Waldaner Konditorei und Café parterre
CONCERT-CAFÉ I. STOCK Marktstrasse
Nachm. Konzert 4–6.30 u. 8.30–1 Uhr, sowie Tanzabende

Wo trinkt man das bestgepflegte Glas Pilsener Urquell, Dortmunder Union, Münchener Pschorr ?
Nur in den Palastgaststätten am Kranzplatz
Anerkannt vorzügl. Küche. Gepflegte Weine. Eigene Konditorei im Hause. Mäßige Preise. Neue Direktion: Hans Ringelmann.

Wiesbadener Bade-Blatt

Kur- und Fremdenliste

Erscheint täglich. Bezugspreis: für einen Monat RM. 1.35 für Selbstabholer, frei Haus RM. 1.80. Einzelne Nummer mit der Tagesfremdenliste und dem Kurhausprogramm Rpfg. 10.
In Fällen höherer Gewalt, Betriebsstörungen oder Streiks haben die Bezieher keinen Anspruch auf Lieferung des Blattes oder auf Rückzahlung des Bezugspreises.

Anzeigenpreise für Wiesbaden und Vororte: Die 34 mm breite Petitzeile Rpfg. 20, die 60 mm breite Reklamezeile Rpfg. 40, die 84 mm breite Reklamezeile Rpfg. 50 und 80. Auswärtige Anzeigen Rpfg. 25, 60, 70 und RM. 1.25. / Für Anzeigen an bestimmt vorgeschriebenen Tagen wird keine Gewähr übernommen. Anzeigenannahme bis 10 Uhr vormittags.
Schrift- und Geschäftsleitung: Fernsprecher Nummer 236 90.

120, 121 u. 122. **Sonntag, 30. April, Montag, 1. u. Dienstag, 2. Mai 1933.** 67. Jahrgang.

nier 1933 des „Wiesbadener Reit- und Fahrklub".

, mit Spannung erwartete Programm des diesn grossen Pfingstturniers (2. bis 1933) ist nunmehr aufgestellt und enthält hende Veranstaltungen:

eitag: Vorprüfungen. Abends Begrüssung urnierteilnehmer, gemeinsames Abendessen, essend Ball.

mstag (Tag der Jugend): Beginn der Hauptgen. Für Samstag nachmittag werden 2000 an Schüler Wiesbadens zum Preise von für den nichtnumerierten Sitzplatz abgeDie Ausgabe erfolgt durch die Schultung. Die Kinder sitzen zusammen. Es werden alle Schaunummern (friederic. Quadrille) sowie ringen der Nationen neben anderen Prüfungen ührt. Vorführungen der besten Kinder-Voltieilung Deutschlands. Abends Feuerwerk im rten. Reservierte Terrasse für die Turnierund die Mitglieder des Wiesbadener Reit- und nubs.

nntag (Tag der Armee- und Zivil-Reiterei): tags und nachmittags Hauptprüfungen und e Springen.

ntag (Tag der nationalen Verbände): Vors Parade der ländlichen Reitervereine, der iterstürme und des Stahlhelms vor dem KurUmzug durch die Stadt. Vorprüfungen auf dem rplatz. Nachmittags abschliessende Prüfungen, r Aufmarsch und Parade der SA.-Reiterstürme, tahlhelms, sowie der ländlichen Reitervereine em Turnierplatz. Schlussprüfungen der verenen Klassen, Schaunummern (friederic. ille). Gala-Abend im Landestheater, Festlung „Aïda".

Eintrittspreise betragen für den Tag orprüfungen (Freitag) 1 RM. für alle Plätze, Mitglieder des Wiesbadener Reit- und Fahrklubs haben gegen Vorzeigen der gelben Mitgliedskarte 1933 an diesem Tage freien Eintritt.

Für Samstag, Sonntag und Montag betragen die Preise: 1. Platz numeriert Südseite 5 RM., für Mitglieder im Vorverkauf 2.50 RM.; 1. Platz numeriert Nordseite 3 RM., für Mitglieder im Vorverkauf 1.50 RM.; 2. Platz (nicht numerierter Sitzplatz 2 RM., für Mitglieder im Vorverkauf 1 RM.; 3. Platz (Stehplatz) 1 RM., für Mitglieder im Vorverkauf 0.50 RM.

Die Mitglieder der SS., SA. und des Stahlhelms erhalten durch die Kreisleitung bzw. durch das Stahlhelmbüro Wiesbaden für Montag (Tag der nationalen Verbände) Karten 2. Platz zum ermäßigten Preise von 0.50 RM. statt 2 RM. Die Mitglieder des Wiesbadener Reit- und Fahrklubs erhalten ihre Karten für alle Tage im Vorverkauf (mit 50 Prozent Ermäßigung) ausschliesslich durch die Geschäftsstelle des Wiesbadener Reit- und Fahrklubs, Kurhaus, Kasse Weinsaal gegen Einzeichnung. Die Karten müssen bis Donnerstag, den 1. Juni 1933, 19 Uhr in der Geschäftsstelle oder Kasse Weinsaal des Wiesbadener Kurhauses abgeholt sein. Ab Freitag vormittag werden keine ermäßigten Karten mehr ausgegeben.

Den gesamten Bahn- und Meldedienst übernimmt der Stahlhelm Wiesbaden, den gesamten Ordnungsdienst die Standarte 80. Weitere Einzelheiten werden demnächst bekanntgegeben.

Sanatorium Determann
für innere u. Nervenkrankheiten
Paulinenstr. 4 - Tel. 21047
Thermalbäder
Prof. Dr. H. Determann, Dr. W. Schmitt

Das Mai-Programm der Kurverwaltung

ist erschienen; an Sonderveranstaltungen sind vorgesehen: 2. Mai: Nordischer Abend, Leitung: Carl Schuricht, Solistin: Grete Altstadt (Klavier); 5. bis 7. Mai, Tennisplätze Nerotal: Davispokalspiel Deutschland—Ägypten; 5. Mai: Brahms-Fest, Leitung: Carl Schuricht, Solist: Prof. Gustav Havemann (Violine); 7. Mai: Symphoniekonzert, Leitung: August König, Solist: Rudolf Schöne (Violine); 7. Mai, ab 21 Uhr im kleinen Saale: Gesellschafts-Abend; 8. Mai: Filmvorführungen „Das wachsende Chicago"; 11. Mai: „Mutter", eine Symphonie der Liebe, Rezitation, Lieder, Kammermusik; 13. Mai: Frühlingsfest — Ball; 14. Mai: Konzert des Mandolinenklubs „Tannhäuser", Leitung: Adam Hahn, Solist: Günther Eberle (Violine); 15. bis 22. Mai: Festwoche, 400jähriger Geburtstag Wilhelms von Nassau-Oranien; 16. Mai: Festakt am Denkmal des Schweigers; 20 Uhr: Festkonzert, Leitung: Carl Schuricht, Solist: J. Stotijn, den Haag (Oboe); 17. Mai, ab 17 Uhr: Burgfest auf der Burgruine Sonnenberg, Buntfeuerbeleuchtung der Ruine, Konzert, Chöre, Turnergruppen, Tanz; 18. Mai, 20 Uhr im grossen Saale: Akademische Feier, Musikalische Einleitung, Hermann Kaiser spricht über „Wilhelm von Oranien, ein deutscher Vorkämpfer für Freiheit und Recht", Chorvorträge des Gaues I Gross-Wiesbaden; 20. Mai: Grosses Gartenfest, Konzert, Chöre, holländische Tänze, Feuerwerk, Leuchtfontäne, Scheinwerfer; 22. Mai: Filmvorführungen; ab 18.30 Uhr im Biebricher Schloss „Kammermusik (alte Musik)"; Abendfahrt des holländischen Dampfers „Prinses Juliana", Beleuchtung des linken Rheinufers; 20. bis 25. Mai: Internationales Automobilturnier; 24. Mai: „IX. Symphonie von Beethoven", Leitung: Carl Schuricht, Solisten: Ellen Winter (Sopran), Lilly Haas (Alt), Hans Hoefflin (Tenor), Fred Drissen (Bariton); 28. Mai: Illumination und Tanz im Freien; 28. Mai: Richard-Wagner-Abend; 29. Mai: Lieder- und Arien-Abend Anni Kalthoff (Konzert- und Oratoriensopran), Dr. Dietrich (Cembalo), Ludwig Kalthoff (Klavier); 31. Mai: Symphoniekonzert, Leitung und Solist: Herbert Albert.

Aus dem Kurhaus.

Chorkonzert.

Heute Sonntag findet 11.30 Uhr ein Chorkonzert des bestens bekannten Männergesangvereins „Concordia" Wiesbaden-Sonnenberg statt. Es gelangen zur Aufführung Werke von Mozart, Butz, Knöchel, Heinemann, Kempter, Kaun, Lissmann,

(Fortsetzung Seite 3.)

