Wiesbadener Bade-Blatt.

Erscheint täglich; wöchentlich einmal eine Hauptliste der anwesenden Fremden.
Abonnementspreis:

		m. Bringerlohn
Für das Jahr	12 M. —	13 M. 50 Pf.
„ „ Halbjahr	7 „ 50	8 „ 75 „
„ „ Vierteljahr	4 „ 50	5 „ 50 „
„ einen Monat	2 „ 20	2 „ 50 „

Cur- und Fremdenliste.

24. Jahrgang.

Einzelne Nummern der Hauptliste . . 30 Pf.
Tägliche Nummern, Einfach-Blatt . . 5 Pf.
„ „ Doppel-Blatt . . . 10 Pf.
Einrückungsgebühr: Die vierspaltige Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Für Local-Annoncen und bei wiederholter Insertion wird Rabatt bewilligt.

Annoncen-Annahme: WIESBADEN in der Expedition, Curhaus, links vom Portal; sowie in den bekannten Annoncen-Expeditionen und Filialen der Herren G. L. Daube & Comp., Haasenstein & Vogler, Rudolph Mosse, Bureau: Invaliden-Dank in BERLIN, Wilh. Scheller, E. Schlotte in BREMEN.

№ 2. Donnerstag den 2. Januar 1890.

Für undeutlich geschriebene oder ungenau aufgegebene Namen, geschehe dies von Seiten der Fremden oder durch Verschulden der Quartiergeber, wie auch für etwa verabsäumte An- und Abmeldungen, können wir keinerlei Verantwortung übernehmen.
Fremde, welche Briefe oder Sendungen erwarten, werden wohl daran thun, ihre Wohnung bei Kaiserl. Postamte und Kaiserl. Telegraphenamte, Rheinstrasse 19, anzuzeigen.

Die Redaction.

3. ABONNEMENTS-CONCERT

des

Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des

Concertmeisters Herrn Franz Nowak.

Nachmittags 4 Uhr.

1. Augustus-Marsch . . . . . *Muth.*
2. Ouverture zu „Joseph und seine Brüder“ . *Méhul.*
3. Le rendez-vous, Walzer . . . . . *Gounod.*
4. Serenade . . . . . *Braga.*
   Violoncell-Solo: Herr Eichhorn.
5. Duett und Finale aus „Martha“ . . . . *Flotow.*
6. Ouverture zu „Die weisse Dame“. . . . *Boieldieu.*
7. Im Walde, Polka-Mazurka . . . . . *Waldteufel.*
8. Fantasie-Caprice . . . . . *Vieuxtemps.*

Rundschau:
Kgl. Schloss.
Curhaus & Colonnaden.
Cur-Anlagen.
Kochbrunnen.
Heidenmauer.
Museum.
Kunst-Ausstellung.
Kunstverein.
Synagoge.
Kath. Kirche.
Evang. Kirche.
Bergkirche.
Engl. Kirche.
Palais Pauline
Hygiea Gruppe
Schiller-, Waterloo- & Krieger-Denkmal &c. &c.
Griechische Capelle.
Neroberg-Fernsicht.
Platte.
Wartthurm.
Ruine Sonnenberg.

4. ABONNEMENTS-CONCERT

des

Städtischen Cur-Orchesters

unter Leitung des

Capellmeisters Herrn Louis Lüstner.

Abends 8 Uhr.

1. Ouverture zu „Giroflé-Girofla“ . . . . . *Lecocq.*
2. Soldatenchor aus „Faust“ . . . . . *Gounod.*
3. Entr'acte-Gavotte für Streichorchester . . *Gillet.*
4. Morgenblätter, Walzer . . . . . *Joh. Strauss.*
5. Ouverture zu „Czaar und Zimmermann“ . *Lortzing.*
6. Marche favorite du Sultan für Harfe mit Orchester . . . . . *Parish-Alvars.*
   Herr Wenzel.
7. Fantasie aus „Der fliegende Holländer“ . *Wagner.*
8. „En avant“, Marsch . . . . . *Michiels.*

Feuilleton.

