenheimer, G. Schöler;
Posaune: Chr. Kirchner, Leonhard Schaaf,
M. Reinhardt;
Tuba: J. Schmidt;
Pauke: C. Kiepert;
Große Trommel: H. Schippel;
Triangel: J. Berghof.

Hilfspersonal.

Garderobiers: P. Scholz und H. Karb. Garde-
robierere: Frä. E. Barbehem. Friseur: H. Joost mit
3 Gehülfsen. Bibliothekar: H. Ott. Requisitenver-
walter: A. Pallalad. Tagescassirerin: Frä. H.
Stemmler. Orchesterdiener: W. Walther. Theater-
diener: C. Ewert. Theaterschuhmacher: C. Burck.
3 Garderobegehülfsen, 2 Ankleiderinnen, 5 Theater-
arbeiter, 2 Abräumer, 1 Portier, 6 Billeteurs, 4 Logen-
schließerinnen, 2 Bettelträger, 2 Kehrfräule.

In dem Herzoglichen Theater wird das ganze
Jahr hindurch — mit Ausnahme des Ferienmonats
Mai — gespielt, und zwar wöchentlich fünfmal
(Sonntag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag und
Samstag).