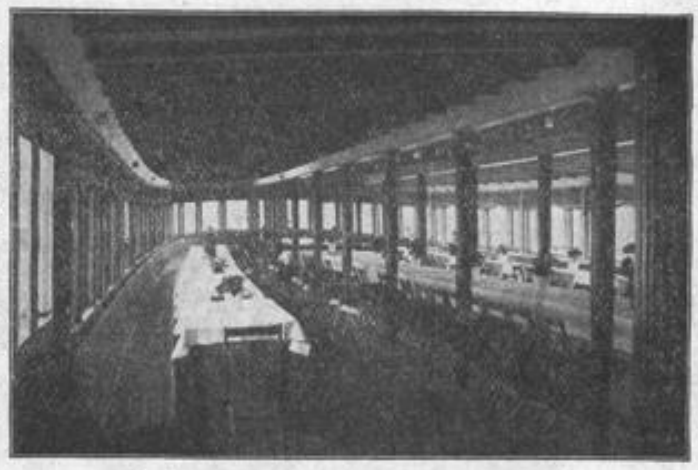
ieder Rheinfahrten.

Unsere Kurgäste haben wieder die Möglichkeit Dampferfahrten auf dem Rhein zu machen, die Düsseldorfer Dampfschiffahrts-Gesellschaft hat ihre Fahrten bereits aufgenommen, zunächst natürlich eschränktem Fahrplan. Täglich fährt der Schnelldampfer 10.20 Uhr ab Wiesbaden-Biebrich Köln, wo er um 18.15 Uhr ankommt. Der Gegendampfer in Schnellfahrt, welcher um 7.25 Uhr von Köln abgeht, trifft am Abend um 20.18 Uhr in Wiesbaden-Biebrich ein Ausserdem fahren Sonntags Personendampfer 11.22 ab Wiesbaden-Biebrich durchgehend bis Köln, sowie 14.20 Uhr nach Rüdesheim und zurück.

Die Taschenfahrpläne sind kostenlos erhältlich im Städtischen Verkehrsamt und in sämtlichen Reisebüros. Die Fahrpreise sind der Zeit entsprechend billig. Auch die Preise der Speisen und Getränke an Bord sind durchaus mäßig (1/2 Flasche Wein 55 Pfg., Kaffee und Kuchen 50 Pfg.). In der Uebergangszeit sind die Salons der Dampfer geheizt.



tenpracht im Rheingau. — Kurgäste auf der Rheinfahrt an der Lorelei.



Speisesaal des Dampfers „Rheinland".

Sanatorium Nerotal
WIESBADEN, Nerotal 18.
Dr. W. E. Pilling
Dr. Benno Latz
Dr. H. Kirchner
Fernspr. 24905 u. 24935

Kurhaus Wiesbaden

Sonntag, 30. April 1933.

11.30 Uhr am Kochbrunnen: **Früh-Konzert**

Leitung: Konzertmeister Otto Niesch

1. Ouverture zur Operette „Das süsse Mädel" . . . . . R. Reinhardt
2. Vision am Ehrenmal . . . . . F. Braum

Solo-Trompete: Kammermusiker M. Exss

3. Fantasie aus der Oper „Der Freischütz" C. M. v. Weber
4. a) Liebeslied, b) Serenade . . . . . O. Höser
5. Blaue Augen, blauer Himmel, Walzer . . . . O. Fetrás
6. Als wir marschierten, Marsch-Potpourri . . . . . F. Schmidt-Hagen

11.30 Uhr im Kurgarten:

Promenade-Konzert

Leitung: Kammermusiker Adam Hahn

1. Viktoria-Marsch . . . . . F. v. Blon
2. Ouverture zur Oper „Undine" . . . . . A. Lortzing
3. Am Rhein, beim Wein, Lied . . . . . F. Ries
4. Ein Frühlingsmorgen, Idyll . . . . . W. Haseloff
5. Wein, Weib und Gesang, Walzer . . . . . J. Strauss
6. Marsch-Revue . . . . . C. Zimmer

Eintrittspreis: 0.50 Mk. Dauer- und Kurkarten gültig.

11.30 Uhr im grossen Saale:

Konzert

des Männergesangvereins „Concordia", Wiesbaden-Sonnenberg

Leitung: Chordirektor Richard Simons, Mainz
Am Flügel: Ernst Russart
(Näheres in besonderem Handprogramm.)

Eintrittspreis: 0.50 Mk. Dauer- und Kurkarten gültig.

16—18 Uhr:

Konzert

Leitung: Kurkapellmeister Herbert Albert

1. Vorspiel zur Oper „Die Stumme von Portici" Auber
2. Orchester-Suite aus dem Ballett „Coppelia" Delibes
   Slawische Volksmelodie mit Variationen; Festtanz und Stundenwalzer; Musik der Automaten und Walzer; Czardas
3. Liebesfeier, Lied . . . . . Weingartner

Kammermusiker Max Exss

4. Zug der Frauen zum Münster aus „Lohengrin" . . . . . Wagner
5. Fantasie aus der Oper „Eugen Onegin" Tschaikowsky
6. Vorspiel zur Oper „Tell" . . . . . Rossini
7. Tonbilder aus der Operette „Das Dreimäderlhaus" . . . . . Schubert-Berté
8. Künstlerleben, Walzer . . . . . J. Strauss
9. Radetzky-Marsch . . . . . J. Strauss

Eintrittspreis: 0.75 Mk. Dauer- und Kurkarten gültig.

16.30—18.30 Uhr:

Tanz-Tee

20 Uhr:

Konzert

Suppé — Millöcker — Lehar

Leitung: Kurkapellmeister Herbert Albert

Franz von Suppé

1. Teufelsmarsch
2. Ouverture zur Oper „Paragraph 3"
3. Hab' ich nur Deine Liebe

Kammermusiker Max Exss

Carl Millöcker

4. Vorspiel zur Operette „Bettelstudent"
5. Rasch wie der Blitz, Galopp
6. Traum-Walzer aus der Operette „Der Feldprediger"

Franz Lehár

7. Ouverture zur romantischen Operette „Das Land des Lächelns"
8. a) Zauber der Häuslichkeit,
   b) Vilja-Lied aus „Lustige Witwe"
9. Fantasie aus „Paganini"

Eintrittspreis: 0.75 Mk. Dauer- und Kurkarten gültig.

Montag, 1. Mai 1933.

Feiertag der Nationalen Arbeit

Dienstag, 2. Mai 1933.

11 Uhr am Kochbrunnen: **Früh-Konzert**

ausgeführt von der Kapelle Karl Bastian

1. Ouverture „La reine d'un jour" . . . . . Mouton
2. Badener Mad'ln, Walzer . . . . . Komzak
3. Ein Morgen in Sanssouci, Tongemälde . . . . Kockert
4. Potpourri aus „Die Puppenfee" . . . . . Bayer
5. Hochzeit in Liliput, Intermezzo . . . . . Translateur
6. Im Gardeschritt, Marsch . . . . . Oscheit

16 Uhr: **Konzert**

Leitung: Kurkapellmeister Herbert Albert

1. Kriegsmarsch aus der Oper „Rienzi" . . . . R. Wagner
2. Ouverture im italienischen Stile . . . . . Schubert
3. L'Arlesienne-Suite Nr. 1 . . . . . Bizet
   Prelude; Menuetto; Adagietto; Carillon
4. Spielmanns Abschied . . . . . Höser

Solo-Trompete: Kammermusiker M. Exss

5. Bei uns z'Haus, Walzer . . . . . Strauss
6. Tonbilder aus der Operette „Der Obersteiger" . Zeller
7. Badonviller Marsch . . . . . Fürst

Eintrittspreis: 0.75 Mk. Dauer- und Kurkarten gültig.

20 Uhr:

Symphonie-Konzert

Nordischer Abend

Leitung: Carl Schuricht
Solistin: Grete Altstadt, Klavier

1. Edvard Grieg: Ouverture „Im Herbst"
2. Edvard Grieg: Drei symphonische Tänze
3. Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela
   Engl. Horn-Solo: Kammermusiker Th. Dieckmann
4. Hugo Alfvén: Mittsommerwache
5. Edvard Grieg: Klavier-Konzert, A-moll
   a) Allegro molto moderato, b) Adagio,
   c) Allegro moderato
6. Jean Sibelius: Finnlandia, symphonische Dichtung

Eintrittspreis: 1.— M.; Kurtaxkarten gültig;
Vorzugskarte für Einwohner-Dauerkarten-Inhaber: 0.30 M.
Num. Platz: 0,50 M. Zuschlag.

Wochenübersicht

Mittwoch, den 3. Mai:
11 Uhr: **Früh-Konzert** am Kochbrunnen.
16 und 20 Uhr: **Konzert.**

Donnerstag, den 4. Mai:
11 Uhr: **Früh-Konzert** am Kochbrunnen.
16 Uhr: **Konzert.**
16.30—18.30 Uhr: **Tanz-Tee.**
20 Uhr: **Konzert.**

Freitag, den 5. Mai:
11 Uhr: **Früh-Konzert** am Kochbrunnen.
20 Uhr: **Brahms-Fest.**
Leitung: Carl Schuricht.
Solist: Prof. Gustav Havemann, Violine.