Wiesbaden, 1. Januar. Der Solist des am Freitag stattfindenden IV. Curhaus-Cyklus-Concertes, Herr Hofpianist Alfred Grünfeld, gehört anerkanntermaassen und wie uns von seinen früheren Mitwirkungen in den Curhausconcerten her bekannt ist, zu den ersten Clavier-Virtuosen unserer Zeit. Herr Grünfeld wird sich diesmal direct von Italien kommend, wo er grosse Triumphe feierte, hier einfinden. Der Künstler wird das C-moll-Concert mit Orchester von Beethoven und sieben Soli, darunter solche von Schumann, Raff, Haydn, Chopin und eigener Composition zum Vortrage bringen. Herr Grünfeld hat sich unter den Besuchern der Cyklus-Concerte eine grosse Anzahl von Verehrern seines unvergleichlichen Spieles erworben und dürfte auch diesmal wieder einer enthusiastischen Aufnahme im Voraus sicher sein. — Als specifische Orchester-Nummern verzeichnet das Concert-Programm die Es-dur-Symphonie von Haydn, die Goldmark'sche Ouverture „Im Frühling“ und Scherzo aus der Roma-Suite von Bizet. — Das Concert eröffnet also die grösseren Musik-Aufführungen des neuen Jahres im Curhause in hervorragender Weise.

Kühne Auffassung. Ich weiss nicht, wie es kommt, liebe Franziska, aber es ist doch Thatsache, dass die unbedeutendsten Männer zuweilen die schönsten Frauen bekommen. — O Du Schmeichler!

Aus dem Eheleben. Sie: „Wach' doch auf, Dein ewiges Sprechen im Schlafe genirt mich!“
Er: „Nein, das ist doch zu arg, bei Tag lässt Du mich nicht zu Worte kommen und jetzt gönnst Du mir also nicht einmal das bischen Reden mit mir selber in der Nacht.“

— Vater, i geh' jetzt in die Kirchen stehl'n. — Na, so geh in Gottes Namen.

G. Accarisi & Nipote

8239 **Neue Colonnade 38—39.**

Fabrique

de Joaillerie, Bijouterie & Orfévrerie

de Genre

Etrusque, Romain & Pompeiain.

Wiesbaden: Neue Colonnade 38—39.

Florence: Via Tornabuoni 1 et Lungarno Corsini 2.

Gegründet 1869.

Friedrich Bickel

8240 **34 Wilhelmstrasse 34**

Weisse Waaren und Ausstattungs-Artikel.

Specialität: **Hemden** nach Mafs und Muster.

Russische Prämien-Anleihe von 1864. Die nächste Ziehung findet am 14. Januar 1890 statt. Gegen den Coursverlust von **ca. 270 Mark** pro Stück bei der Ausloosung übernimmt das Bankhaus **Carl Neuburger, Berlin, Französische Strasse 13,** die Versicherung für eine Prämie von **2,50 Mark** pro Stück.

Angekommene Fremde.

Wiesbaden, 31. December 1889.

Der Nachdruck der Cur- & Fremdenliste oder eines Theils derselben ist untersagt und wird auf Grund des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gerichtlich verfolgt.

Adler.

Wieden, Hr. Kfm. m. Fr., Stuttgart
Wzonker, Hr. Kfm., Mannheim
Reuter, Hr., Rüdesheim
v. Ritter, Hr. Baron, Rüdesheim

Alleesaal.

Baron v. Schwartzel, Hr. Landrath, Willingshausen
Schwedtler, Hr., Erfurt
von Mettler, Hr. Hauptmann, Düren
von Mettler, Hr. Hauptmann Potsdam

Hotel Block.

van Ittersum, Frau Baron, Holland

Schwarzer Bock.

Kolsen, Hr. Rechtsanwalt, Berlin

Hotel Deutscher Reich.