Samstag, den 6. Mai:
11 Uhr: **Früh-Konzert** am Kochbrunnen.
16 und 20 Uhr: **Konzert.**

Sonntag, den 7. Mai:
11.30 Uhr: **Früh-Konzert** am Kochbrunnen.
11.30 Uhr: **Promenade-Konzert** im Kurgarten.
16 Uhr: **Konzert.**
16.30—18.30 Uhr: **Tanz-Tee.**
20 Uhr: **Symphonie-Konzert.**
Leitung: August König, Mainz.
Solist: Rud. Schöne, Violine.
21 Uhr: **Gesellschafts-Abend.**

Liegekur im reservierten Kurgarten.

SPIEL-CASINO

SPIELZEIT: (KURHAUS)
TÄGLICH
NACHMITTAGS AB 16.30 UHR
ABENDS AB 20.30 UHR

Nass. Landestheater Wie

Grosses Haus.

Sonntag, den 30. April.
Bei aufgehobenen Stammkarte
Nachmittags 15 Uhr. Ende et
Zum letzten Male:
Ein Walzertraum.
Operette in 3 Akten von Oscar St
Abends 20 Uhr. Ende etwa 22.30 Uhr.
Angelina.
Komische Oper von Rossini.

Montag, den 1. Mai.
Geschlossen.

Dienstag, den 2. Mai.
Anfang 19.30 Uhr. Ende gegen 22.30 Uhr.
Zum letzten Male:
Zar und Zimmermann.
Komische Oper in 3 Akten von Albert

Wochenspielplan

des Nassauischen Landestheaters Gr

Mittwoch, den 3. Mai. Stammreihe D. 29. V
Madame Butterfly. Anfang 20 Uhr.

Donnerstag, den 4. Mai. Stammreihe C. 30.
Angelina. Anfang 20 Uhr.

Freitag, den 5. Mai. Stammreihe E. 29. Vor
Fidelio. Anfang 19.30 Uhr.

Samstag, den 6. Mai. Stammreihe F. 29. Vor
Zum letzten Male:
Die Räuber. Anfang 20 Uhr.

Sonntag, den 7. Mai. Stammreihe C. 31. Vo
Maifestspiele 1933: Eröffnungsvorst
In neuer Inszenierung:
Die Hochzeit des Figaro. Anfang

Nass. Landestheater Wi

Kleines Haus.

Sonntag, den 30. April.
Bei aufgehobenen Stammkarte
Anfang 20 Uhr. Ende
Zum letzten Male:
Die Journalisten.
Lustspiel in 7 Bildern von Gustav F

Montag, den 1. Mai.
Geschlossen.

Dienstag, den 2. Mai.
Anfang 20 Uhr. Ende nach 22 Uhr.
Moral.
Komödie in 3 Akten von Ludwig T

Wochenspielpla

des Nassauischen Landestheaters K

Mittwoch, den 3. Mai. Stammreihe III. 32.
Zum letzten Male:
Essig und Öl — „Ein Strick, ein Bli
Anfang 20 Uhr.

Donnerstag, den 5. Mai. Stammreihe IV.
Moral. Anfang 20 Uhr.

Freitag, den 5. Mai.
Geschlossen.

Samstag, den 6. Mai. Stammreihe I. 30.
Zum ersten Male: **Das Schwarzwald**
Anfang 20 Uhr.

Sonntag, den 7. Mai. Stammreihe IV. 33.
Das Schwarzwaldmädel.

Amtliche Personenwaa Kurhaus und am Kochbrun

Wiegegebühr: 0.
Städtische Kur



Vegetarischer Kur-Rest
Schillerplatz 2 Telefo
Reichhaltige Auswahl in frischen Gem Salaten, Wiener Mehlspeisen, Eierspeisen, dings. Ärztlich empfohlene Küche. frische Yoghurt. Täglich Gemüse Mazdaznan und Rohkostplatten

Altdeutsche Weinstube
Luisenstr. 14
nahe Wilhelmstrasse
Behagliche
Naturreine W
Königsbacher
Alkoholfreie
Spezialgericht
W. Kraft

Die schönsten Spielwar Puppenkö
Marktstrasse 9, neben de

Pension Balmoral
...er Str. 3. Tel. 27139
...esitzer: E. W. SEIB
...zugte Lage nahe Kurhaus und Park
...Zimmer mit fliessendem warmen und kalten Wasser
Beste Verpflegung.
Alles renoviert.

...hen Sie die
...ARK-Betriebe
Wilhelmstr. 36
1. Stock
...ittags 5-7 Uhr:
KABARETT
TANZ-DIELE
BAR ab 9 Uhr abends
TANZ-TEE

CAFÉ-RESTAURANT
...rei NEU WIEN Weinhaus
...eine gemütliche Gaststätte Wiesbadens
...ffee u. Gebäck, gepfl. Weine, Biere, Liköre
...glich Künstlerkonzert
...rstkl. Küche, Frühstück, Mittagessen ab 90 ₰
...en nach der Karte zu jeder Tageszeit
...elmstr. 20 H. ENK Telefon 28210

...sbaden, Langgasse 52
...und Weinrestaurant
...tter Engel
...n 27812
Das führende weltbekannte Haus am Platze

SPECIALAUSSCHANK PSCHORRBRÄU UND PILSNER URQUELL
BIER-STUBE POTHS WEIN-KLAUSE
VORZÜGLICHE KÜCHE – GEPFLEGTE, NATURREINE WEINE
LANGGASSE 7 GEGRÜNDET 1835 TELEFON 21212

Haus Wenker-Paxmann
Steubenstraße 8 / Fremdenpension / Tel. 26274
Schöne, ruhige Lage im Kurviertel. Fließendes, kaltes u. warmes Wasser in allen Zimmern. Vorzügl. Verpflegung. Diätküche. Vegetar. Küche. Rohkost. Pensionspreise von 6.— M. an.

Hotel-Pension-Villa Esplanade
Wiesbaden
• Sonnenberger Straße 30. Vornehme Fremdenpension. Freie, herrliche Südlage. Aussicht auf Kurpark, Weiher und Kurhaus. Nähe vom Staatstheater und Kochbrunnen. Genuß des Kurkonzertes. Zimmer mit fließendem Wasser. Privatbad mit Toilette. Thermalbäder in jeder Etage. Zentralheizung. Lift. Mäßige Preise. Winterarrangement.

KUNST- u. AUKTIONSHAUS
GEORG JÄGER & SOHN
Taxator, beeidigt und öffentlich angestellter Auktionator
Fernsprecher 224 48 WIESBADEN Fernsprecher 224 48
Luisenstrasse 9, neben der Preussischen Regierung
Vornehmstes Versteigerungslokal - Grösste Ausstellungsräume
In unseren Ausstellungssälen finden Sie aus vornehmem Herrschaftsbesitz:
Modernes und antikes Mobiliar, Kunst- und Einrichtungsgegenstände, komplette Wohnungseinrichtungen, Perser und deutsche Teppiche, Gemälde und Brillanten usw.
Versteigerungen regelmäßig - Besichtigung erwünscht 10—1 u. 3—6 Uhr

Mainzer Aktien-Bierhalle
Mauergasse 4-6 Parkstelle Rathausplatz
Schönes Garten-Restaurant - Gemütlicher Familien-Aufenthalt
Prima rheinische Küche :: Billige Preise
Küchenmeister Willy Hartes

„Hotel Nizza" Frankfurter Str. 28 Ecke Rheinstrasse
Ruhige sonnige Lage in schönem Garten
Fliessendes Wasser „Thermalbäder" Garage
Zeitgemäße Preise Besitzer E. Uplegger

Cordan's Rhein-Hotel Nikolasstr. 19 Telefon 259 44
Modern eingerichtete Zimmer mit fliessendem Wasser
Prima Küche Pension Verlangen Sie Prospekte Mäßige Preise

Café-Rest. Fischzucht
Idyllisch i. Walde a. Forellenteichen gelegen
Schönster Ausflugsort Wiesbadens.
Spezialität: Forellen

Versuchen Sie meine „Florentinerspitzen"
Gesetzl. geschützt
Conditorei Kaiplinger, Kirchgasse 26

Schloss-Reitschule
Turniermäßiger Reitunterricht · Geländeritte
Erstkl. Pferdematerial
P. Wieczorek staatlich geprüfter Reitlehrer Adolf Hitler Platz 2 Tel. 28468

Kirschl, Weidt und Trunk. Das Konzert findet ...onnement statt. Die Leitung hat Chordirektor ...d Simons (Mainz), am Flügel: Ernst Russart. ... Uhr findet im Abonnement ein „Suppé-...ker-Lehár-Abend" statt unter Leitung von ...pellmeister Albert.

...achmittagskonzert
...Sonntag findet von 16 bis 18 Uhr statt, worauf ...lers hingewiesen wird.

...Nordische Abend",
...r Dienstag vorgesehen ist, steht unter Leitung ...Carl Schuricht, zur solistischen Mitwirkung ist ...einheimische Klaviervirtuosin Grete Altstadt ...ichtet worden, welche das Klavierkonzert ...l von Edvard Grieg zur Aufführung bringt. ...rdem bringt Carl Schuricht zu Gehör: E. Grieg: ...ture „Im Herbst"; E. Grieg: drei symphonische ...; J. Sibelius „Der Schwan von Tuonela" (Eng...Horn-Solo: Kammermusiker Dieckmann); Alfvén: ...sommerwache"; J. Sibelius: Finnlandia, sym...sche Dichtung. Der Eintrittspreis beträgt 1 RM., ...arteninhaber haben freien Zutritt, für Ein...abonnenten gelangt eine Zuschlagskarte zu ...f. zur Verausgabung.

...s Wiesbaden.

Bekannte Gäste. Senatspräsident Gustav ...eighöfer aus Königsberg i. Pr. ist zum Kur...thalt im „Hotel Adler Badhaus" abgestiegen.

— **Thalia-Theater.** Zu Ehren des nationalen Feiertags, des Tages der Arbeit am 1. Mai, wurde am Freitag abend im Thalia-Theater vor vollbesetztem Haus und in Anwesenheit der Vertreter der Behörden und der leitenden Persönlichkeiten der NSDAP. der Film „Schwarzhemden" zum erstenmal gezeigt. In unübertroffener Lebenswahrheit und Echtheit spiegelt dieser Film den Kampf und den Sieg des Faschismus wieder. Vor Beginn der Vorführung begrüsste Herr Ebbecke die zahlreichen Gäste. Italien habe seinem Mussolini vertraut. Aber auch Deutschland sei von der Überzeugung durchdrungen, dass es seinem Führer Adolf Hitler gelingen werde, das deutsche Vaterland wieder stark und mächtig zu machen. Diesem starken Glauben an den Führer und seine Bewegung gaben die Anwesenden dann durch das Horst-Wessel-Lied beredten Ausdruck. Der Film, der auf Anordnung Mussolinis durch das staatliche Institut Luce hergestellt worden ist, muss als ein historisches Dokument angesprochen werden. Er zeigt, zu welcher stolzen Höhe ein überragender, zielbewusster Führer sein dem Abgrund entgegengetriebenes Volk wieder leiten kann. Es war ein hindernisreicher Weg, vom Marsch auf Rom bis zu der Einweihung der neugegründeten Bauerndörfer auf den trockengelegten Pontinischen Sümpfen. Aber allen Gewalten zum Trotz hat der Duce sich siegreich durchgesetzt. Und was ein Mussolini konnte, wird auch Adolf Hitler gelingen. Am Anfang des Films sind die Höhepunkte des italienischen Krieges in Bildern von erschütternder Wucht festgehalten. Weiter wird dem Zuschauer dann in die Erinnerung zurückgerufen, dass auch in Italien sich nach dem Kriege, der dem Lande nicht den erhofften und von der Entente zuerst versprochenen Erfolg gebracht hatte, sich die Situation für das Volk immer mehr verschlechtert hatte. Geboren aus der Not des Volkes, beginnt die Idee des Fascio immer mehr an Boden zu gewinnen; als nun gar die kommunistischen Volksverführer versuchen, das Land in eine lebensbedrohende Generalstreikwelle hinein zu hetzen, fegt sie das inzwischen zu einer Macht angewachsene Heer der Schwarzhemden hinweg und setzt sich mit dem Marsch auf Rom an die Spitze der Macht. Nun beginnt in Italien eine Epoche der friedlichen Arbeit und des systematischen Aufbaus. Zehn Jahre arbeitet der Faschismus planmäßig Stück für Stück an der Wiedererrichtung eines neuen, starken, besseren und geeinten Vaterlandes. Geradezu visionär muten diese Bilder an. Niemand kann sich am Schlusse der Wahrheit der Worte entziehen, die Mussolini in seiner grossen Rede spricht: „Das sind die Siege, die ich liebe. Die gleiche Energie, die wir an die friedliche Eroberung wenden, können wir, wenn es sein muss, auch für andere Bestimmungen einsetzen." Der grandiose, gerade für Deutschland so hoffnungsfrohe Film löste starken Beifall aus. Sein Besuch muss jedermann empfohlen werden.

...ifestspiele
...Nassauischen Landestheater
...7. bis 14. Mai 1933.

...om 7. bis 14. Mai finden im Nassauischen ...estheater Festspiele statt. Die Aufführungen ...en dieses Jahr eine besondere Anziehungskraft, ...eben den einheimischen Kräften, eine ganze ...hl namhafter auswärtiger Künstler verpflichtet ...en sind. So singt in der Neuinszenierung von ...rts „Hochzeit des Figaro" (Sonntag, den 7. Mai, ...ungsvorstellung) Anny van Kruyswyk (Staats...München) die „Susanne", Willy Domgraf-Fass...der (Berlin) den „Figaro". Für „Aïda" ...Mai) sind Hildegard Ranczak-Schätzler (Staats...München) für die „Aïda", Karin Branzell ...tsoper Berlin) für die „Amneris" und Helge ...waenge (Staatsoper Berlin) für den „Rhadames" ...flichtet. In der Aufführung der „Fledermaus" ...le", Karl Jöken (Berlin) den „Eisenstein". Am ...nden Tag (11. Mai) findet unter Leitung von ...ralmusikdirektor Karl Elmendorff ein Fest...ert der vereinigten Kapellen des Landestheaters ...des Kurhauses statt. Das Schauspiel wird in ...Festspielen am Freitag, den 12. Mai, im Grossen ...mit „Egmont" und am Samstag, den 13. Mai, ...kleinen Haus mit der Erstaufführung von Hanns ...s soeben in Berlin uraufgeführtem Werk ...lageter" vertreten sein. Mit einer Neuinsze...ung der „Meistersinger von Nürnberg" (Sonntag, ...14. Mai), in der Paul Kötter (Hamburg) den „Stolzing", J. Prohaska (Berlin-Prag-Bayreuth) den „Hans Sachs" singt, findet die Maifestspiele ihren Abschluss.

Nassauisches Landestheater.

Grosses Haus.

In neuer Inszenierung „Egmont" von Goethe.

Wenn je der Ruf nach Freiheit, der aus der Dichtung tönt, eine begeisterte Resonanz im ganzen Volke auslösen müsste, dann zur heutigen Stunde, in der das deutsche Volk auf dem besten Wege ist, sich unter der Führung seines Kanzlers die innere und äussere Freiheit wiederzuerringen. Darum ist es eigentlich für das Pubikum so überaus beschämend, dass die von Friedrich Sebrecht mit sichtbarer Freude am Werk inszenierte Aufführung so wenig Besucher versammelt hatte. Doch um so stärker war der Beifall nach Egmonts Schlussworten, in denen er seinem bedrückten Volke vor seinem Opfertode den Weg für sein weiteres Handeln vorzeichnete. Immer wieder dankte das ergriffene Publikum dem Spielleiter und allen Mitwirkenden für das tiefe Erlebnis dieses Abends. Die Gestalten des Werkes wuchsen aus der Vergangenheit in die Wirklichkeit unserer Tage hinein. Durch die gestraffte Handlung erhielten die unvergesslichen Worte der Dichtung besondere Wirkung. Es war dem Spielleiter gelungen, seinen Darstellern jenen Schwung zu vermitteln, der dem Werke innewohnt und der wohl auch Beethoven veranlasst hat, die Musik zu diesem Trauerspiel zu schreiben.

Walter Reymer war ein überzeugender, im Freiheitsdrange mitreissender „Egmont". Mit schlichten Mitteln, durch ein offenes Spiel gestaltete er den Helden auch zu einem liebwerten Typus der Menschlichkeit. Als „Klärchen" hatte Gefion Helmke wieder viel schöne Momente, ihr durchdachtes Spiel konnte die reiche Skala der Empfindungen, die dieses Wesen durchfluten und erschüttern, glaubhaft gestalten. Anne Kersten gab der „Regentin" wieder jene Note, die alle Gestalten der Künstlerin erfüllt Das düstere Unheil des finsteren, unerbittlichen „Alba" kam in dem Spiel Robert Kleinerts zu kräftigem Durchbruch. August Momber gab einen „Oranien" mit tiefempfundener Freundesliebe. Die undankbare Rolle des „Brackenburg" belebte Paul Riedy recht sympathisch. Mit viel Geschick spielte Marga Kuhn die „Mutter Klärchens". Hermann Fricks „Ferdinand" war ausdrucksreich. Frank Falkner lieferte einen gelungenen „Vansen". Markanten Charakter verlieh Axel Ivers dem „Buyk". Aber auch alle übrigen Darsteller gaben ihr Bestes und vervollständigten die Geschlossenheit der vorzüglichen Aufführung. Das Bühnenbild Lothar Schenck v. Trapps konnte gefallen, zumal es die Schwierigkeiten des öfteren Szenenwechsels gut löste. Die stilechten Kostüme Aenne Pfuschs und Robert Keeses vervollständigten wirkungsvoll das Bild. Unter der Leitung von Ernst Zulauf kam die „Egmont"-Musik Beethovens, bei liebevoller Behandlung und feiner Kontrastierung zu einer vollendeten Wiedergabe.

MAI-PROGRAMM
der Kurverwaltung

Regelmäßig wiederkehrende Veranstaltungen:

KONZERT: An Wochentagen von 11 bis 1 Uhr, Sonntags von 11.30 bis 12.30 Uhr in der Kochbrunnenanlage.
KONZERT: Täglich 16 Uhr und 20 Uhr. — **TANZ-TEE:** Jeden Sonntag und Donnerstag von 16.30 bis 18.30 Uhr.
Gesellschafts-Spaziergang: Jeden Dienstag und Freitag in die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung. Treffpunkt 14.30 Haupteingang des Kurhauses.