Staden, Hr. Kfm. m. Fr., Mainz
Müller, Hr., Limburg
Dievenbacher, Hr. Rent., Hannover
Schröder, Hr. Kfm., Stuttgart

Einhorn.

Kruse, Hr. Rektor, Mayen

Hotel zum Hahn

Christ, Hr. Kfm. m. Fr., Elberfeld

Hotel du Nord.

Baron v. Oppenheim, Hr. Rent., Cöln
Douglas Scholto, Hr. Bergwerksbes. m. Fr., Berlin

Pfälzer Hof.

Röder, Hr., Schloss Hohenburg

Rhein-Hotel & Dépendance

Steinbrecht, Frau Dr. m. Tocht., Hannover
Walker, Hr. Stud., Heidelberg

Weisser Schwan.

Aldenbrück, Hr. Rent., Brühl
Frhr. von Truchsess, Hr. Offizier, Hofgeismar

Taunus-Hotel.

von Windheim, Hr. Prem.-Lieut., Hagenau
Pütz, Hr. Rent., Aachen
Hormann, Hr. Kfm., Frankfurt
Lempner, Hr. m. Fr., Weinheim
Nasenhorn, Hr. m. Fam., Stuttgart
Weiberfeld, Hr. Kfm., Hannover
Jeidels, Hr. Kfm., Metz

Hotel Victoria.

Lehmann, Hr. Commerzienrath m. Tochter, Berlin
Mela, Hr. Kfm. m. Fr., Frankfurt

Hotel Weins.

Sturm, Hr. Lehrer, Salz
Sturm, Hr., Salz
Roth, Hr. Kfm., Frankfurt
Hieber, Hr. Rentbeamter, Montabaur
Hieber, Hr. Stud., Montabaur

In Privathäusern.

Villa Speranza.
Rieger, Hr. Director, Lemberg
Houen, Hr., Newcastle

Armen-Augenheilanstalt.

Bayer, Katharine, Kirchheimbolanden
Holzmann, Michael, Johannisberg
Krumscheid, Lorenz, Braubach
Klumb, Peter, Rheinböllin
Matheus, Peter, Mainz
Rörsch, Adam, Caub
Siefert, Wilhelm, Schöllenbach
Weber, Jacob, Beuren



Cyklus von 12 Concerten unter Mitwirkung hervorragender Künstler.

Freitag den 3. Januar 1890, Abends 7½ Uhr:

IV. CONCERT.

Mitwirkende:

Herr ***Alfred Grünfeld,***

Hofpianist aus Wien,

und das auf circa **60 Musiker verstärkte städtische Cur-Orchester** unter Leitung des Capellmeisters Herrn **Louis Lüstner.**

PROGRAMM.

1. **Symphonie in Es-dur** (No. 3 der Ausgabe Breitkopf & Härtel) . . . . . Haydn.
2. **Concert No. 3** in C-moll für Pianoforte mit Orchester Beethoven.
   Herr ***Grünfeld.***
3. Zum ersten Male: **„Im Frühling"**, Ouverture . . . Goldmark.
4. **Soli** für Pianoforte:
   a) **Variationen in F-moll** . . . . . Haydn.
   b) **Humoreske No. 2** . . . . . Grünfeld.
   c) **Tambourin** aus op. 204 . . . . . Raff.
   Herr ***Grünfeld.***
5. **Scherzo** aus der Roma-Suite . . . . . Bizet.
6. **Soli** für Pianoforte:
   a) **Romanze in D-moll** . . . . . Schumann.
   b) **Marche funèbre** aus op 35 . . . . . Chopin.
   c) **Kleine Serenade** } . . . . . Grünfeld.
   d) **Rhapsodie hongroise** }
   Herr ***Grünfeld.***

I. nummerirter Platz: 4 Mark; II. nummerirter Platz: 3 Mark; Gallerie vom Portal **rechts 2** Mark **50** Pfg.; **Gallerie links 2** Mark.
Karten-Verkauf an der **Tageskasse** im **Hauptportal** des Curhauses.