Montag, den 1. Mai:

Fest der Arbeit

Dienstag, den 2. Mai:
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Symphonie-Konzert
(Nordischer Abend)
Leitung: **Carl Schuricht**
Solistin: **Grete Altstadt,** Klavier
Eintrittspreis: 1.— Mk.; Kurkarten gültig (frei). Vorzugskarten für Einwohnerabonnenten: 0.30 Mk. Num. Platz: 0.50 Mk. Zuschlag.

Mittwoch, den 3. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Donnerstag, den 4. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

5.—7. Mai: Tennisplätze-Nerotal:

Davis Pokal-Spiel
Deutschland-Ägypten

Freitag, den 5. Mai:
20 Uhr im grossen Saale:

Brahms-Fest
Leitung: **Carl Schuricht**
Solist: Professor **Gustav Havemann,** Violine
Lotte Tiedemann, Vorspruch
Orchester: Städtisches Kurorchester
Eintrittspreise: 1.—, 2.—, 2.50, 3.— Mk.

Samstag, den 6. Mai:
16 und 20 Uhr: KONZERT

Sonntag, den 7. Mai:
11.30 Uhr: PROMENADEN-KONZERT
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Symphonie-Konzert
Leitung: **August König,** Mainz
Solist: **Rudolf Schöne,** Violine
Ab 21 Uhr im kleinen Saale:

Gesellschafts-Abend
Tanzkapelle: **Otto Schillinger**
Eintrittspreis: 1.50 Mk.

Montag, den 8. Mai:
16 und 20 Uhr Filmvorführung:

Das wachsende Chicago
(Weltstadt in Flegeljahren)

Dienstag, den 9. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Mittwoch, den 10. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Donnerstag, den 11. Mai:
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr im kleinen Saale:

Mutter
Eine Symphonie der Liebe
Rezitation, Lieder, Kammermusik
Ausführende: Fischer-Dyck, Rezitation
Else Fleischer Mathieu, Sopran
Ebbecke, Rezitation
Hans Fleischer, Flügel
Richter-Quartett
Künstlerische Leitung:
Marianne Fischer-Dyck

Freitag, den 12. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT.

Samstag, den 13. Mai:
16 Uhr: KONZERT
Ab 20 Uhr:
Konzert des Kurorchesters

Frühlingsfest – Ball
Eintrittspreis: 2.— Mk.,
Dauerkarteninhaber 1.— Mk.

Sonntag, den 14. Mai:
11.30 Uhr: PROMENADEN-KONZERT
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Operetten- und Walzer-Abend
20 Uhr im kleinen Saale:

Konzert des Mandolinenklub „Tannhäuser"
Leitung: **Adam Hahn**
Solist: **Günther Eberle,** Violine
Eintrittspreise: 0.75 Mk
Dauerkarteninhaber: 0.50 Mk.

Montag, den 15. Mai:
16 u. 20 Uhr: **Filmvorführung**

Festwoche
400 jähriger Geburtstag
Wilhelms von Nassau-Oranien.

Dienstag, den 16. Mai:
11 Uhr:

Festakt am Denkmal des Schweigers
16 Uhr: KONZERT-
20 Uhr:

Holländisches Festkonzert
Leitung: **Carl Schuricht**
Solist: **J. Stotijn,** den Haag (Oboe)
Eintrittspreise: 1.— Mk., für Dauerkarten-Inhaber: 0.50 Mk., numerierter Platz: 1.50 Mk.

Mittwoch, den 17. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT
ab 17 Uhr:

Burg-Fest
auf der **Burgruine Sonnenberg**
Buntfeuer-Beleuchtung der Burgruine, Konzert, Chöre, Turnergruppen, Tanz

Donnerstag, den 18. Mai:
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr im großen Saale:

Akademische-Feier
Musikalische Einleitung
Hermann Kaiser spricht über
„WILHELM VON ORANIEN, ein deutscher Vorkämpfer für Freiheit und Recht"
Chorvorträge des „Gau I Groß Wiesbaden"
Leitung: Gauchormeister **Heinz Bertholdt**
An der Orgel: **Hermann Massenkeil**
Eintrittspreise: 0.75 Mk., für Dauerkarten-Inhaber 0.30 Mk.

Freitag, den 19. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Samstag, den 20. Mai:
16 Uhr: KONZERT
Ab 20 Uhr:

Großes Gartenfest
Konzert des städtischen Kurorchesters
Chöre, Gau I des Nass. Sängerbundes
Holländische Tänze
ausgeführt durch die Tanzschule Bier

Großes Feuerwerk
Leuchtfontäne — Scheinwerfer
Eintrittspreise: 2.— Mk., für Dauerkarten-Inhaber: 1.— Mk.

Sonntag, den 21. Mai:
11.30 Uhr: PROMENADEN-KONZERT
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr: **Wiener Abend**

Montag, den 22. Mai:
16 u. 20 Uhr: **Filmvorführung**
18.30 Uhr: Im Biebricher Schloss (Rundsaal)

Kammermusik (alte Musik)
Leitung: Herbert Albert.
Mitwirkende:
Violine: Rudolf Schöne, Willy
Bratsche: Otto Niesch, Fritz F.
Cello: Anton Hoigt
Flöte: Franz Danneberg
Oboe: Ludwig Brückner
Fagott: Wölfer, Fritz Griebe
Horn: Albert v. Schlegel
Eintrittspreis 1 Mk.
20.30 Uhr:
Abendfahrt d. holländischen Schnellb. „PRINSES JULIANA". Fahrpreis:
21.30 Uhr:
Beleuchtung des linken Rhe
Chorvorträge der Biebricher Gesa
Leitung: Dr. Richard Meißner
Lampion-Auffahrt der Wiesbaden-E Kanuvereine

20.—25. Mai:

Internationales Automobil-Tur

Dienstag, den 23. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Mittwoch, den 24. Mai:
20 Uhr im großen Saale:

Ludwig van Beethoven
„Neunte Symphonie"
für Soli, Chor und Orchester
Leitung: **Carl Schuricht**
Solisten: **Ellen Winter,** Sopran
Lilly Haas, Alt
Hans Hoefflin, Tenor
Fred Drissen, Bariton
Chor: **Cäcilien-Verein**
Eintrittspreise: 1.50, 2.—, 2.50, 3.00 M

Donnerstag, den 25. Mai (Himmelfahrt):
11.30 Uhr: PROMENADEN-KONZERT
16 u. 20 Uhr: KONZERT
Ab 21 Uhr im kleinen Saale:
Gesellschafts-Abend
Tanzkapelle OTTO SCHILLINGER
Eintrittspreis: 1.50 Mk.

Freitag, den 26. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Samstag, den 27. Mai:
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Illumination des Kurga
KONZERT DES KURORCHESTERS
Tanz im Freien
Eintrittspreise: 1.50 Mk.,
für Dauerkarteninhaber

Sonntag, den 28. Mai:
11.30 Uhr: PROMENADEN-KONZERT
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Richard Wagner-Abe

Montag, den 29. Mai:
20 Uhr im kleinen Saale:

Lieder- und Arienab
Anni Kalthoff, Konzert- und Oratori
(Altitaliener, Händel, Wolf-Ferrari)
Am Cembalo: Dr. Dietrich
Am Klavier: Ludwig Kalthoff

Dienstag, den 30. Mai:
16 u. 20 Uhr: KONZERT

Mittwoch, den 31. Mai:
16 Uhr: KONZERT
20 Uhr:

Symphonie-Konzert
Leitung und Solist: **Herbert Albert**

Voranzeigen für Ju

1. Juni: **Gustav Jacoby** „Deutschland wi und lacht"
2.—5. Juni: **Reit- und Fahrturn**
3. Juni: **Feuerwerk**
4. Juni: **Konzert der SS.-Kapelle**
10. Juni: **Illumination und Tanz**
14. Juni: **Beleuchtung der Burgruine Sonn**
16.—18. Juni: **„Das Fest der Rose"**
24. Juni: **Illumination und Tanz**
30. Juni: **Armeemarsch-Abend**
Leitung: Obermusikmeister **Gottsch**

...ges-Fremdenliste.

... den Anmeldungen vom 28. April 1933.

... dem Namen bedeutet: als Passant angemeldet.

...druck auch auszugsweise verboten.)
...luss aus der gestrigen Nummer.)

...mbrink, V., Fr. Dr., Rheine (Westf.)
...at. am Grünweg vorm. Dr. Lubowski
..., M., Frl., Berlin-Friedenau
...at. am Grünweg vorm. Dr. Lubowski
...er, W., Hr., Oberhausen
Neuer Adler
..., H., Hr. Dr. med., Halle (Saale)
Hotel Reichspost-Reichshof
..., H., Hr. Gutsinspektor, Hohensasel
...n, I., Fr., München Quisisana
Pension Künstlerhaus
..., H. B., Hr., Köln Hotel Berg
...s, E., Hr. Kreistierarzt Dr. m. Fr.,
...gen Luisenhof
..., Fr., Unterliederbach
Hospiz z. hl. Geist
...ver, G., Hr. Dr. med.,
...helmshaven
Ev. Hospiz, Platter Str. 2
...A., Hr. Jurist Dr. m. Fr.,
...erkusen Metropole
..., Th., Hr. Dipl.-Ing. m. Fr., Hagen
Bellevue
...sky, N., Hr., Frankfurt
Zur Stadt Ems
..., A., Hr. Syndikus, Berlin
Metropole
...elis, J., Hr., Hamburg, Central-Hotel
..., H., Hr., Pforzheim, Zur Stadt Ems
...mann, F., Hr. Ing.,
Frankenhausen Luisenhof
..., R., Hr. Hüttendir. a. D. m. Fr.,
...seldorf Quisisana
..., Frl., Stuttgart Nassauer Hof
..., Fr. m. Tochter, Frankfurt (Main)
Ev. Hospiz, Platter Str. 2
..., H., Hr., Reichsb.-Inspektor,
...sden Central-Hotel
..., H., Hr., Köln Hotel Berg
..., W., Hr., Köln Hotel Berg
...K., Hr. Fabrikdir., Gladbach b.
...wied Hospiz z. hl. Geist
...ar, G., Hr., Düsseldorf Hotel Berg
...aus, G., Hr. Ing., Mülheim (Ruhr)
Hansa-Hotel
..., C., Fr., Schwarzberg
Ev. Hospiz, Platter Str. 2
...an, E., Frl., Dretzel Burg b. Magdbg.
...amp, E., Fr., Schwarzberg Haus Icke
Ev. Hospiz, Platter Str. 2
M., Fr., Düsseldorf Kaiserhof
Pammer-Esché, E., Fr., Gera
...K., Hr., Langenhain Brüsseler Hof
...ann, H., Frl., Köln Schützenhof
Pension Schmidt
...h, H., Fr., Saarbrücken
...d, K., Hr., Schenklengsfeld Villa Albrecht
...J., Frl., Misselberg Schützenhof
...er, K., Hr. Rechtsanwalt u. Notar
...uen (Sa.) Schützenhof
...ope, A., Hr., Brüssel Hansa-Hotel
Vier Jahreszeiten
...es, R., Hr. Dipl.-Landw., Diez
Hotel Vogel
...Duyenbrock, C., Hr. m. Fr.,
...twerpen Rose
...ch, M., Fr. m. Tochter, Saarbrücken
Villa Albrecht
...r. A., Hr. m. Fr., Breda (Holland)
...gesellschaft Forellenklub, 5 Herren,
...r.: Hr. R. Seele, Borsdorf
Schwarzer Bock
...s, A. M., Frl. Lehrerin, London
...K., Hr. Architekt m. Fr., Berlin
Hotel Nizza
...el, H., Hr., Dresden Goldener Brunnen
..., G., Frl., Brandenburg Hotel Vogel
..., H., Hr., Bielefeld Villa v. d. Heyde
...H., Hr., Eckelshausen Hotel Vogel
...einkel, M., Fr. Dir., Neuer Adler
...lin-Lichterfelde
...W., Frl. Stud., Köln Hotel Wilhelma
...O., Hr., Friedberg Luisenhof
Ev. Hospiz, Oranienstr. 53
...ann, Fr. Dr., Düsseldorf Haus Icke
...s, P., Fr., Heheling (Holland)
Hotel Wilhelma
...idt, W., Hr., Solingen Hotel Union
...lt, C., Fr. Dr., Berlin-Lichterfelde
...idt, Th., Hr., Plön Hotel Wilhelma
...lt, A., Hr. Apotheker m. Fr., Quisisana
...swalt
...idt, W., Hr., Frankfurt a. M. Quisisana
...aier, K., Hr. Buchdruckereibes., Zur Stadt Ems
...tzlar
...dorff, P., Hr. Korv.-Kapt. a. D., Schwarzer Bock
...agfuhr
..., H., Hr. Fabr., Hamburg Sonnenberger Str. 4
Palast-Hotel
...enburg, P., Hr. m. Pfleger, Gera Brüsseler Hof
...helmshaven
..., N., Hr. Kapitänleutnant,
Ev. Hospiz, Platter Str. 2

Schuster, O., Hr. Reichsb.-Amtmann a. D. m. Fr., Erfurt Walkmühlstr. 15
*Seidel, A., Hr., Köln Grüner Wald
*Seifert, C., Hr. Dir. i. R. m. Fr., Offenbach Hansa-Hotel
*Seyberth, L., Hr. Dr. med., Berlin-Halensee Central-Hotel
*Siemens, W., Hr., Braunschweig Hotel Reichspost-Reichshof
Skul, E. u. M., 2 Frl., Seattle (Amerika) Kaiserhof
Spitta, D., Frl., St. Gallen Sanatorium Nerotal
Stamm, F., Hr., Sinn Schützenhof
Stegbeck, Ch., Frl., Kandern Ev. Hospiz, Oranienstr. 53
Steinmetz, A., Hr., Berlin Metropole
*Strauss, J., Hr., Würzburg Hotel Berg
Strauss, R., Hr. Dr. m. Fr., Wuppertal Quisisana
*Strauss, H., Hr., Wasenbach, Grüner Wald
Sulzbach, A., Hr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock

Thomsen, J., Hr. Hofbes. Rott, Neuer Adler
Tietze, B., Hr., Hanau Zur Stadt Ems
*Tilger, M., Frl., Kolmar Hotel Berg
*Torley, W., Hr., Köln Zur Stadt Biebrich

Ulrich, P., Hr., Ilmenau Luisenhof

Veuhoff, W., Hr. m. Fr., Strickherdicke Hotel Adler
Vogel, O., Hr. Reg.-Rat, Berlin Polizei-Sanitätsdienststelle
Vorländer, J., Frl., Dortmund Pension Schmidt
Vorländer, E., Frl. Lehrerin, Dortmund Pension Schmidt

*Wahl, W., Hr., Heidelberg Domhotel
*Weber, G., Hr. m. Fr., Düren Grüner Wald
*Weil, H., Hr., Mannheim Grüner Wald
*Weil, S., Hr., Berlin Grüner Wald
*Wenzel, W., Hr., Magdeburg Hotel Reichspost-Reichshof
Wesslau, M., Frl. Studienrätin, Altruppin Luisenhof
Wichy, M., Hr., Dresden Taunusstr. 31
*Wille, D., Hr. Ober-Inspektor m. Fam., Düsseldorf Neuer Adler
Willink, W., Hr., Enschede Metropole
*Winkel, F., Hr., Stuttgart Central-Hotel
Winkel, A., Hr., München Central-Hotel
*Wirth, E., Hr. m. Fr., Rheydt, Hotel Vogel
Wölz, R., Hr. Fabr., Stuttgart Nassauer Hof
Wörner, J., Hr., Schimsheim (Kr. Oppenh.) Goldenes Ross

*Zschiegner, P., Hr., Crailsheim Hotel Reichspost-Reichshof
Zweiffel, M., Frl. Dr., Köln Hotel Nizza

Nach den Anmeldungen vom 29. April 1933.

*Abels, H., Hr. m. Fr., Duisburg Hansa-Hotel
*Assmuss, E., Hr., Mainz Hotel Vogel

Bach, K., Frl. Lehrerin, Rhöndorf Hospiz z. hl. Geist
Barthel, G., Hr. Privatdozent Dr., Köln Hotel Adler
Bauer, A., Frl., Feuerbach, Kölnischer Hof
*Baumann, O., Hr., New York Hansa-Hotel
*Becker, W., Hr. Oberlehrer, München Hotel Happel
Beninde, Hr. Präsident Geheimrat m. Fr., Berlin-Charlottenburg Hotel Braubach
Beninde, K., Hr. Oberförster m. Fr., Hotel Braubach
*Berger, H., Hr. m. Fr., Jever (Oldbg.) Taunus-Hotel
*Bernhard, S., Hr., Darmstadt Taunus-Hotel
*Betz, C., Hr., Darmstadt Hotel Happel
van Bilderbeck, H., Hr. m. Fr., Haag Nassauer Hof
Blank, A., Hr. Chemiker Dr., Hofheim Metropole
Bölling, H., Hr. Proviamtamtdir. i. R., Frankfurt a. M. Versorgungskuranstalt
*van Bommel, P., Hr., Hilegon Einhorn
Borgards, G., Hr., Duisburg-Ruhrort Grüner Wald
*Bock, A., Hr. m. Fam., Berlin Hotel Vogel
*Brattel, M., Hr., Wien Domhotel
Braunschweig, J., Hr. m. Fr., Amsterdam Römerbad
Brüggemann, R., Hr. Apotheker Dr., Beverungen Pariser Hof
Bürger, M., Fr., Wernigerode Haus Dambachtal
v. Buseh, A., Hr. Geschäftsführer, Seghorn Schulberg 7/9
Buschmann, W., Hr., Mülheim Schwarzer Bock

Carmesin, W., Hr. Apotheker, Barmen Pension Roessing
Clarke, M., Hr. Richter m. Fr., London Schwarzer Bock
*Clermont, J., Hr., Aachen Rose
Coers, K., Hr. m. Fr., Elberfeld Hotel Bender-Weisse Lilien
Curtze, H., Hr. Generalmajor a. D., München, Ev. Hospiz, Oranienstr. 53