Der Cur-Director: F. Hey'l.

Kirchgasse 44. **Grand Salons de Coiffures** Ecke Michelsberg.
speciell für **Officiers-Haarschnitte.**
Hair-cutting-rooms — Amerik. Shampooing
8743 Atelier feiner Haararbeiten
Paul Wielisch, Damen- & Herren-Coiffeur.
Haar- und Bartfärben **ächt** in allen Nüancen.

Crême Wielisch
Preis Mk. 1,20 und 2 Mk.
Es giebt, um die **Haut** des Gesichtes und der Hände **weich** und **geschmeidig** zu machen, den **Teint** zu **conserviren** kein besseres Mittel, als **Crême Wielisch.** Verkaufsstellen für Wiesbaden bei **C. Günter,** Webergasse 24, Parfumeriegeschäft **Kirchgasse 44** und **Louis Schild,** Langgasse 3. 8748

COMPAGNIE LYONNAISE
MAURICE ULMO
WIESBADEN 41 **LANGGASSE** — **LYON** 13 **RUE BOURBON**
GRANDE SPÉCIALITÉ DE SOIERIES
CHOIX CONSIDÉRABLE DE LAINAGES
ROBES CONFECTIONS
8387 **MODELES DE PARIS.**

Photograph de la Cour Royal Hellénique.
Preismedaille Hamburg 1863. I. Preis Cassel 1870.
By special appointment Photographer to Her Royal Highness The Princess of Wales.
Hofphotograph Sr. Kgl. Hoheit des Fürsten Carl Anton von Hohenzollern.
Prijsmedaille Groningen 1869. Verdienstmedaille Wien 1873.
Atelier
CARL Borntræger.
Wiesbaden.
Gegründet 1864. — Neu erbaut 1889.
Taunusstrasse 2ª Parterre.
Die bekannten Eisenbahn-Coupées I. u. II. Cl. sind in meinem neuen Atelier wieder aufgestellt und werden die famosen Eisenbahn-Bilder daselbst nach wie vor angefertigt. 8646

Wiesbaden, Taunusstrasse 32 **Special-Anstalt** Vom 1. Jan. 1890: **Gr. und kl. Burgstrasse 1 und 11.**
für Orthopädie, schwed. Heilgymnastik u. Massage
nach ***Dr. Mezger*** und ***Kellgren,*** verbunden mit **Maschinen-Gymnastik** wie in Baden-Baden. Extra comfortable eingerichtete Abtheilungen zur Massage und Heilgymnastik für Damen und Herren. Täglich geöffnet von Vorm. 9 bis Nachm. 5 Uhr. Sprechstunde von 3—4 Uhr Nachmittags. Behandlung für Unbemittelte von 8—9 Uhr Vormittags. 8882 Direction: **C. A. Bode,** Orthopäd.

Immobilien-Agentur
I. Cl. **House-Agency.**
Nachweisung v. möbl. Villen, Wohnungen &c.
Furnished country-houses & apartments.
Kaufvermittelung von Immobilien jeder Art.
Reelle Bedienung.
8372 ***J. Meier,*** Taunusstrasse 29.

Pension Hôtel KAISERBAD
42 Wilhelmstrasse 42 8851
Billige Passanten- und Pensionspreise
Besonderes Uebereinkommen bei längerem Aufenthalt. ***H. Berges.***

PENSION MON-REPOS
Frankfurterstr. 6,
am Eingange des Parks, 5 Min. vom Curhause. Bäder im Hause. 8242

Pension Internationale 0388
Villa Mainzerstrasse 8.

Fremden-Pension
Leberberg 3. 8328

Mainzerstrasse 34 Salon und mehrere möblirte Zimmer zu vermiethen mit u. ohne Pension. On parle français. English spoken. 8566

Gegründet i. J. 1867 von Ferd. Hey'l. — Für die Redaction und Aufstellung der Liste verantwortlich J. Rehm. — Druck und Verlag von Carl Ritter. Sämmtlich in Wiesbaden.