*Declich, B., Hr., Triest Central-Hotel
Dittmer, E., Hr., Praunheim Schützenhof
*Doornbord, J., Hr., Sassenheim Hotel Reichspost-Reichshof
*Drebes, W., Hr Ing., Asslar Hotel Berg

Eilach, F., Hr. Pfarrer m. Fr., Eppenrod Ev. Hospiz, Platter Str. 2
Euck, W., Hr. Obering., Oestrich Pariser Hof
Eschwege, B., Fr. m. Tochter, Fulda Kölnischer Hof
*Essich, A., Hr., Oldenburg Hansa-Hotel

Faber, K., Frl., Ernstweiler (Bay.) Schützenhof
*Fessler, O., Hr. Ministerialrat Dr. m. Fr., Potsdam Neroberg-Hotel
*Fink, H., Hr., Falkenstein i. V. Grüner Wald
Fischer, H., Hr. Pfarrer, Linnau Ev. Hospiz, Platter Str. 2
*Förster, W., Hr., Hadamar b. Limburg Zur Stadt Biebrich
*Frank, M., Hr., Düsseldorf Grüner Wald
Fuchs, O., Hr. m. Fr., Nymegen Hotel Imperial

Gapp, K., Hr. Dir. m. Fr., Herdecke i. W. Schwarzer Bock
Geibel, L., Hr., Wetzlar (Lahn) Versorgungskuranstalt
*Glockner, G., Hr., Freiburg Hotel Braubach
Grenzhäuser, A., Hr. Fabr., Trier Schwarzer Bock
Groth, J., Frl. Hauptlehrerin, München Ev. Hospiz, Platter Str. 2
Grule, E., Frl., Berlin Domhotel

Hartmann, F., Hr. Studienrat, Oberhausen Schwarzer Bock
Heitz, F., Hr., Berlin Kölnischer Hof
Heinemann, H., Hr. m. Fr., Düsseldorf Metropole
Hoffmann, W., Hr. m. Fr., Braunschweig Nassauer Hof
Holm, W., Hr., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock
*Hufschmidt, K., Frl., Hannover Viktoria-Hotel

*Ilsenberg, H., Hr., Burgstädt (Sa.) Grüner Wald

Jansen, K., Hr. Oberarzt Dr., Herne i. W. Englischer Hof
Jansen, Hr. Dr. m. Fr., Hamburg Nassauer Hof
*Jönssen, B., Frl., Oslo Rose

*Kaltenbach, O., Hr., Stuttgart. Grüner Wald
Keller, Fr. Geh.-Rat m. Töcht., Frankfurt a. Main Hotel Braubach
Keller, E., Frl., Müllheim Hotel Braubach
*Kirchhoff, F., Hr. Fabrikbes. Dr., Iserlohn Rose
Kirstein, W., Hr., Wuppertal-Ronsdorf Ev. Hospiz, Oranienstr. 53
Klugkist, A., Frl., Hann.-Münden Haus Dambachtal
Köhler, A., Frl. Lehrerin, Frankfurt a. M. Hotel Imperial
Köhler, E., Hr. Amtsrat, Berlin-Lichterfelde Polizei-Sanitätsdienststelle
*Kölling, R., Hr., Berlin Domhotel
*Kramer, G., Hr., Osterode (Harz) Hansa-Hotel
Krant, A., Hr., Köln Schwarzer Bock
Kreckwitz, H., Hr. Dr. med. m. Fr., Marburg (Lahn) Viktoria-Hotel
Krieg, F., Hr., Barmen Hotel Dahlheim
Krönlein, O., Fr., Bonn Englischer Hof
*Krone, K., Hr. m. Fr., München Rose
*Kupetz, O., Hr., Gablonz Grüner Wald
Kwasniewsky, P., Hr. Ing., Saarbrücken Goldenes Kreuz

*Larsen, A., Hr. Rentier, Oslo Rose
Lebert, N., Hr., Fürfeld Versorgungskuranstalt
Lehmann, S., Hr. Dr. dent., Frankfurt a. M. Schwarzer Bock
*Lehmeier, G., Hr., Ansbach Central-H.
Lentzen, F., Hr. m. Fr., Neuss H. National
*Lewy, M., Hr., Berlin Grüner Wald
Leyens, E., Hr., Wesel Schwarzer Bock
Lincoln-Smith, A., Frl., London, Kaiserhof
*Link, H., Hr., Nürnberg Grüner Wald
Lippert, M., Frl. Insp., Schloss Dehrn b. Limburg Hospiz z. hl. Geist
*Loße, U., Frl. Opernsängerin, Hamburg Hotel Berg
Lossow, G., Hr. m. Fr., Frankfurt a. d. O. Kaiserhof
*Lüderitz, E., Hr. m. Fr., Bremen Hansa-Hotel

*Mäder, J. F., Hr., Brmen Grüner Wald
Madsack, M., Fr. Dr., Hannover Viktoria-Hotel
von der Mark, O., Frl., Wesel Schwarzer Bock
Marx, R., Hr., Stuttgart Schwarzer Bock
du Maschie van Voorthuysen, Hr., Epe Vier Jahreszeiten
Mayer-Adler, M., Hr. m. Fr., Heilbronn Schwarzer Bock
Mayer, O., Hr. Rechtsanwalt Dr. m. Fr., Heilbronn Schwarzer Bock
*Metz, W., Hr., Diez Hotel Vogel
*Meyersheim, A., Hr., Düsseldorf H. Vogel
Middell, F., Fr. Prof., Essen, Pens. Roessing
*Mittler, P., Fr., Magdeburg Hansa-Hotel
Mizbuck, C., Hr. Architekt, Duisburg Haus Dambachtal
Morian, H., Hr. Rentner m. Fr., Mehlem (Rh.) Viktoria-Hotel
*Müller, M., Frl., Darmstadt, Hotel Happel

Nadrowski, M., Hr. Oberstleutnant, Danzig Goldenes Ross
Nay, W., Frl., Schwaig b. Nürnberg Weisses Ross
Nay, E., Frl. Studentin, Muskau (O.-Schles.) Weisses Ross
Neuhoff, E., Hr., Bochum Versorgungskuranstalt
Neumann, W., Hr. Oberstudiendir., Rostock Pension Wilke-Reifenscheidt
Nolzen, E., Hr. Apotheker, Köln Viktoria-Hotel

*Ortmann, G., Hr., Mannheim Hotel Happel
Otremba, Fr., Berlin Hotel z. Kochbrunnen
Otte, G., Fr. Dr., Beverungen Pariser Hof

Peter, E., Hr., Berlin-Charlottenburg Versorgungskuranstalt
Pieper, E., Hr., Magdeburg-Birken Schulberg 7/9
von Pommer-Esche, E., Fr., Gera (Thür.) Pension Speranza
*Precht, O., Hr., Berlin Zur Börse
Projahn, Gr., Hr. Baumeister, Duisburg Domhotel

Renk, E., Hr., Offenbach a. M. Versorgungskuranstalt
Rinker, K., Hr., Wittlich Ev. Hospiz, Platter Str. 2
Ritter, J., Hr., Porte Elisabeth (S.-Afrika) Schwarzer Bock
*Rothfuss, H., Hr. m. Fr., Heidelberg Central-Hotel
*Rüssmann, B., Hr., Frankfurt a. M. Zur Stadt Ems
Rusch, J., Hr., Saarlouis Versorgungskuranstalt

*Schaal, F., Hr., München Grüner Wald
*Schaffner, W., Hr., Cuxhaven, Hotel Berg
Schilder, M. J., Frl., Haag Nassauer Hof
Schüller, J., Hr. Dir., Koburg Hotel Bären
Schilling, A., Hr. Facharzt Dr. med. m. Fr., Marburg (Lahn) Viktoria-Hotel
Schloenbach, H., Fr., Erfurt Römerbad
Schlös, F., Hr. Dir., Stralsund Goldenes Ross
Schmidt, F., Hr., Marburg (Lahn) Versorgungskuranstalt
Schmidt, F., Fr., Basel Schwarzer Bock
*Schoenfeld, C., Frl., Pyritz Hotel Braubach
Schulenburg, P., Hr. m. Pfleger, Gera (Th.) Pension Speranza
Schulte, E., Hr. Dir. m. Fr., Rheydt Goldenes Kreuz
*Schulte, A., Hr. Dir. Dr. jur. m. Fr., Braunschweig Rose
Schuster, W., Hr., Dresden Schwarzer Bock
Schutz, J., Hr., Reil (Mosel), Englischer Hof
*Schwab, L., Hr., Stuttgart Hotel Vogel
Seelmann, K., Hr., m. Fr., Würzburg Ev. Hospiz, Oranienstr. 53
Seymour, E., Hr. m. Fr., Amsterdam Viktoria-Hotel
*Siege, Ph., Hr., Worms Hotel Happel
Simon, H., Hr., Nieder-Walgern (Kr. Marb.) Versorgungskuranstalt
Spenner, E., Hr., Stuttgart, Schulberg 7/9
Spies, D., Frl., Berlin Domhotel
*Sporbeck, W., Hr. Lehrer, Hüls i. W. Friedrichstr. 31
Stahl, F., Frl. Pianistin, Köln Englischer Hof
*Stritzke, A., Hr., Zeulenroda (Thür.) Friedrichstr. 31
Struck, M., Hr. Amtsgerichtsrat Dr., Rostock (M.) Viktoria-Hotel
Stürmer, E., Frl., Baden-Baden, Metropole
Stulpnagel, A., Frl., Taledo (Amerika) Kaiser-Friedrich-Ring 28
*Stumm, W., Hr., Berlin Börse

*van Tienhoven, J., Hr. Dr. m. Fr., Amsterdam Rose
*Tilger, M., Fr. San.-Rat Dr., auf Reisen Hotel Petri
Torberg, F., Fr., Köln Schwarzer Bock
Traumer, E., Hr., Amerika Weilstr. 21
Triest, W., Hr. Min.-Rat Dr. m. Fam., Bern Ev. Hospiz, Platter Str. 2
Trops, L., Fr., Naumburg (Saale) Ev. Hospiz, Oranienstr. 53

Venzmer, G., Hr. Dr. m. Fr., Stuttgart Nassauer Hof
Vögler, A., Hr., Herdecke Kaiserhof

Wächter, W., Hr., Bielefeld Versorgungskuranstalt
Weber, M., Fr. Weingutsbes., Koblenz Haus Wenden
Weiskopf, H., Hr. Hauptlehrer, Sandhausen Versorgungskuranstalt
Welsch, Ch., Hr., Obereisenhausen Versorgungskuranstalt
Weniger, B., Hr., Försterei Rembierhof Pariser Hof
Widmann, F., Hr., Riedelbach Ev. Hospiz, Platter Str. 2
Wiegand, M., Frl., Trier Kölnischer Hof
Windbauer, T., Hr. Bankier, München Nassauer Hof
*Wirth, J., Fr. Dr., Frankfurt a. M. Quisisana
Wißmann, K., Hr. Dir., Böhlen Domhotel
*Wittenstein, C., Hr. Dir. m. Fr., Berlin Hansa-Hotel
*Wohausen, A., Hr., Essen Central-Hotel
Wollank, W., Hr. m. Fr., Berlin-Lichterfelde Goldener Brunnen

Zenses, H., Hr., Herdecke Schwarzer Bock
Züllich, F., Hr., Koblenz Luisenhof

RÜHLING IN WIESBADEN
Behaglichkeit u. Erholung
CAFÉ BERLINER HOF
mit seinen herrlich gelegenen Terrassen • Tel.-Sammelnummer 24089 • Direktion C. H. KUPER

Städtische Badhäuser

Kaiser-Friedrich-Bad

Städtisches Badhaus und Inhalatorium
Langgasse 38/40

Sonn- und Feiertags geschlossen.

1. Thermal-, Süsswasser-, Kohlensäure-, Sauerstoff- und sonstige Zusatzbäder, Massagen, Hochdruckduschen, werktags von 8 bis 19 Uhr.
2. Moor- und Sandbäder, Duschmassagen, jedoch nur nach vorheriger Bestellung an der Kasse des Badhauses, werktags von 8 bis 18 Uhr.
3. Wasserbehandlung, Fangopackungen, Wärmebehandlung, elektr. Licht- und Kopflichtbäder, elektr. Wasserbäder und Stangerbäder, werktags von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr. (Für Damen Dienstags und Freitag vormittags geschlossen.)
4. Römisch-irische Behandlung: Für Herren werktags von 8 bis 20 Uhr ausser Dienstags und Freitag vormittags. Für Damen nur Dienstags von 8 bis 20 Uhr und Freitags von 8 bis 13 Uhr.

5 Inhalationen von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr.

Badhaus zum Schützenhof

Schützenhofstrasse 4

Thermalbäder mit Ruhegelegenheit von 8 bis 13 Uhr und 15 bis 18 Uhr. An Samstagen Badezeit bis 19 Uhr.

Sonn- und Feiertags geschlossen.

Städt. Schwimmbadbetrieb

(Augusta-Viktoria-Bad)
Viktoriastrasse 2

Badezeiten für Frauen und Mädchen:

Montags von 9½ bis 12½ Uhr und 14 bis 21 Uhr.
(18 bis 21 Uhr Volksabend.)
Donnerstags von 9½ bis 12½ Uhr und 14 bis 19 Uhr.
Samstags von 9½ bis 12½ Uhr.
Sonntags von 10 bis 12 Uhr.

Badezeiten für Männer und Knaben:

Dienstags, Mittwochs und Freitags von 14 bis 19 Uhr.
Samstags von 14 bis 21 Uhr. (18 bis 21 Uhr Volksabend.)
Sonntags von 8 bis 10 Uhr.

Das sagt Ihnen der Arzt:

Der Verlauf einer Badekur zerfällt in vier Abschnitte.

Den ersten Abschnitt (1.—5. Tag) bildet der Zustand anfänglicher Erschlaffung. • Das zweite Stadium (6.—12. Tag) bildet die erste vermeintliche Besserung. • Im dritten Stadium (13.—22. Tag) macht sich die Reaktion der Kur bemerkbar. • Erst der vierte Abschnitt der Kur bringt die zunehmende Besserung und Heilung.

Daher keine zu kurzen Badekuren!

Loesch's
Wein- und Bierstuben
Wiesbaden

Ecke Spiegelgasse und Webergasse
Nahe Kurhaus u. Theater
Weltbekannt, von jedem Fremden besucht
Bürgerliche Preise
Diners von RM. 1.15 an
Biere: Pilsner Urquell, Siechen hell u. dunkel
Weine: Aus der eigenen
Weingrosshandlung

Besitzer seit 1900: JOS. SCHMID

Besuchszeit in Ateliers Wiesbadener Künstler.

Maler: **Alo Altripp**, Nikolasstr. 32. 12-13 Uhr. Fernsprecher 23965. — **Alexei und Andrej v. Jawlensky**, Beethovenstr. Nr. 9, pt. Fernsprecher 26360. — **Helmut Eichelsheim**, Moritzstrasse 6. — **Anna Quedenfeldt**, Mosbacher Str. Nr. 12. Sonntags 11—13 Uhr. — **Berta Frfr. v. Seld**, Porträtmalerin, Steubenstr. vormals Gartenstr. Nr. 4 I. Et. Dienstags u. Freitags 11—13 Uhr. **Willy Mulot**, Sonnenberger Str. 43. Besuche nach Vereinbarung, Fernsprecher 23158.

Bildhauer: **Willy Bierbrauer**, Frankfurter Strasse 57. Fernsprecher 22020.

Architekten: **E. Fabry**, Ahornweg 1. Fernspr. 26630. — **Rud. Joseph**, Arndtstr. 6. Fernspr. 22076. — **Ludw. Minner**, Wilhelmstrasse 18. Fernspr. 24688.

Privat-Sanatorium „Villa Rhe
Eltville a. Rh. bei Wiesbaden
Kosmetische Gesichts- und Kör
Behandlung aller Alterserscheinungen, namentlich der Frau, nach den Grundsätzen der ärztlichen Wissenschaft
Prospekt F durch den Besitzer und
Dr. med. J. F. Kapp

Verlangen



den Besu
unseres Vertreters zur Aufgabe v
für das „Wiesbadener Ba
Fernruf: 23

Aus Pfandverkäufen.
Heute und folgende Tage billiger Verkauf vieler Qualitätswaren der **Juwelen-** und **Uhrenbranche.** Goldschmuck — Brillanten — goldene Uhren — Silber. **Ed. Lapp,** Juwelier u. Uhrmacher, Taunusstr. 32.

Tattersall Weiss Telefon 20176
Grösster Pferde-Verleihstall am Platze - Tägl. Ausritte
10 Minuten von den Taunuswaldungen gelegen
English spoken — On parle français

BRIEFMARKEN
Löse Sammlung von 300000 Stück auf Viele Alt-Deutschland
Doubletten — C. Becher
engl. spoken — Michelsberg 10 I.r.

Massage
Bahnhofstr. 22 II

Briefmarken E. SEIB
Kl. Burgstr. 5
nur 1. Etage.

Kurverwaltung Wiesbaden

Jeden **Dienstag** und **Freitag**
Gesellschaftsspaziergänge
In die nähere Umgebung Wiesbadens unter sachkundiger Führung
Beteiligungsgeld 0.50 Mark pro Person
Treffpunkt: **14.30 Uhr** am Haupteingang des Kurhauses
Die Spaziergänge richten sich jewells nach der Witterung und Wegebeschaffenheit.

Kirchliche Nachrichten für **Sonntag, den 30. April.**

Evangel. Gottesdienst.
Marktkirche:
10 Uhr: Pfr. Herrich. Abendmahl.
17 Uhr: Pfr. Lic. Dr. Dietrich.
Bergkirche:
10 Uhr: Pfr. v. Bernus.
Ringkirche:
10 Uhr: Pfr. L.-K.-R. Lic. Peter.
17 Uhr: Pfr. Schmidt.

Lutherkirche 10 Uhr
Kreuzkirche 10 Uhr
Pauliner 10 Uhr Eichhof
Kath. Gottesdienst.
St. Bonifatius Hl. Messen 9 Uhr mit Predigt letzte